Nacional | 2,50 euros
Año CXXI | Número 39.699

SÁBADO
7 DE SEPTIEMBRE
DE 2024

ABC

LA TERCERA
ANTONIO COLINAS
Los árboles velaban

Alberto Núñez Feijóo junto a algunos de sus barones territoriales en la reunión de ayer en el Palacio de Pastrana, en Madrid

FOTO: FERNÁNDEZ JARA / EP

Feijóo sortea la trampa de Sánchez a sus barones por el concierto catalán

El PP prepara una respuesta unida y exige 18.000 millones de los fondos europeos para las autonomías

EDITORIAL Y PÁGINAS 14 A 16

Treinta expresidentes denuncian a Maduro por «terrorismo de Estado» mientras Zapatero calla

El colombiano Andrés Pastrana entregó un informe ante el Tribunal de La Haya para señalar la violación sistemática de los derechos humanos en Venezuela

EDITORIAL Y PÁGINA 24

LA DOS
ABC
Sábado, 7 de septiembre de 2024

Levallois expone en Pamplona su visión de 'La metamorfosis' de Kafka

CULTURA

España, uno de los pocos países de la UE que vinculan la subida de las pensiones solo al IPC

La indexación con el incremento de los precios costará cerca de 5.400 millones en 2025 a las arcas del Estado, según el Banco de España

Diecisiete países europeos tienen en cuenta la evolución de los salarios a la hora de revalorizar los pagos a los pensionistas ECONOMÍA

Escrivá reunirá a la ejecutiva del Banco de España con los relevos sobre la mesa

Se esperan cambios en los puestos de poder del organismo regulador con la mente puesta en incorporar más mujeres a la cúpula
ECONOMÍA

Ábalos pide declararse perjudicado en el caso Koldo y presenta su propia auditoria

ESPAÑA

Los líderes territoriales del PSOE se retratan hoy ante Sánchez sobre el concierto catalán

ESPAÑA

Estados Unidos pone en marcha la maquinaria para la elección del futuro presidente

El estado de Carolina del Norte empezó a mandar las papeletas a los electores para el voto por correo en los comicios previstos el 5 de noviembre
INTERNACIONAL

El ministro de Cultura italiano dimite tras un escándalo sentimental que acabó en chantaje

INTERNACIONAL

«Alarmante espiral» de violencia sexual con 50 delitos diarios en 2023

La Memoria de la Fiscalía refleja que las agresiones crecieron el año pasado un 9%, además de alertar del impacto de la pornografía en los menores
SOCIEDAD

SALA DE MÁQUINAS JULIÁN QUIRÓS

Caray con Óscar López

Óscar López no ha podido empezar peor como ministro. Quienes le conocieron en la época en la que todavía era despiadado con Pedro Sánchez piensan que es un hombre educado y moderado. Pero fue meterse en los bajos de La Moncloa y ha vuelto transformado. Ha declarado nada más tomar posesión, sin que nadie le pregunte, que llega con muchas ganas de hablar, pero sospechamos que no será de los negocios inapropiados de Begoña Gómez, que algo habrá visto y oído. Y ha señalado además que le tiene muchas ganas a la oposición, que se van a enterar. Así, como salido de toriles, pisando fuerte, como si fuera Puente, el otro Óscar. Sus palabras de bienvenida denotan una falta de grandeza sin precedentes en un acto así, ni la más mínima cortesía, pero suponen toda una declaración de intenciones. El ministro de lo digital y la administración pública arranca con la prioridad de arremeter contra la alternativa política cuando ésta todavía no le ha dicho ni mu. Sin duda, cuenta con una fortaleza encomiable, la de la fe del converso.

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Los árboles velaban

POR ANTONIO COLINAS

«Esa noche del retorno a Velintonia –la que fuera casa de Aleixandre durante cuarenta años– me sorprendí al ver que los opulentos árboles parecían dormir en la sombra, como aquellas juveniles dudas nuestras, pero a la vez estaban velando mi actual plenitud. Ante mi admiración por la densidad del arbolado, el taxista que me llevó al día siguiente me dijo 'pero si estos árboles ya estaban aquí'. Callé. Yo ya lo sabía, pero con la opulencia de ahora no eran los mismos de entonces»

CUANDO llega el tiempo de la senectud todo es tribulación. Una forma de abordarla es ver de qué manera lo hacemos. A veces, a través de consejos que nos dan, que están en la mente de todos, pero llenos de ironía cuando no de humor. Así cuando nos dicen que antes una persona de 60 años era un anciano y ahora no. O que ahora las esquelas están llenas de nonagenarios.

Otra forma de afrontar esta tribulación de la edad puede ser la de releer a determinados autores: Cicerón, Séneca o Montaigne. En ocasiones, esta situación nos lleva a valorar signos o símbolos que ayudan a estabilizar nuestra psique a la luz de la óptica jungiana, gracias a un verdadero «proceso de individuación»: el de que cada uno de nosotros tiene que llegar a ser en la vida el que debe y tiene que ser, y no otro.

Ahora ya no estamos en los años convulsos de la adolescencia o los de la primera juventud, sino los más cautos de una edad avanzada que nos obliga a optar por ese proceso de equilibrio frente a la adversidad. Así me sucedió a mí días pasados cuando regresaba, más de cincuenta años después, a ciertos parajes de la Universidad Complutense. No a aquellos a los que habíamos acudido en alguna ocasión llamados por razones circunstanciales. Ahora se trataba de volver a recorrer, después de tantos años, aquella ruta que descendíamos caminando desde los alrededores de Cuatro Caminos y la avenida de La Moncloa al recinto universitario.

Aquel descenso lo hacíamos en un estado entre entusiasmado y sonámbulo, pero hoy el recorrido me llevaba a reparar en detalles nuevos. Por ejemplo, el que después de tanto tiempo los árboles del camino y en general los de esa zona que entonces reconocíamos como parque del Metropolitano, habían crecido desmesuradamente.

No sabía entonces que aquel descenso lo hacía por un camino que no era otro que el camino de la vida: el del crecimiento interior. Ahora, bajo ese espeso laberinto de verdor de los ramajes, me vino un recuerdo: uno de aquellos lejanos días, descendiendo, lo hice entrando por otra pequeña calle paralela. Sabía bien por qué me desvié y por qué una casa de aquella calle atrajo mi atención: era la del poeta Vicente Aleixandre.

Luego, seguí descendiendo y cambié de nuevo mi rumbo. No me dirigí hacia la izquierda, donde estaba el edificio de mis estudios obligados, sino hacia la derecha, el que conducía a una facultad, la de Derecho, que no era la mía. El impulso que hasta allí me llevó, como el de haber pasado antes por la casa de la calle Velintonia, había sido en buena parte inconsciente. Alguien me había dicho que, paradójicamente, en aquella facultad había un Aula de Poesía que por entonces dirigía Javier Lostalé, al que ya a partir de entonces tanto le deberían la poesía y los poetas españoles.

NIETO

Desde aquel lugar, una más amplia 'ruta literaria' me llevaría luego a otros ámbitos en los que se fraguaba la literatura de entonces, como era el de los cafés literarios: el Gijón –con la tertulia en su plenitud de Gerardo Diego– el Teide, el Lyon o el Comercial. Cambio brusco aquel hacia el humanismo de la poesía.

Ahora reparo en aquel otro día en el que llamé al timbre de la puerta de la casa de Velintonia. Ese desvío de los estudios obligados me llevaba hacia otro fin: el de un destino nebuloso y difícil, pero cierto. Recibía yo así muy tempranamente un magisterio que encauzaba lo que entonces sólo era en mí una ávida pasión por las lecturas. Creció junto a ese magisterio una amistad con Aleixandre que perduró hasta su muerte, pues en los días en que él enfermó gravemente yo me encontraba en Madrid y me pasó por la cabeza la osada idea de visitarlo en el hospital, aledaño de su casa, donde él se hallaba internado.

En la vida no vamos donde queremos sino donde el destino nos lleva. Por eso hoy me sorprende que al llegar a la puerta del hospital me encontrara allí con Dámaso Alonso, otro gran amigo del amigo, y que quizás por ser él quien era nos permitieron pasar a los dos a la UCI del centro, donde Aleixandre agonizaba. «Qué es ese ruido que hace, señorita», le preguntó Dámaso a la doctora que nos acompañaba. «No se preocupe –respondió esta– se debe a ese aparato que lleva puesto». Pero comprendimos que aquel rumor de garganta no se debía a aparato alguno, sino a ese estertor de las respiraciones finales. Al día siguiente, Aleixandre moriría.

Escribía sobre ese otro viaje de última hora, ¡de más de cincuenta años después! Sí, ahora como entonces esta era la calle y esta la casa. La calle con otro nombre, pues el Ayuntamiento de Madrid cambió el de Velintonia por el de Vicente Aleixandre.

Recordé lo que tantas veces se ha dicho: que por esta casa pasaron cuatro generaciones de poetas. Entrando en ella vino hoy a mi memoria otro recuerdo, el de una foto de 1935, la del día del almuerzo de homenaje a Aleixandre por haber obtenido el premio Nacional de Literatura por su libro 'La destrucción o el amor'. El mensaje de unidad de esta foto se quebraría al año siguiente, como se iba a quebrar la unidad del país. Con el recuerdo de esa foto me vino el de una frase de Aleixandre: «Yo he vivido y quise vivir la suerte de mi pueblo». Fue una frase posterior que él pronunció contra cualquier división ideológica. La enfermedad no le permitió el exilio, pero su restablecimiento en Miraflores, un pueblo de la sierra madrileña, le iba a dar no sólo la salud, sino más liberalidad aún a la vida que luego siguió.

Esta casa de ahora no es la de entonces: está vacía, veo una gotera, el tenebroso sótano y el jardín salvaje. Salí a la calle, respiré la plenitud del arbolado. Unos días después, para mi sorpresa, los medios de comunicación me apaciguaron, pues la Comunidad de Madrid ofrecía una solución definitiva para el lamentable abandono de la casa del premio Nobel.

Esa noche del retorno a Velintonia me sorprendí al ver que los opulentos árboles parecían dormir en la sombra, como aquellas juveniles dudas nuestras, pero a la vez estaban velando mi actual plenitud. Ante mi admiración por la densidad del arbolado, el taxista que me llevó al día siguiente me dijo «pero si estos árboles ya estaban aquí». Callé. Yo ya lo sabía, pero con la opulencia de ahora no eran los mismos de entonces.

También mi vida estuvo aquí, pero no era la misma de hoy, ni la casa del poeta la misma de entonces. La casa que había cooperado a disolver mis dudas. Gracias a ella mi vida se encauzó y mi confusión juvenil se tornó en vocación segura.

Antonio Colinas
es poeta

Editado por
Diario ABC, S. L. U.
Josefa Valcárcel, 40B
28027 Madrid

Teléfono de atención
Diario ABC 91 111 99 00
Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,50 euros

vocento

Número 39.699 D.L.I: M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

UNIDAD FISCAL, SIN SINGULARISMOS

Frente a un PSOE con veleidades confederales, los de Núñez Feijóo rechazan la «artimaña de la bilateralidad» y exigen al Gobierno los recursos que no puede gestionar

EL Partido Popular envía un sólido mensaje político a los españoles al reunir a sus doce presidentes y dos vicepresidentes autonómicos para rechazar los intentos de independencia fiscal del separatismo catalán, volver al respeto y a la lealtad institucional plasmados en la Constitución y recuperar las bases mínimas de un consenso. El despliegue de poder autonómico de los populares –que el Gobierno intentó neutralizar al citar por separado a sus líderes para negociar y ofrecer más recursos– cuajó este viernes en un poderoso gesto político de rechazo a la «artimaña de la bilateralidad» que Pedro Sánchez intenta imponer como nuevo marco político del sistema autonómico para complacer a los aliados que lo mantienen en La Moncloa.

En defensa de la solidaridad, el PP ha planteado dos cuestiones centrales: primero, que se convoque de forma inmediata la Conferencia de Presidentes para iniciar las negociaciones en torno a una nueva financiación autonómica, y, segundo, que estas se desarrollen en el Consejo de Política Fiscal y Financiera, el órgano previsto por nuestro ordenamiento para resolver estas cuestiones. La declaración de los populares recuerda que el actual sistema de financiación, tan incómodo para Cataluña, data de 2009 y es resultado de una negociación del PSOE con el independentismo de esa comunidad. Al mismo tiempo, le exige que la reforma suponga nuevos recursos para unas comunidades autónomas que han visto dispararse un 40 por ciento el gasto sanitario, y que no se trate de una simple maniobra aritmética para intentar encajar el nuevo cupo que quiere ofrecer a Cataluña. Como una primera medida urgente, los presidentes del PP exigen que el Gobierno ponga a disposición de los ejecutivos autonómicos 18.000 millones de fondos Next Generation que la Administración central ha sido incapaz de ejecutar. Y como segunda cuestión relevante, solicitan al Gobierno que articule la creación de un fondo transitorio para las comunidades infrafinanciadas mientras se pacta un nuevo modelo.

Otras dos cuestiones en las que los presidentes autonómicos del PP coinciden es en la necesidad de respetar la autonomía fiscal de las comunidades, un punto que concierne especialmente a Madrid, objetivo habitual de los ataques de un PSOE que la acusa de 'dumping'. El segundo aspecto relevante es la negativa a admitir el troceamiento de la Agencia Tributaria. En este punto, el PP plantea uno de los puntos críticos del acuerdo que ha permitido el acceso de Salvador Illa a la Generalitat: que los independentistas quieren recaudar y gestionar todos los impuestos, pero también desean que el resto de España les siga pagando las pensiones, lo que supone una transferencia neta de riqueza desde las otras regiones a Cataluña.

La cumbre del PP fortalece el liderazgo de Núñez Feijóo. Como expresidente autonómico no puede validar la estrategia de ordeno y mando sobre sus barones y baronesas desde Génova, que algunos consideran indispensable para constituirse en líder del PP. Ha sabido ser paciente y esperar a que cuajara un consenso fruto del patriotismo de sus compañeros y se hiciera presente la responsabilidad política en una hora difícil para España. Se trata de una manera de gestionar el poder mucho más respetuosa de nuestro modelo autonómico que las veleidades confederales en las que está cayendo el PSOE. Un consenso que sin duda es más fuerte que la obediencia debida y la cesión permanente.

LA IMPORTANCIA DEL FRENTE COMÚN CONTRA MADURO

Una treintena de expresidentes (entre los que se encuentran González, Aznar y Rajoy) han avalado un informe en el que se denuncia «el terrorismo de Estado» sobre el que Maduro sostiene su autocracia en Venezuela. El documento fue entregado por el colombiano Andrés Pastrana en la Fiscalía del Tribunal de La Haya, que ya investiga al cacique bolivariano por delitos de lesa humanidad. Informes similares de Naciones Unidas han denunciado que el régimen ha institucionalizado la tortura. Esta brutal represión ha aumentado exponencialmente tras el pucherazo electoral que está intentado perpetrar el chavismo y que requeriría una unánime condena internacional de los dirigentes que creen en la libertad, la democracia y los derechos humanos. Desgraciadamente, no se halla entre ellos Rodríguez Zapatero, que no sólo nunca ha denunciado esas torturas sino que lleva mes y medio callado y escondido después de haber apoyado a Maduro en la campaña electoral. Resulta deshonroso para España que quien ha ocupado la segunda magistratura del Estado sea visto internacionalmente como un colaborador más del dictador.

PUEBLA

LLÁMALO X

«El PSOE es un partido plural que siempre lava sus trapos sucios en público»»

Óscar Puente Ministro de Transportes y Movilidad Sostenible

JM NIETO *Fe de ratas*

EL CONTRAPUNTO

ISABEL SAN SEBASTIÁN

Otro tocomocho de Sánchez

Feijóo se juega el liderazgo a que ninguno de sus barones se deje sobornar por el Gobierno

EMPECEMOS por recordar lo obvio: a Pedro Sánchez la financiación de las comunidades autónomas, incluida Cataluña, le trae al pairo. Prueba de ello es su negativa sistemática a convocar una conferencia de presidentes destinada a tratar esa cuestión incómoda, que también ha dado lugar a 'cambios de opinión' tan radicales como el referido a la amnistía. Donde ayer se decía «digo» hoy se dice «Diego» sin pestañear, recurriendo al consiguiente eufemismo destinado a crear confusión. A Sánchez solo le preocupa su permanencia en el poder, y es preciso reconocerle una habilidad singular en el desarrollo de estrategias de supervivencia, pareja a su absoluta carencia de escrúpulos morales o democráticos a la hora de ponerlas en práctica. Sánchez es el ejemplo perfecto del depredador político dispuesto a cualquier vileza, lo que obliga a sus rivales a redoblar su fortaleza, su inteligencia, su determinación y su astucia.

El último tocomocho urdido por este caudillo socialista lanzado sin rubor alguno a la conquista de nuestras instituciones consiste en ofrecer 'estampitas' a los presidentes autonómicos del PP en aras a despertar su codicia, con el fin de dividirlos, debilitarlos, romper su frente de resistencia y finalmente taparles la boca con limosnas, mientras los independentistas que lo mantienen a él en la poltrona se llevan la parte del león: un concierto económico semejante al vasco, que no solo asalta la caja común, le abre un agujero de 13.000 millones en beneficio de los catalanes y supone una merma sustancial de recursos para el resto de los españoles, sino que quiebra el sagrado principio constitucional de igualdad entre los ciudadanos y proporciona a los separatistas el control total de la recaudación fiscal, herramienta indispensable para su proyecto de secesión, si es que finalmente deciden cruzar ese Rubicón. Dicho de otro modo; no estamos solo ante una cuestión de huevo, que también, sino sobre todo ante una agresión feroz al fuero sobre el que se asienta la unidad de nuestra nación. Comparar esa rendición del Estado ante los protagonistas de un golpe sedicioso, perpetrado hace menos de diez años y del que nunca han renegado, con la singularidad de Baleares o Canarias en razón de su insularidad, es insultar nuestra inteligencia. Tratar de neutralizar la resistencia del primer partido de la oposición sobornando a sus presidentes autonómicos demuestra una vez más la catadura del personaje que nos gobierna, a la vez que pone a prueba el liderazgo de Núñez Feijóo. El dirigente del PP se juega el futuro en este trance. Si alguno de sus barones, uno solo, sucumbe a los cantos de sirena del Gobierno y se deja comprar con nuestro dinero, el timador habrá logrado su objetivo en detrimento del gallego. Ante el pacto de la vergüenza suscrito por el sanchismo con los separatistas solo cabe una respuesta. Un rechazo unánime y firme. Si se produce una deserción, Sánchez habrá ganado.

UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

Prueba de liderazgo

El futuro de Feijóo depende de su jerarquía política para situar el proyecto de país por encima de sus baronías

EN el cargo de jefe de la oposición se manda muy poco. Menos que en el Ministerio de Cultura, que apenas si tiene competencias sobre unos cuantos museos. En política el poder reside en la administración de recursos, y ese resorte lo manejan los gobiernos. Un presidente autonómico, incluso uno de diputación provincial, administra muchísimo dinero y dispone de capacidad de nombrar gente y repartir empleos, lo que le otorga enorme influencia en el partido, en la sociedad y en los medios. Feijóo no tiene nada de eso. Su autoridad se limita a los grupos parlamentarios del Senado y el Congreso y a la sede de la calle Génova, pero ni siquiera el edificio entero porque una planta es del PP madrileño, sobre el que Ayuso ejerce un control férreo. En realidad, su grado de ascendencia depende de los barones territoriales que lo cooptaron para el puesto.

Así las cosas, y con Sánchez tratando de abrir brecha en la cohesión del adversario, a cuyos virreyes regionales ofrece financiación bilateral y quitas de deuda para compensar el agravio que el pacto fiscal catalán ha planteado, el dirigente popular se halla ante una decisiva prueba de liderazgo. Sus opciones de futuro dependen de que sea capaz de hacer valer su intangible rango jerárquico y de poner el proyecto de país por encima de intereses taifales de corto plazo. La experiencia de los acuerdos con Vox, que le costaron La Moncloa porque perdió la iniciativa de los tiempos o se la madrugaron, debería servirle de algo.

Por ahora está logrando mantener la rienda. Ha embridado la precipitación con que la presidenta madrileña lanzó una primera consigna por su cuenta y ha dejado claro que él establece las líneas estratégicas. Falta pulir reticencias y conseguir que todos le obedezcan cuando empiece el baile de las ofertas asimétricas y algunos sientan la tentación de acogerse a ellas. La clave consiste en fijar la naturaleza del problema, en entender –y hacer que los suyos entiendan– que el modelo de nación, la idea de España, resulta clave para el electorado de la derecha. Mucho más importante que cualquier cuita financiera concreta, sea de Andalucía, de Galicia, de Murcia o de Valencia.

«Si nosotros gobernásemos en doce comunidades, un presidente del PP no dormiría una sola noche tranquilo», me dijo hace poco un antiguo miembro de la nomenclatura del felipismo. Esa fuerza institucional representa, en efecto, un capital político más que suficiente para poner al Ejecutivo nacional en un aprieto continuo. Pero necesita disciplina sin fisuras, responsabilidad general, mando efectivo y, sobre todo, la conciencia unánime de un objetivo compartido. La soberanía tributaria de Cataluña no es un apaño contable sino una ruptura del orden constitucional incluida en la hoja de ruta del separatismo. Y el que se equivoque al medir la relevancia del desafío quedará incapacitado para tratar de impedirlo.

PROVERBIOS MORALES

JON JUARISTI

Orwelliana

Para entender a Orwell no basta con haber visto la peli

A mí, Óscar Puente me cae mejor cuando se muestra en público conforme a su naturaleza, que es por lo que su Puto Amo lo puso donde está, o sea, para amenazar, agredir (verbalmente, de momento) al enemigo, sembrar el caos ferroviario y negar las evidencias. Cuando pretende ir de leído y sensible, estraga. Se pasa de hortera. Por ejemplo, cuando citó la pasada semana a Orwell para acusar al PP de haber sido más aficionados a la neolengua que el propio sanchismo. Como no ha debido leer a Orwell cuando le tocaba (si lo leyó, no lo entendió), no se ha enterado que una cosa son los eufemismos y otra la neolengua. Los eufemismos son la vaselina de la política, y los utiliza todo quisque, a derecha y a izquierda.

En cambio, la neolengua, como su nombre indica, consiste en la creación compulsiva de neologismos, y los neologismos –tanto en voces como en fórmulas– no se emplean para lubricar 'La violación de las masas por la propaganda totalitaria', como rezaba el título del ensayo de Sergei Chajotin (1939) que Orwell leyó en la versión inglesa de 1940 y que inspiró sus escritos de esa época. La propaganda totalitaria de la que hablaba Chajotin, con sus eufemismos, corresponde a la fase previa a la toma del poder, pero los totalitarismos triunfantes ya no necesitan dulcificar su sadismo: lo ejercen mediante el asesinato, la tortura y la neolengua, cuyos neologismos imponen a las masas la ideología única.

¿Cómo se construye el neologismo totalitario? Orwell lo explica muy bien: se fabrica en dos fases. La primera, como una fórmula, o sea, como un sintagma lexicalizado que yuxtapone dos términos hasta entonces no relacionados. En '1984', el caso extremo es el que encadena –y nunca mejor dicho– 'thought' (pensamiento) y 'crime' (crimen). Como es sabido, en las democracias liberales el pensamiento no delinque, pero, bajo los totalitarismos, sí. La segunda fase consiste en reducir el sintagma a un solo término, como 'thoughtcrime', que establece y consolida un nuevo tipo de delito, el crimen mental (o 'crimental', en las versiones españolas de dicha novela). Expresiones como 'financiación singular' o 'migración circular' son fórmulas neolingüísticas, o sea, de primera fase, que derivarán, cuando el sanchismo alcance su plena madurez, en neologismos de resonancia china como 'finsing' o 'circmig'.

Ahora bien, más aplicable al Gobierno sanchista actual es lo que Orwell llamó, en el prefacio a 'Animal Farm', la «mentalidad de gramófono», que es lo que yo intentaba explicar, hace pocas semanas, con una imagen de perrillas extasiadas ante la Voz de su Amo que me valió las iras de un tal Papell (¿higiénico?) y de la consabida Alegría de la Huerta, señora de irremediable continente pero horra de contenido. Cuidado, canceladores. He escrito «horra», así, con hache de Valladolid, de Óscar y Zorrilla.

CARTAS AL DIRECTOR

El inútil locuaz

Parece un estreno de cine o teatro: Pedro I el Mentiroso, comienza su andadura del nuevo curso con alguna novedad: a su repertorio habitual, añade algo nuevo, como es la obsesión populista de censurar y perseguir a todo ciudadano que haya conseguido el éxito social y económico con sabiduría y esfuerzo (recuerda lo del Lamborghini). Y esto tras la colocacion de uno de sus súbditos del Gobierno al frente del Banco de España y así poder colonizarlo, pues aún era bastante independiente. Es curiosa y cierta la afirmación que hace al respecto Vicente Vallés: «La última vez ocurrió con Franco». ¿Permanece alguna institución del Estado sin colonizar por Franquito Sánchez? ¿Le queda algún cabo suelto? Parece que ya hay casi cincuenta organismos públicos controlados por personas afines a nuestro presidente. Lo que sí parece es que ni su mujer ni su hermano entran, para él, en la consideración de estar forrados. Siempre son valorados los demás con la realidad de lo que le ocurre a él; así, si en su Gobierno se detecta alguna corrupción, la culpa ha de ser del PP o de Vox. Pero lo cierto es que el pueblo empieza a darse cuenta de las trolas y mentiras del embustero y no puede salir a la calle, pues recibe los pertinentes insultos por sus afrentas, pese a la enorme protección policial que siempre le acompaña. Ya lleva muchos años en el poder fray mentiras, habiendo destruido mucho de lo que los españoles habíamos conseguido en los años de prosperidad y progreso que tuvimos antes de su asalto al poder, pero este hombre no aprende a gobernar, sólo entra en su mente todo lo que sea poder y pactos con delincuentes para conseguir votos que le mantengan en ese poder.

PABLO D. ESCOLAR
MADRID

RAMÓN

Proteger al campo

Me parece que si hay un sector al que hay que cuidar con mimo en nuestro país es el campo y la ganadería. No puede ser que quienes trabajan el campo y producen los alimentos que pronto aparecerán en las grandes superficies y tiendas sean los que menos cobren en esta cadena de intermediarios. Recordemos el proceso de un producto hasta que llega a la mesa: el productor lo obtiene de la tierra, el transportista lo lleva a la fábrica para envasar, alguien lo distribuye a los súper y estos lo venden. Por el camino ganan todos más que el agricultor o ganadero que son los indispensables en todo esto. Hay un camino más rápido y rentable, que es que el propio agricultor los transporte y lo venda directamente, en Francia y más sitios lo hacen en ferias y venta ambulante y no les va mal. También las cooperativas realizan una gran labor y muchas veces son la solución más justa para los trabajadores del campo. Pero la conclusión es clara, o hay relevo generacional o muchos pueblos con la mecanización están abocados a vaciarse para llenarse los bolsillos cuatro listos. Una pena.

LUIS SOLANAS
ZARAGOZA

Vendimiadores en plena faena // EFE

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.

Si quiere dirigirse a la Defensora del Lector de ABC: *Por correo:* ***defensoradellector@abc.es*** *y por* ***WhatsApp: 639 793 483***

CASA DE FIERAS

ALFONSO J. USSÍA

Que siga el espectáculo

Hay dos grupos de personas, que en realidad son el mismo: los que apoyan la corrupción de los árbitros y los que miran para otro lado

MIENTRAS robaban ligas de fútbol también robaban el país. Es curioso cómo aceptamos ciertos comportamientos mientras ponemos una piña en el carro de la compra. Entre lo que ya se sabe y lo que sigue en investigaciones de la Guardia Civil, España se divide en dos grupos de personas que, en realidad, son el mismo: los que apoyan la corrupción de los árbitros y los que miran para otro lado en la corrupción de los árbitros. Sobre los primeros pesa la afición. En esa aceptación de la corrupción va implícita la capacidad de no escandalizarse, el hecho de saber que, aun cometiendo un delito continuado y jugando sucio en el más estricto significado de la palabra, no importaba pues se ganaban ligas y se podía seguir pagando el sueldo a Messi. Es bochornoso que algunos personajes hagan de tripas corazón y traguen con todo, por el amor a unos colores. Admitimos que sí, que vale, que se pagaba a Negreira pero bueno y qué. Imaginen si ese es el sentimiento con el fútbol, hasta dónde puede llegar lo del «concierto catalán». El segundo grupo de personas, los que siguen mirando para otro lado, es todavía más preocupante. Ni siquiera los avala su amor por un escudo y el admitir que, aunque hayan sido unos chorizos, lo fueron para llenar las vitrinas. Son los que admiten la corrupción, pero siguen adelante como si nada. La Liga de fútbol ya ha comenzado sin que ningún equipo haya puesto pie en pared negándose a salir al campo a jugar con ese club que se ha pasado veinte años amañando arbitrajes. No sólo eso, sino que todas las instituciones del deporte continúan en plan tra la la la la. No comprendo del todo por qué para algunas cosas somos escrupulosos y para otras cómplices del trilero. Como tampoco encuentro explicación para que ahora, viendo lo que está ocurriendo con la financiación de algunas Comunidades autónomas, el resto de equipos no estallen en una sola voz contra lo que es un atraco a la igualdad de todos los españoles. Debe ser como en el fútbol, que mientras Negreira se lo llevaba crudo y el Barça ganaba, quién demonios iba a preocuparse del Betis, del Atlético o del Deportivo mientras la rueda siga su curso. Por eso, comprobar que el resto de la gente tampoco lleve una iniciativa que ponga en su sitio las cosas, me hace llegar a la conclusión que los dos grupos son el mismo. De este modo, seas o no seguidor del Barça, todo el mundo del fútbol sigue a lo suyo mientras siga el espectáculo. Entonces me convenzo de que no tenemos solución alguna. No importa que se robe a manos llenas. Así que, por favor, no me den el coñazo con las causas vitales, la del feminismo, la igualdad, la del racismo o la indignación del personal porque Vinicius ha dicho no sé qué, cuando dejamos que a nuestro alrededor todo se pudra mientras sigamos teniendo alpiste que nos haga tener a cada bocado las tragaderas más anchas. Que siga el espectáculo, que aquí no ha pasado nada. Y no se olviden de colocar la piña boca abajo. Eso es lo que preocupa al personal.

TIEMPO RECOBRADO

PEDRO GARCÍA CUARTANGO

Esclavo de sí mismo

Cuando un ser humano liga su futuro al poder, a la riqueza o a la adulación, lo que está haciendo es convertirse en esclavo de la finalidad que persigue

EL nombramiento de José Luis Escrivá ha suscitado un raro consenso: no he escuchado a nadie, salvo al PSOE y algunos aliados, justificar la designación de un ministro como gobernador del Banco de España. Es un ejemplo de esas puertas giratorias que tanto repudiaba el presidente cuando estaba en la oposición. No hace falta insistir en el conflicto de intereses que supone el paso del Consejo de Ministros al antiguo banco emisor ni en la colonización de las instituciones que se le ha reprochado a Sánchez.

Como escribía Ignacio Camacho, el propósito de la designación de Escrivá es demostrar quién manda, dejar claro que la voluntad de Sánchez prevalece sobre cualquier norma no escrita o limitación de sus prerrogativas.

Si hay una característica que se repite en sus seis años de mandato es el ejercicio personalista y arbitrario del poder con una permanente demostración de que no le atan sus compromisos ni los contrapesos. Sánchez hace siempre lo que le resulta más útil para sus fines porque cree, y lo ha dicho él, que el fin justifica los medios.

Esa voluntad implacable de mantenerse en el poder pagando cualquier precio, sin importarle su palabra, la coherencia o la ética de sus decisiones, es su mayor fortaleza y lo que le ha permitido sobrevivir políticamente en circunstancias muy desfavorables. Pero es también su mayor debilidad.

Me explicaré. Ser coherente con lo que uno piensa y sacrificarse por las ideas, sean las que sean, es un ejercicio de libertad. Un individuo puede elegir autoinmolarse y perder sus privilegios o su estatus por ser fiel a sus principios. Spinoza sostenía que la verdadera libertad era seguir los designios divinos. Dicho con otras palabras, las acciones de los hombres deberían estar guiadas por el bien.

Cuando un ser humano liga su futuro al poder, a la riqueza o a la adulación, lo que está haciendo es convertirse en esclavo de la finalidad que persigue. Deja de ser libre porque actúa con esos reflejos pavlovianos que suponen reaccionar con la misma respuesta a un estímulo adictivo. Si lo importante es detentar el poder cuando uno se mira al espejo, todas las acciones de ese sujeto irán encaminadas a preservar el cargo. Su vanidad pesará más que su conciencia.

El afán de poder genera dependencia cuando se apodera de los hombres. Y éste es el peor de los defectos de Sánchez y lo que le impide ser consciente del daño que causan sus contradicciones y sus giros. La medida de la dignidad de una persona no son sus logros materiales, ni sus conocimientos, ni su imagen. Es su honradez y su coherencia para defender las convicciones al precio que sea. Y eso vale lo mismo para un menestral que para el presidente del Gobierno. Renunciar al poder es un acto de libertad, aferrarse a él, un signo de esclavitud y de endeblez moral.

LA SUERTE CONTRARIA

JOSÉ F. PELÁEZ

El desprestigio

Me preocupa no solo la alarmante falta de humildad que subyace en el entorno socialista sino su absoluta desconexión con la realidad

YO no sé qué pasará por la cabeza de Escrivá para aceptar voluntariamente este desprestigio. Yo no sé en qué estará pensando para interpretar que de algún modo le beneficia acabar su carrera como integrante de la 'famiglia' de un mediocre del tamaño de Pedro Sánchez, un político de quien el futuro dirá poco y nada bueno. Yo comprendo que hay trenes que solo pasan una vez en la vida. Afortunadamente, añadiría, porque si tienes 64 años y a lo largo de tu carrera has acumulado cierto prestigio no hay ningún motivo sensato para subirte a ese tren cochambroso y descarrilado y dilapidarlo por un ataque de soberbia más propio de una vedette que de alguien serio. No, no hay nada de prestigioso en convertirse en un títere del sanchismo, en un apéndice de este populismo cutrón ni tampoco en poner tu nombre a las puertas giratorias de la entrada. Se supone que el gobernador del Banco de España debe ser alguien no solo capacitado sino independiente. Entre otras cosas porque le va a tocar pronunciarse sobre medidas que él mismo ha tomado, poniendo en serio riesgo el prestigio de la institución a la que ha de servir. Y por más que se empeñe, resulta evidente que el extitular de las carteras de Seguridad Social, Migraciones, Transformación digital y Función pública de los gobiernos de Sánchez ni es independiente de él ni puede haberlo sido.

Me preocupa no solo la alarmante falta de humildad que subyace en el entorno socialista sino su absoluta desconexión con la realidad. Tengo la sensación de que se ven a sí mismos como gente preparada, abierta, atufados por ese postureo anti-Lamborghini de los pijillos progresistas, que son como los otros, pero con ojeras. La realidad es que todo lo que toca el sanchismo huele a pies, a rencor combinado con Carolina Herrera y a escena de 'Los hermanos Karamázov'. También el historial laboral de los que, de un modo u otro están formando parte de la demolición de las instituciones del estado y, por lo tanto, de nuestro país. Entre ellos Escrivá, que quizá se veía a sí mismo como Jean Monnet pero que al final va a ser recordado como un Boris Shcherbina haciendo crucigramas en la calle de Alcalá.

El sanchismo está acabado. Puede durar dos o tres años más, sí, aunque no lo creo. En cualquier caso, lo hará sin capacidad para sacar adelante ninguna ley, sin Presupuestos, internacionalmente aislado y cercado por los escándalos de corrupción y el intento desesperado por acabar con la Constitución del 78. Sobrevivirá haciendo el ridículo, como esas mujeres incapaces de asumir su propia tragedia. No tardando el propio PSOE nos intentará hacer creer que nada de esto ha sucedido y que Sánchez solo fue un accidente. Quizá algunos incautos se lo compren. Pero, en cualquier caso, quedará la mancha en los currículos de gente que, como Escrivá, creían que ser gobernador del Banco de España por designio pedrista era algo que daría puntos delante de los vecinos. Cuando, en realidad, hace tiempo que no entran en el ascensor para no coincidir.

EL ÁNGULO OSCURO

Ayuso y la inmigración

POR JUAN MANUEL DE PRADA

Santo Tomás también consideraba que «no es lo mismo un tipo de inmigración que otra», recordando que «las relaciones con los extranjeros pueden ser de paz o de guerra». Las intenciones de los inmigrantes, en efecto, pueden ser pacíficas u hostiles; y es plenamente legítimo que la nación que los recibe rechace a aquellos que cobijen intenciones hostiles

HAN causado gran revuelo unas declaraciones recientes de Isabel Díaz Ayuso, sobre la inmigración. A la consabida reacción aspaventera del negociado ideológico de la izquierda, que ha hallado en Ayuso su némesis particular (o sólo la carnaza que mantiene apretadas las filas de su parroquia, según conviene a la demogresca), se han sumado también popes mediáticos del negociado ideológico de la derecha, que han considerado «inaceptables» sus declaraciones, por «introducir diferencias entre las procedencia de unos inmigrantes y otros». Ayuso, en efecto, afirmó que «no es lo mismo un tipo de inmigración que otra»; y, refiriéndose en concreto a los inmigrantes hispanoamericanos, señaló que «es evidente que hay unas culturas con las que tenemos una integración muchísimo mayor» porque «rezamos la misma religión [sic], tenemos la misma raíz, hemos crecido juntos y tenemos la misma cultura». Aunque añadió que «hay personas excepcionales que vienen de Marruecos, que vienen de Palestina»; es decir, personas procedentes de culturas menos afines pero merecedoras también de hospitalidad.

Por supuesto, Ayuso no se abstuvo de trufar sus declaraciones con los consabidos disparates marca de la casa que hacen las delicias (y los espumarajos) de sus detractores. Pero el escándalo lo suscitó que «introdujera diferencias» entre los inmigrantes según su procedencia, que es exactamente lo mismo que propone santo Tomás de Aquino cuando en la 'Suma teológica' establece nítidamente las obligaciones de la hospitalidad, pero también sus límites (S. th., I-II, q. 105, a. 3.). Santo Tomás también consideraba que «no es lo mismo un tipo de inmigración que otra», recordando que «las relaciones con los extranjeros pueden ser de paz o de guerra». Las intenciones de los inmigrantes, en efecto, pueden ser pacíficas u hostiles; y es plenamente legítimo que la nación que los recibe rechace –como medida de legítima defensa– a aquellos inmigrantes que cobijen intenciones hostiles (considerando como tales no sólo las intenciones estrictamente criminales, sino en general las intenciones contrarias al bien común de la nación que los recibe). Sospecho que a esto se refería Ayuso, en su retórica remangada y expeditiva, cuando hacía hincapié en la necesidad de 'integración'; pues, como liberal de pata negra y defensora a ultranza de la libertad negativa, hablar de 'bien común' le provoca sarpullidos (tal vez, incluso, le suene a comunismo).

CARBAJO&ROJO

Los inmigrantes oriundos de la América hispánica deben tener preferencia sobre los inmigrantes de otros pueblos menos afines

Santo Tomás, una vez hecha esta distinción entre inmigración amistosa y hostil, se detiene a discernir tres tipos de inmigrante pacífico: quien pasa por nuestra tierra en tránsito hacia otro lugar; quien viene a establecerse en ella como forastero; y quien quiere incorporarse por completo a la comunidad, «abrazando su religión». Como ya hemos explicado en otro artículo anterior, es precisamente el indiferentismo religioso en el que chapotea Occidente lo que convierte en irresoluble el problema inmigratorio; pero resulta muy revelador que Ayuso intuya –siquiera brumosamente y en revoltijo– este problema, cuando defiende la integración plena de quienes «rezamos la misma religión». Para los dos primeros grupos, santo Tomás considera que debe usarse la misericordia, siempre que asuman las obligaciones y responsabilidades que les corresponden; pero no se les debe otorgar la ciudadanía (o nacionalidad). Para quienes deseen incorporarse por completo a la nación que los recibe «abrazando su religión», santo Tomás juzga prudente –aunque no fija ningún criterio taxativo– no concederles la ciudadanía hasta la tercera generación, para que se pueda comprobar fehacientemente que están «arraigados en el amor del bien común» de la nación que los recibe. Además, el Aquinate apostilla que no todos los extranjeros deben ser tratados de igual manera, sino que conviene examinar su grado de 'afinidad' con la nación que los recibe. Y pone como ejemplo de 'afinidad' la que los hebreos del Antiguo Testamento tenían con los idumeos, con quienes los unían vínculos de sangre (pues eran descendientes de Esaú, el hermano de Jacob). Evidentemente, este criterio de 'afinidad' tiene fácil aplicación en el caso español, que es precisamente la que Ayuso defiende en las declaraciones que han provocado tanto escándalo: en efecto, los inmigrantes oriundos de la América hispánica deben tener preferencia sobre los inmigrantes procedentes de otros pueblos menos afines.

Santo Tomás, por último, hace una última precisión, referida a las personas procedentes de naciones poco afines, o incluso enemigas, que «podrían ser admitidos en la asamblea del pueblo, por dispensa y en premio de algún acto virtuoso, como los israelitas hicieron con el general Aquior, jefe de los amonitas que intervino ante Holofernes en apoyo a los judíos, o con la moabita Ruth». También esta salvedad la incluía Ayuso en sus declaraciones, refiriéndose a esas «personas excepcionales» que llegan a España procedentes de culturas poco afines. La presidenta madrileña, en fin, realizó unas declaraciones muy sensatas que siguen casi al dedillo las recomendaciones del Buey Mudo. Que tan sensatas declaraciones hayan provocado escándalo no sólo entre los jenízaros del negociado ideológico de izquierdas, sino también entre algunos popes mediáticos de la derecha, prueba que nuestra generación ha extraviado por completo la cordura, gangrenada de 'virtudes locas' e ideologías mefíticas. Como señalaba Will Durant, «una gran civilización no es conquistada desde fuera hasta que no se ha destruido a sí misma desde dentro».

Juan David Correa
Ministro de las Culturas de Colombia

De la historia a la historieta

«Por Santa Marta no entró la civilización, ni la religión fue un bien para el país, ni el idioma castellano fue un bien para el país», dice el titular de Culturas, Artes y Saberes de Colombia, indigenista confeso, para celebrar los quinientos años de la fundación de una ciudad por la que entraron el humanismo, el pensamiento clásico y la lengua que ahora utiliza para pervertir la historia.

Emmanuel Macron
Presidente de Francia

Sumar o restar

Como flamante primer ministro, Michel Barnier comienza hoy a pagar los platos rotos de Emmanuel Macron, verdadero objetivo contra el que la izquierda se concentra para protestar por una operación política que, según sus cálculos electorales, la ha apartado del poder que merecía saborear tras los comicios del pasado julio. Los partidos aliados en aquel Frente Popular que al grito españolísimo de «No pasarán» ganó las elecciones legislativas pueden preguntar en Ferraz qué sucede cuando el vencedor de unos comicios –por la mínima en el caso francés– se ve apartado del poder ejecutivo como consecuencia de la aritmética parlamentaria y de unos cordones sanitarios en los que cualquiera puede tropezar, incluso sin salir de su propio frente, popular y populista.

EFE

▶ RELEVO MINISTERIAL

Otro de los nuestros

Tras la solemnidad de la jura de su cargo –en formato de promesa, marca laica de la casa– llegó la rutina del trabajo diario, que en el caso de un ministro de Pedro Sánchez consiste principalmente en arremeter contra el Partido Popular. Pocos minutos tardó ayer Óscar López, nuevo ministro para la Transformación Digital y de la Función Pública, en ejercer el cargo para el que ha sido designado. «Llevo seis años casi sin hablar en público, y saben las ganas que tengo y las ganas que traigo... Habrá para todos, también para la oposición», dijo López, que a continuación lamentó «las tonterías que hay que escuchar», cargó contra los «cenizos» del PP de Alberto Núñez Feijóo y aseguró que es imposible tener «un debate serio» con los populares. Óscar Puente no está solo. López viene con ganas.

Ángel Víctor Torres
Ministro de Política Territorial

Aquí sí hay playa

«El problema está en que Madrid no tiene costa», asegura el ministro de Política Territorial para tratar de explicar el rechazo del Ejecutivo de Ayuso a los bandazos del Gobierno en materia migratoria. Sin playa, Madrid no tiene el riesgo de sufrir avalanchas, dice Torres, que olvida de manera consciente que Barajas es el mayor punto de entrada de inmigrantes ilegales a España.

Ignacio Juliá
Consejero delegado de ING para España

Un futuro digital

El hasta ahora consejero delegado de ING para España es fichado por el Santander como nuevo consejero delegado de su filial española. La entidad que preside Ana Botín redobla su apuesta por la digitalización para acelerar –señala– «la implantación de las plataformas globales». Savia nueva para un gigante bancario en constante mudanza y atento a los cambios del mercado.

Ernest Urtasun
Ministro de Cultura

Cultura al dictado

Nada menos que 3.000 personas, con las que ni siquiera se podría llenar un tendido de Las Ventas, apoyan la ofensiva de Urtasun contra la tauromaquia, arte mayor cuyo premio nacional dejó ayer de existir de forma oficial. Que sea un ministro de Cultura el que atente contra una expresión mayúscula de nuestro patrimonio revela el grado de sectarismo de quienes tratan de imponer su propio programa de festejos.

EFE

EFE

▲ MATANZA EN UN INSTITUTO DE WINDER

La genealogía del mal

Colt Gray, el niño de 14 años que la emprendió a tiros en su instituto de Winder (Georgia) y acabó con la vida de cuatro personas, no va a estar solo en el banquillo de los acusados. El menor será juzgado como un adulto y previsiblemente sea condenado a cadena perpetua, una pena que quizá comparta con su padre. Colin Gray, detenido el pasado jueves y sobre el que pesan cuatro cargos por homicidio involuntario, dos por asesinato en segundo grado y otros ocho por crueldad hacia los niños, consintió «de forma consciente», según la Fiscalía, que su hijo tuviera un arma. Ambos son la cara y la cruz de la misma moneda, la de un modelo familiar y social en el que las armas de fuego son parte del material escolar de quienes ni siquiera han alcanzado la edad para reflexionar sobre la vida y la muerte. El pequeño Colt Gray es un asesino, pero también víctima de la educación recibida por parte de su padre y de la tolerancia de la sociedad de Estados Unidos hacia el arma que empuñó para jugar a matar.

UN EMPRESARIO ARRUINADO CEDIÓ SU PLAZA DE TOROS PARA 'COCINAR' DROGA

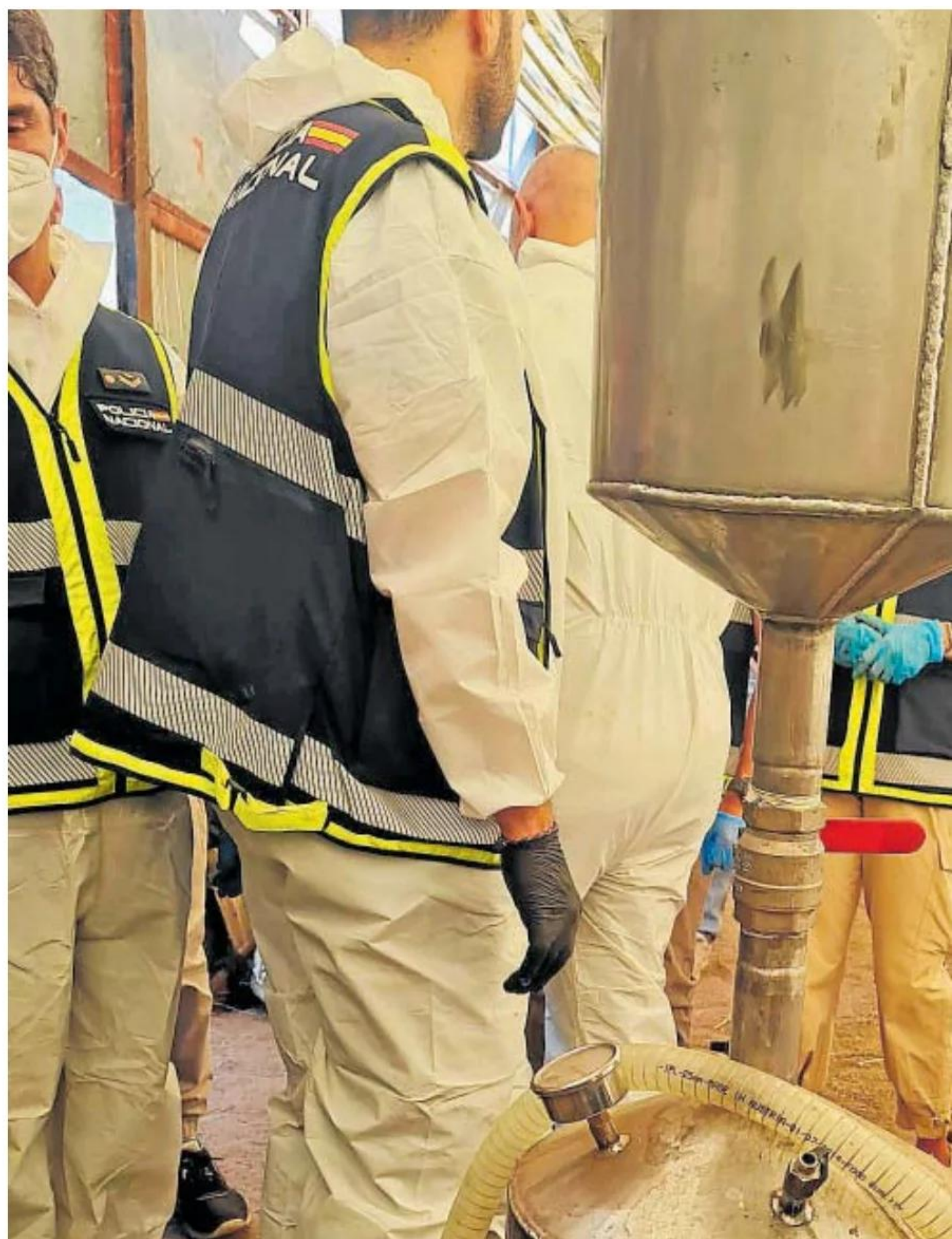
Una familia mafiosa de exsicarios colombianos pagó 20.000 euros a un vecino de Toledo para usar su finca como laboratorio de coca. El niño quería ser torero y el padre sacar cabeza. Se hallaron más de 245.000 euros en metálico

Por CRUZ **MORCILLO**

Perros esqueléticos, vacas mal alimentadas y olivos centenarios convivieron unos días con el trajín de coches, bidones, gasolina, acetona y cartón transportados por los narcos a una finca de La Puebla de Montalbán (Toledo) donde estaba en marcha toda la maquinaria para extraer y 'cocinar' cocaína bajo el tendido de una plaza de toros. La historia del laboratorio taurino de droga arrancó hace un par de años, como casi siempre, en un punto remoto de Colombia.

«Me he arruinado varias veces y quiero salir adelante». Esa fue la explicación que dio el dueño de la finca a la Policía cuando los agentes le apretaron las esposas. Les contó también que su hijo quiere ser torero y con la ruina que él tenía encima era difícil que el chaval se abriera camino. Con esos mimbres entregó su alma al mejor postor: unos narcos colombianos que hallaron en los campos silenciosos de La Puebla de Montalbán el refugio perfecto para su negocio. Ese laboratorio iba a ser el buque insignia por el que pasaran cientos de kilos de cocaína hasta que la Policía dio con él y lo desmanteló.

Tan seguros se sentían que cuando los agentes de la Udyco Central irrumpieron en la finca, uno de ellos les preguntó: «¿Qué vienen por los perros? Eso sí que es delito... como los tienen aquí». Narcos, pero preocupados por unos animales que no eran suyos y que estaban en unas condiciones horribles. Lo primero que hicieron los policías fue avisar a la Guardia Civil para que mandaran al Seprona. No era la primera vez que el dueño tenía problemas con el Instituto Armado a cuenta de cómo estaban los animales (perros y vacas sobre todo).

El inicio de la operación Alcázar se sitúa hace justo dos años, en agosto de 2022, cuando la Policía recibe una información del oficial de enlace de España en Colombia. Sospecha que un contenedor que va a llegar al puerto de Málaga está contaminado, es decir, transporta cocaína. Hay dos empresas (la importadora y la exportadora) de por medio, vinculadas al comercio de frutas. Aduanas también tiene esa información. El control al que someten la mercancía da negativo. «No sabíamos qué técnica estaban utilizando», admiten ahora los investigadores. Centran entonces las pesquisas en una pareja colombiana, dueña aparente de la compañía que importa los plátanos. No trabajan, pero manejan dinero y tienen citas de esas que los especialistas en drogas conocen de sobra. La investigación se judicializa en Málaga.

QUÍMICA Y COCAÍNA BAJO EL TENDIDO

1 Los policías antes de examinar el reciclador casero 2 Bidones donde los químicos introdujeron los cartones impregnados 3 Dividieron zonas de extracción y cocina 4 Obtención del producto 5 Los paquetes de 1 kilo de coca

El Brujo, exmatón y padre

Uno de esos encuentros secretos se produce en Madrid, controlado por los agentes. La pareja se reúne con Jason, un compatriota colombiano que será el hilo del que tirarán para descubrir la compleja trama.

Jason es el hijo mayor y lugarteniente de Harold Wilson Upegui Ospina, alias 'el Brujo', exsicario colombiano, jefe de una 'oficina de cobro', que durante años vendía sus servicios de extorsionador y matón a los cárteles de la droga asentados en nuestro país. Él y su hermano César Augusto fueron detenidos en 2013 por agentes de la Brigada de Crimen Organizado por blanqueo, extorsión y organización criminal. Tenían armas y se les hallaron pruebas de sus cobros a narcos mal pagadores.

En teoría, tras un breve periodo en prisión, quedaron en libertad y ambos seguían en nuestro país. El Brujo había reconvertido su oficina de cobro y sicariato en una potente organización de introducción y distribución de cocaína en España. Y eso pese a estar reclamado por Colombia por un homicidio doloso cometido en 2008.

No se sabía que el exsicario llevaba una vida discreta de jefe mafioso a caballo entre Toledo y Madrid, pues utilizaba una documentación falsa con otro nombre y sus huellas no saltaron. En su vida actual se llamaba Frey Arboreda Londoño y con ese nombre contaba con tarjeta de residencia, contratos, seguro del coche y todo tipo de documentación.

No fue fácil saber que Harold Upegui y Frey Arboreda eran la misma persona hasta que en una de las escuchas intervenidas Jason, su hijo mayor, habló sin cortapisas con «papá». Esas conversaciones, sumadas a las vigilancias que ya había autorizado un juzgado de Torrijos (Toledo) centraron al capo del clan.

FOTOS: ABC 1

2

3

4

5

Toda la familia, asentada entre Madrid y Toledo, vivía del negocio. Tenían pisos de seguridad, un chalé refugio en el que hacían cumpleaños y fiestas y alojaban a otros miembros de la organización llegados de Colombia, coches y un nutrido grupo de gente a sus órdenes. La jerarquía y el hermetismo funcionaban como un reloj. Ni una disputa ni un salirse del tiesto. Hijos, primos, novias, mujeres..., unidos en la causa de la coca y la buena vida.

No horteras de libro

«Tenían un nivel de vida muy familiar, se iban de vacaciones juntos, no eran ostentosos de libro, horteras como estamos acostumbrados, pero comían todos los días fuera de casa, por ejemplo y eso cuesta dinero», cuenta la inspectora de Udyco Central de la Policía, al frente de la operación.

El Brujo, al frente de la organización, impartía las órdenes a sus dos hijos, a su hermano y a sus sobrinos, uno llegado de Colombia poco antes, y eran todos ellos los que instruían al resto, más expuestos: los encargados del transporte del estupefaciente y del dinero obtenido de la venta.

Tras meses de investigación y de sortear las medidas de seguridad de los narcos llegan al laboratorio, la estrella del grupo, el 'buque insignia', instalado como se ha dicho en una extensísima finca rústica de La Puebla de Montalbán. En la plaza de toros que alberga, bajo el tendido, los narcos montaron el laboratorio dividido en varias zonas y preparado para producir enormes cantidades de droga. El objetivo era tener una vía continua de producción de cocaína en nuestro país a semejanza de las grandes 'cocinas' colombianas para lo que habían construido su propio 'reciclador'.

La 'cocina' estaba preparada pero sin mercancía; hacían visitas y pruebas y esperaban. Faltaba la parte esencial, la llegada de la droga, la que los agentes aguardaron con impaciencia durante meses.

Paralelamente, la investigación de Málaga, archivada provisionalmente, se reabre. Vigilancia Aduanera recibe información (ya este año) de que va a llegar un nuevo contenedor de fruta a Málaga. Era el momento decisivo. El cargamento –un contenedor completo– traía 24.000 kilos de plátanos, repartidos en 1.080 cajas de cartón: cartón contaminado, impregnado de cocaína, el que se había pasado por alto en el envío anterior.

Plátanos a Mercamadrid

La rama asentada en Málaga alquiló una nave industrial en un pueblo cercano donde una cuadrilla de compatriotas, contratada para ese trabajo, trasvasó las 24 toneladas de plátanos a cajas de cartón nuevas. Tardaron tres días, comieron solo bocadillos y pernoctaron en una finca próxima hasta acabar el encargo. Los plátanos salieron hacia Mercamadrid y los envases llegados de Colombia los transportaron hasta un trastero de Leganés rodeados de seguridad.

«Vimos cómo los de Toledo compraban máquinas trituradoras de papel, los precursores, cómo recogían al 'cocinero'», explican los investigadores. Era la hora de la verdad. Llegaron dos químicos y un experimentado cocinero desde Colombia para extraer la sustancia impregnada en el cartón y 'cocinarla' después. Sacaron 50 kilos de droga en solo dos días, una barbaridad que da idea del nivel del grupo. La Udyco, apoyada por el GEO, asalta el laboratorio donde ya habían empaquetado la droga en bloques o 'ladrillos' de un kilo. «Había muchísima gente de la organización haciendo contravigilancia. Iban a sacar 21 kilos el hijo y un primo en un coche y todos los demás apostados por el camino», dice la inspectora. Ese día hubo 18 detenidos, 11 de ellos, familia. Más tarde se produjeron otras diez detenciones.

El empresario que les cedió la finca confesó a los policías que estaba arruinado y que el dinero cobrado era para ayudar a su hijo con el toreo, aunque el chaval era ajeno al chanchullo de su padre. Le encontraron dos paquetes de 10.000 euros cada uno envasados al vacío, igual que los de los narcos (más de 240.000 euros intervenidos). Todos son familia, unidos en el crimen y el silencio.

Un 'cocinero' top del clan del Golfo capaz de producir 4 toneladas de coca al mes

La cocaína base se había impregnado en los cartones (envases para plátanos) en Colombia. Dos 'químicos', probablemente los mismos que hicieron ese proceso, volaron a Madrid y en el laboratorio de la plaza de toros extrajeron esa cocaína base con gasolina y disolventes. Trituraron los cartones, los machacaron y los introdujeron en barreños donde se separa el estupefaciente. Una vez extraído acabó el trabajo de los químicos y empezó el del 'cocinero', al que había recogido Jason, el hijo mayor del clan en Barajas . Ese cocinero había trabajado para el poderoso clan del Golfo donde dirigió producciones mensuales de cuatro toneladas de droga, otro ejemplo del nivel de la organización detenida. Este individuo 'sacó' 50 kilos de coca en solo dos días, usando un contenedor metálico casero fabricado por ellos mismos.

Feijóo aúna a sus barones ante el intento de Moncloa de dividirlos

▸ Reclaman al Ejecutivo que «frene el cupo catalán» por insolidario para comenzar a negociar el nuevo modelo

▸ Exigen una inyección económica de 18.000 millones y la creación de un fondo transitorio de nivelación

E. V. ESCUDERO / I. RUIZ-JIMÉNEZ
MADRID

El Partido Popular volvió a exhibir ayer su fortaleza autonómica para mandar un mensaje claro de unidad al Gobierno, cuyos ataques para dividir a las comunidades en el espinoso asunto de la financiación se encontró el muro del PP. Los barones populares, reunidos en Madrid, pactaron no negociar de manera bilateral con Pedro Sánchez nada que tenga que ver con el nuevo modelo de financiación, al tiempo que exigieron al Ejecutivo una inyección económica de 18.000 millones y la implantación de un fondo de nivelación transitorio que alivie a los territorios más castigados hasta que se produzca la reforma del sistema.

A falta de una convocatoria oficial de la conferencia de presidentes, anunciada por el Gobierno antes del verano y que aún no tiene fecha, el Partido Popular improvisó ayer en Madrid lo más parecido a uno de estos cónclaves. En total, catorce dirigentes autonómicos –diez presidentes, dos vicepresidentes y los dos líderes de las ciudades autónomas– que se reunieron con Alberto Núñez Feijóo para pedir al Ejecutivo que frene el concierto catalán pactado con ERC a cambio de investir a Salvador Illa en Cataluña. «Ese cupo separatista no les arregla los problemas a los catalanes. Se lo arregla a los independentistas que han encontrado en un PSOE sin principios la fórmula para alcanzar todos sus objetivos», señaló Feijóo, mientras sus barones asentían convencidos.

De la reunión, que se alargó hasta bien entrada la tarde, salió un manifiesto suscrito por todos los presentes, en el que se acordó que ninguna comunidad presidida por el PP negociará bilateralmente ningún aspecto de financiación con el Gobierno central. «Todos los presidentes renuncian expresamente a caer en una bilateralidad tramposa en lo que se refiere al sistema de financiación de los servicios públicos de todos los españoles. Para alcanzar el poder, el PSOE ha sometido los intereses generales a diferentes subastas y nosotros no participaremos de ellas», afirmó el presidente del PP sobre uno de los puntos recogidos en el documento firmado por los líderes regionales, quienes exigieron también al Ejecutivo una inyección económica de 18.000 millones procedentes de los fondos europeos «para afrontar con mayor serenidad el debate financiero».

Victoria de Mazón

Si eso ocurre, si se frena el cupo y se aprueban más ayudas a las comunidades, los presidentes del PP se comprometen «a contribuir activamente para lograr un nuevo modelo de financiación multilateral que, desde el régimen común –detalló Feijóo–, atienda a las particularidades de cada territorio».

Además de estos dos asuntos, los populares acordaron también solicitar un «fondo transitorio de nivelación que compense los desequilibrios hasta que se apruebe el nuevo sistema». Una petición impulsada por Carlos Mazón, presidente de la Comunidad Valenciana –uno de los territorios más castigados por el actual sistema de financiación– que en los últimos días se ha encargado de ir convenciendo a algunos de sus compañeros para incluir este punto en el manifiesto sellado ayer en Madrid, informa **Alberto Caparrós**.

«Este asunto es fundamental, necesario y urgente para la comunidad peor financiada de todas, entre otras cosas, por el retraso injustificable del Gobierno de España de abordar esta cuestión durante demasiados años», apuntó Mazón, quien confirmó que no tendría problemas en sentarse con Pedro Sánchez si este le convoca a una reunión, pero que no trataría en la misma ningún asunto relacionado con la financiación.

El manifiesto firmado por todos los presidentes del PP no recogía, intencionadamente, ninguna medida concreta en materia de financiación. Al menos, no con números muy concretos. Fuentes populares insistían en que su función no era «suplantar al Gobier-

Los dirigentes autonómicos reiteraron la necesidad de que el Gobierno convoque cuanto antes la Conferencia de Presidentes

Los presidentes del PP aceptan reunirse con Sánchez, pero sin hablar de financiación

▶ Recuerdan que el foro adecuado es el Consejo de Política Fiscal y Financiera

I. RUIZ-JIMÉNEZ / E. V. ESCUDERO
MADRID

Feijóo posó ayer con los presidentes autonómicos del PP en Madrid // EFE

Alberto Núñez Feijóo
Presidente del PP

«No es admisible que este Gobierno pretenda que los españoles vivan de las sobras de sus arreglos con los independentistas»

Isabel Díaz Ayuso
Presidenta de Madrid

«Sánchez nos convoca uno a uno para prometernos un dinero que no tiene»

Juan Manuel Moreno
Presidente de Andalucía

«Estamos abiertos a hablar con todo el mundo, pero no para blanquear acuerdos con el separatismo»

Alfonso Fernández Mañueco
Presidente de Castilla y León

«No es una cuestión de dinero, sino de principios. La caja común no puede servir para comprar votos»

La jornada de convivencia era de punto único, la financiación autonómica. Lo cual no significó que no hubiera más cuestiones en el aire. La más comentada, la que afectaba a la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, que apenas 24 horas antes apelaba a los barones para que no se citaran en Moncloa para tener un cara a cara con Pedro Sánchez y no caer en esa endiablada «bilateralidad» que rehúyen los populares en cuanto se trata de negociar sobre la caja común.

El asunto de la reunión con el presidente del Gobierno, que hace unos días anunció su intención de convocar a todos los líderes regionales de manera individual para hablar sobre financiación, centró buena parte de los corrillos del día. Sobre todo después de la negativa de Ayuso que instó a sus compañeros a no reunirse con el socialista si antes no convocaba la conferencia de presidentes. Un extremo que la propia dirigente madrileña matizó ayer, cuando abrió la puerta a acudir a La Moncloa, pero para tratar asuntos propios entre la comunidad y el Estado. «Nos quiere convocar uno a uno para prometernos un dinero que no tiene, mientras construye el Estado catalán», señaló Ayuso, confirmando su negativa a ser recibida por Sánchez para hablar de financiación, pero abierta a hacerlo por cuestiones como «la creciente inseguridad o la crisis migratoria».

En esa misma tesitura estaba el presidente de Galicia, Alfonso Rueda, el sucesor de Feijóo, cuya comunidad autónoma sufre el azote de la infrafinanciación por la baja densidad de población en las zonas rurales del interior. «Hemos adquirido el compromiso de no negociar de forma bilateral con el Gobierno», aseguró Rueda en unas declaraciones que se asemejan más a las de la presidenta de Madrid. «No queremos ser más que nadie, pero tampoco aceptamos ser menos», sentenció el gallego.

Con matices, las versiones de todos los barones coincidían para impulsar la multilateralidad con el Gobierno y concentrar la negociación en los foros adecuados: la cacareada conferencia de presidentes y el Consejo de Política Fiscal y Financiera. Hablar en el lugar adecuado «con luz y taquígrafos», sentenció la presidenta madrileña. Una opinión que contrasta con el tono tajante de Ayuso fue la del presidente andaluz, Juan Manuel Moreno. «No vamos a aceptar bilateralidad y vamos a actuar con respeto institucional. Estamos dispuestos a hablar con todo el mundo, incluido con el presidente, pero no vamos a entrar en subastas ni a blanquear acuerdos con el independentismo», reseñaba el andaluz, al tiempo que dejaba clara su predisposición para sentarse con Sánchez, sin abordar en el cónclave ningún asunto que afectara a todos los españoles.

Sin chantajes

Con disposición, sí, pero no para «entrar en chantajes», aseguró el presidente andaluz. Mantra que se repitió entre los populares. Sin argucias de Sánchez, ni cantos de sirena, y nada de chantajes, «no nos conformamos con las sobras», aseguró Rueda, aunque estas sean jugosas. El presidente gallego aseguró que, aunque los restos del «banquete para Cataluña», sean abundantes –refiriéndose a esos 800 millones de euros que ha anunciado Sánchez para el resto de las comunidades– «no vamos a pelearnos por las sobras». «Ya sea condonación de la deuda, cupo catalán o trato preferente, nos oponemos frontalmente, no es una cuestión de dinero, es una cuestión de principios», sentenció el presidente de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco.

Sánchez, presidente del Gobierno

no, que es el que tiene que decidir cómo mejorar el sistema de financiación». La única cifra redonda dada por los populares fueron los 18.000 millones de fondos europeos que se utilizarían para mejorar los servicios de los españoles. A este respecto, surgía una duda, pues esos Fondos Next Generation están ligados a un uso finalista en áreas muy concretas de digitalización o transición ecológica y no podrían en ningún caso ser solicitados para sanidad, educación o dependencia. «Aquí de lo que se trata es de que los fondos que no se están adjudicando por falta de proyectos acaben de vuelta en Europa. Por eso, lo que proponemos es que los territorios pidan esos fondos y los dediquen a esos ámbitos de digitalización o uso de mejora ambiental y el dinero que tuvieran presupuestado para estas áreas en sus cuentas anuales lo liberen y lo dediquen a servicios», señala una persona cercana a la dirección. Un sistema que evitaría que se devolvieran los fondos no adjudicados y aliviaría el actual problema de financiación de algunas de las comunidades.

Una reunión de principios

En los diez puntos acordados en el manifiesto se insistía en la convocatoria de la conferencia de presidentes, el «regreso a la senda del respeto y la lealtad institucional» y se criticaba cualquier avance hacia la independencia fiscal de los territorios, pero sin definir el camino. «No era el momento de hablar de cifras, porque ni era el escenario ni tenemos los datos, pero sí que tocaba dejar claros los principios y es lo que hemos hecho», señalaba a ABC uno de los barones con peso en la dirección de Génova. Esos principios los condensaba otro en tres palabras: «Solidaridad, igualdad y unidad». Un tercero, en la misma línea, ponía el foco en la necesidad imperiosa de mantener el actual estatus. «No podemos salirnos del régimen común. La igualdad y la solidaridad entre españoles son irrenunciables», apuntaba.

Mensajes que iban todos en la misma dirección, reforzando la unidad interna del partido, apenas unas horas antes de que el PSOE celebrara su Comité Federal. «Aquí son todo sonrisas y consenso. Veremos si mañana (por hoy) en Ferraz ocurre lo mismo», afirmaba con cierta sorna una persona cercana a Feijóo, que trataba de contraponer el modelo de gobierno del PP «para todos los españoles» frente al PSOE de los «privilegios para unos pocos».

Trampa económica

En la reunión de presidentes se trataron otros asuntos, como el problema migratorio que mantiene Canarias en alerta. También se habló de las medidas económicas que el Gobierno ha puesto sobre la mesa en las últimas horas, como el aumento de 400 millones para el Fondo de Compensación Interterritorial (FCI). Un incremento mínimo respecto a los más de 120.000 millones que reciben ya las comunidades anualmente y que, además, solo beneficiaría a un pequeño número de ellas, pues la mayoría no reciben un solo euro por esa vía. «Dicen que van a doblar el Fondo de Compensación, del que nosotros no recibimos nada. El doble de cero es cero. Y como nosotros, la mayoría», señalan a ABC fuentes del Ejecutivo de Aragón, sacando a la luz una trampa más del actual Gobierno de Pedro Sánchez.

Javier Lambán y Emiliano García-Page, los dos barones socialistas más críticos con Ferraz // EFE

Los líderes territoriales del PSOE se posicionan hoy ante Sánchez sobre el concierto para Cataluña

▶ El número dos de García-Page dice que espera explicaciones del presidente porque no las ha dado

M. ALONSO / A. GUBERN / M. SERRADOR
MADRID / BARCELONA / VALLADOLID

El pacto con ERC para investir este verano a Salvador Illa presidente de la Generalitat de Cataluña provocó antes de las vacaciones una revuelta cuasi inédita entre los territorios del PSOE. Fundamentalmente por haber concedido a los independentistas la posibilidad de que Cataluña disfrute de un concierto económico como el vasco, recaudando el 100% de los impuestos, incluido el IRPF. No fueron sólo los habituales díscolos, condición que abanderan el presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, y el líder de los socialistas de Aragón, Javier Lambán, quienes pusieron el grito en el cielo, sino que lo hicieron otros de probada lealtad sanchista, como el presidente del Principado de Asturias, Adrián Barbón, o un recién llegado como Miguel Ángel Gallardo, líder del PSOE de Extremadura.

Todos ellos tienen la oportunidad de posicionarse de la misma manera contra la salida de Cataluña del régimen común de financiación, pero en esta ocasión cara a cara con Pedro Sánchez, en la reunión del Comité Federal del PSOE que, además, convocará el próximo XLI Congreso Federal del partido que se celebrará el último fin de semana de noviembre en Sevilla.

Ayer el vicepresidente de Castilla-La Mancha, José Luis Martínez Guijarro, señaló que, si bien «todo el mundo nos pregunta por lo que va a decir el presidente de Castilla-La Mancha», lo que le interesa más es, explicó, «lo que vaya a decir el presidente del Gobierno de España, porque yo espero que el presidente del Gobierno y secretario general del partido explique el acuerdo entre el Partido de los Socialistas de Cataluña (PSC) y ERC. Porque hasta ahora no hemos tenido ninguna explicación».

Sánchez, que justo al terminar la reunión partirá de viaje oficial a China, pronunciará un discurso en abierto, como es habitual, algo que también hará el presidente catalán, Salvador Illa. Después de lo que digan ambos, los críticos tendrán ocasión de pronunciarse a puerta cerrada y plantear sus objeciones a la nueva cesión a los independentistas. Illa, que extremará su perfil conciliador, podrá convencer, piensan en el PSC, a los compañeros de las federaciones del resto de España. Desde que se tuvo conocimiento del acuerdo, el presidente de Cataluña se ha esforzado en una labor pedagógica en la que ha tenido un peso notable el ascendente personal que el exministro de Sanidad tiene sobre el resto de dirigentes del PSOE.

POSTURAS ENFRENTADAS

Sánchez

El presidente del Gobierno ha asegurado esta semana que se renovará el sistema de financiación autonómica y que todas las comunidades tendrán más fondos, no sólo Cataluña.

Illa

El presidente de la Generalitat y líder del PSC, confía en su ascendente sobre sus compañeros para convencerles de que lo acordado con ERC no privilegia a su comunidad sobre el resto, como defendió recientemente en el Parlament.

García-Page y Lambán

El presidente de Castilla-La Mancha y el líder de los socialistas en Aragón siguen siendo las principales voces críticas contra la dirección del partido por las cesiones al independentismo.

Gallardo

El sucesor de Fernández Vara en Extremadura, que ganó en marzo unas primarias a la candidata de Ferraz, ha dejado muy clara su oposición al cupo catalán.

El Comité Federal se reúne este sábado por primera vez después de la investidura de Illa gracias al pacto con ERC

La posibilidad de que la Generalitat pueda recaudar el 100% de los impuestos puso en pie de guerra al partido antes del verano

El principal argumento que empleará Illa es dejar claro que la plasmación del acuerdo de financiación que se alcance no será en perjuicio de ninguna otra región, una idea que se repite de manera insistente siempre que, por ejemplo, sus propios socios de ERC alardean de haber arrancado un concierto económico para Cataluña o el PP habla de que el resto de españoles tendrán que vivir «de las sobras» de los acuerdos con el independentismo.

«Cataluña quiere seguir siendo solidaria», insistía Illa el jueves en el Parlament, un argumento que repetirá hoy a modo de contrapunto a la defensa de la necesidad de una nueva financiación para Cataluña que, se asume, será el elemento tractor de un nuevo modelo para el conjunto de comunidades. «Cataluña no quiere ser más que nadie, pero tampoco menos», sintetizó el jueves el 'president' durante su discurso en el Parlament.

De puntillas

Por su parte, el secretario general del PSOE en Castilla y León, Luis Tudanca, llega al Comité Federal de puntillas y con la intención de no hacer ruido. Reconocido sanchista, se encuentra en una situación de debilidad cuestionado por las dos provincias más fuertes de la Comunidad, León y Valladolid, y en el punto de mira de cara a la posible renovación de los liderazgos autonómicos. Su postura sobre el concierto catalán se mueve dentro de la ambigüedad bajo el argumento de que los socialistas de Castilla y León también defienden una financiación singular para esta tierra en la que se primen aspectos como la despoblación, el envejecimiento y la dispersión geográfica. Tudanca nunca se ha manifestado abiertamente en contra del acuerdo con ERC y se ha limitado a señalar en varias ocasiones su «certeza» de que no saldrá adelante porque la aritmética parlamentaria «impediría una reforma del sistema de financiación en esos términos».

En términos similares, el andaluz Juan Espadas, anfitrión del Congreso Federal de noviembre, intervendrá hoy para defender que «el acuerdo sobre financiación autonómica o es de todos los territorios, incluyendo a Cataluña, o no será. Lo necesitamos para garantizar la equidad entre los ciudadanos al margen de donde vivan y para blindar servicios públicos en momentos de crisis económica en los que la recaudación baja», **informa Javier Alonso** desde Sevilla.

Conde-Pumpido pide «máximo respeto» para el TC a tres días de abordar la amnistía

▶ Defiende la legitimidad e independencia de los magistrados y asegura que resuelven «con criterios jurídicos»

NATI VILLANUEVA
MADRID

El presidente del Tribunal Constitucional (TC), Cándido Conde-Pumpido, pidió ayer el «máximo respeto político e institucional» a las decisiones del órgano de garantías, que todos los poderes públicos «están obligados» a cumplir. Lo hizo durante su intervención en la toma de posesión del nuevo magistrado del TC José María Macías y tres días antes de que el Pleno empiece a abordar la ley de Amnistía, no la constitucionalidad como tal, sino el prolegómeno que supone la abstención planteada por el magistrado Juan Carlos Campo, exministro de Justicia de Sánchez hasta 2021.

Conde-Pumpido proclamó la «legitimidad democrática» del Tribunal, que «se dedica en cuerpo y alma a asegurar que la Constitución presida la vida nacional (...)», y la independencia de su magistrados, «fundamento básico» del Estado de derecho. «Todos los poderes públicos están obligados al cumplimiento de lo que el Tribunal Constitucional resuelva», proclamó, por lo que pidió «máximo respeto» a sus decisiones e independencia.

Haciendo suyas las palabras pronunciadas por el primer presidente del TC, Manuel García-Pelayo, en el acto de constitución de esta institución, en julio de 1980, Conde-Pumpido señaló que la jurisdicción constitucional «implica necesariamente un alto grado de sumisión de la política al Derecho. Asegurar esa sumisión y no producir decisiones políticas es nuestra delicada y alta tarea, y unos y otros hemos de renunciar a la tentación de hacer del tribunal un órgano político».

El encargo de García Pelayo, dijo Conde-Pumpido, «no es en realidad tan difícil de llevar a cabo» porque los magistrados «contamos con las herramientas necesarias para imponer nuestra imparcialidad lejos de sesgos: los argumentos jurídicos, nada más y nada menos».

El presidente del TC, que empezó su intervención celebrando la nueva andadura de un tribunal ya completo (tras cubrir Macías la plaza de Alfredo Montoya, quien renunció por motivos de salud), calificó de «significativo y trascendente» el acuerdo alcanzado para renovar, «por fin», el Consejo General del Poder Judicial tras más de cinco años de retraso. «Ahora ya sí –dijo– podemos celebrar que España comienza una nueva etapa de normalidad democrática en el ámbito de la Justicia, dejando atrás los bloqueos y las anomalías institucionales que tanto han perjudicado la imagen de nuestro Poder Judicial».

CONDE-PUMPIDO

Con el tribunal compuesto ya por sus doce miembros –siete progresistas y cinco conservadores– el Pleno del TC inicia esta próxima semana el nuevo curso político y judicial, en el que la amnistía será, sin duda, protagonista. Aunque como publicó ABC el pasado 31 de mayo no se espera un pronunciamiento sobre la ley hasta el próximo año, está previsto que a partir del martes se aborde la abstención planteada por el exministro Campo en la cuestión de constitucionalidad que presentó el Supremo ante el TC y que se refiere al delito de desobediencia.

Fuentes del órgano de garantías señalaron a ABC que con toda probabilidad esa abstención será aceptada.

En su calidad de titular de Justicia, Campo suscribió un informe favorable a los indultos a los líderes del 'procés', una medida que el propio Campo contraponía a la figura de la amnistía, que tachó de inconstitucional.

Con independencia de esta cuestión de inconstitucionalidad, el TC tendrá que abordar los recursos del Partido Popular contra la ley, en los que pide que se aparten de las deliberaciones, además de Campo, Conde-Pumpido y la magistrada Laura Díez por haber sido miembros del Gobierno. Precisamente el ponente del recurso del PP es el recién aterrizado Macías.

La Audiencia Nacional eleva a la Justicia europea la amnistía de los CDR

▶ El tribunal considera que la ley «garantiza la impunidad» por una mera razón ideológica

ISABEL VEGA
MADRID

El tribunal de la Sección Tercera de la Sala de lo Penal de la Audiencia Nacional que iba a juzgar por delitos de terrorismo a una docena de integrantes de los Comités en Defensa de la República (CDR) ha parado máquinas y planteado una cuestión al Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) a fin de que aclare si pueden o no acogerse a la ley de Amnistía, tal y como sus defensas reclamaron en un trámite previo a la vista oral que se celebró antes de verano. Es el segundo órgano que acude al TJUE por la aplicabilidad del olvido, después de que lo hiciese el Tribunal de Cuentas por su propio fleco contable del 'procés'.

En una resolución de 72 páginas, los magistrados elevan en la cuestión prejudicial nueve preguntas concretas a partir de la consideración de que dejar en la impunidad a los acusados, además de suponer una vulneración de la Directiva de la UE contra el terrorismo, «supone enviar un mensaje hacia el futuro (principio de prevención general del derecho penal) en sentido de que los delitos de terrorismo pueden ser perdonados cuando la intencionalidad de los mismos esté en línea con los intereses políticos de quien dicta la ley de amnistía».

Para los magistrados, los hechos que vienen descritos en los escritos de acusación presentados tanto por la Fiscalía como por las acusaciones son subsumibles en el concepto de participación en grupo terrorista que recoge la Directiva 2017/541 y en el pertenencia o participación en organización terrorista conforme al Código Penal español.

Se les acusa en concreto de pertenencia a grupo terrorista, fabricación, tenencia, adquisición, transporte, suministro o utilización de explosivos y tentativa de estragos, que están tipificados en toda Europa. El problema es que la ley de amnistía excluye el terrorismo siempre que haya causado deliberadamente graves violaciones de derechos humanos y los CDR fueron detenidos por la Guardia Civil antes de perpetrar ninguna acción.

«Surge por tanto la duda a esta Sala de si el legislador español puede añadir requisitos adicionales (en este caso, que se hayan causado graves violaciones de derechos humanos de forma intencionada) para exigir responsabilidad penal por participación en organización terrorista cuando la directiva europea expresamente dispone que para que dicho delito sea punible no será necesario que se cometa efectivamente un delito de terrorismo», dicen la cuestión prejudicial. Entienden así que la norma está construyendo dos tipos de terrorismo, uno que vulnera derechos y otro «de baja intensidad» que no lo hace, extremos estos que no están contemplados en la directiva europea. Podría ser contrario al derecho de la Unión.

Además, añaden que «no se señala de manera clara y sin que haya lugar a dudas» el límite donde radica la gravedad de esas violaciones de derechos humanos, una «indefinición» que afecta «de manera frontal al principio de seguridad jurídica».

Alexis Codina, uno de los acusados por delitos de terrorismo de los CDR // ABC

Pero hay más elementos que suscitan dudas y es la percepción de que se amnistía este terrorismo sólo porque lo era en nombre de la independencia de Cataluña, lo que podría entrar en colisión con la libertad ideológica que blinda el derecho europeo y en particular, la no discriminación por razón de ideología. El punto de vista, que otras conductas similares en nombre de la yihad o de cualquier otra causa no van a gozar de la amnistía porque no están alineadas con la posición política de quienes impulsaron la ley. Ven afectado «no sólo el principio de igualdad, sino el derecho de los ciudadanos europeos a la libertad ideológica» y sin que concurra «interés general».

Advierte del «mensaje al futuro» de que el terrorismo puede quedar impune si su objetivo coincide con el de quien dicta el perdón

Todo esto va en contra, al parecer de los magistrados, de la voluntad del legislador de la UE cuando impulsó esa directiva contra el terrorismo que vincula a España y contra todos los principios del derecho de la Unión, en tanto que lo que busca la amnistía es «garantizar la impunidad» y el objeto del ordenamiento jurídico es garantizar que existan sanciones penales eficaces, proporcionadas y disuasorias para quienes realicen estas conductas. Es más, «hace ineficaz para el tribunal la previsión sancionadora» de esa directiva «y por ende, del Código Penal español, privándole de todo efecto disuasorio». Y sólo por un «fundamento ideológico».

TRIBUNAL SUPREMO

La Fiscalía estudia si denuncia a Alvise por amenazas a una juez

I. VEGA MADRID

La titular del Juzgado de Instrucción número 18 de Sevilla ha remitido a la Fiscalía del Tribunal Supremo una batería de mensajes vertidos por Luis Pérez Fernández –conocido como Alvise– en su canal de Telegram para que los estudie por si considera que hay indicios de amenazas y represión de la función jurisdiccional suficientes para presentar una denuncia ante la Sala Segunda, donde el líder de Se Acabó La Fiesta (SALF) tiene aforamiento en calidad de eurodiputado.

Se trata de la misma magistrada que investiga la querella presentada por el secretario general de Facua, Rubén Sánchez, contra Vito Quiles, integrante de las listas europeas de SALF, por delitos de calumnias. Él, por cierto, está citado como investigado el próximo 25 de noviembre, después de personarse en la causa en el mes de junio. A esa fecha se remontan los hechos. La magistrada, al intentar sin éxito que Quiles compareciese en el juzgado, libró orden a la Policía para que averiguase su paradero y le notificase la existencia de la causa. En el preámbulo de aquella resolución se recogía por error, según aclararía luego el juzgado, que debía también ser arrestado.

A resultas, Alvise Pérez publicó un mensaje ante las decenas de miles de personas que integran su grupo de la red social Telegram dando «24 horas» a la juez para rectificar aquel auto, so pena de publicar, decía, «cosas sobre la definición del término 'soborno'». Lo siguiente fue dar a entender que había llamado a la magistrada por teléfono y arrogarse el mérito de aquella rectificación, que efectivamente se produjo porque realmente había un error en la resolución.

Entonces, el secretario general de Facua trasladó por escrito a la magistrada los mensajes para que tuviese conocimiento. Tras estudiarlos, ha tomado la determinación de elevarlos a la Fiscalía del Supremo, «en tanto que los dos mensajes (...) contienen expresiones referidas a la proveyente como magistrada jueza de éste Juzgado que pueden constituir amenazas y represión a la función jurisdiccional».

Será el Ministerio Público quien tenga que tomar una decisión. Si considera que de los mensajes se desprenden indicios de delito, el caso acabaría en manos de la Sala que preside el magistrado Manuel Marchena.

Ábalos pide al juez que le declare perjudicado en el caso Koldo y presenta su propia auditoría

▸ Aporta al juzgado un estudio que cuestiona la legalidad del difundido por Puente

I. VEGA / J. CHICOTE
MADRID

El exministro de Transportes José Luis Ábalos ha movido ficha en la Audiencia Nacional, donde se investigan las compras de mascarillas a la empresa instrumental Soluciones de Gestión que ordenó en plena pandemia y por las que se presume que al menos su entonces asesor, Koldo García, y el intermediario Víctor de Aldama, se llevaron comisiones. En un escrito al que tuvo acceso ABC, Ábalos pide al juez que le deje entrar como perjudicado en la causa, dado que pese a no habérsele realizado «petición de información alguna» y no ha sido llamado al procedimiento «en ninguna condición», siguen «apareciendo informaciones y noticias que le afectan de forma personal y directa». Se ve concernido y de ahí que su defensa quiera entrar en el procedimiento. En paralelo, tiene abierta una causa en el Juzgado de Instrucción número 33 de Madrid por revelación de secretos en relación a las filtraciones de la causa que afectan a su esfera personal.

Pero además del escrito aporta al juez un informe pericial para contrarrestar la auditoría que encargó el ahora ministro de Transportes Óscar Puente, sobre aquellos mismos contratos y que le dejó a los pies de los caballos relatando una batería de irregularidades que tendrían origen, dice, en «el ministro o su gabinete». La defensa de Ábalos subraya que esa auditoría, «que en principio debería tener sólo la virtualidad de control interno a efectos de recomendar mejoras en la gestión del servicio», fue sin embargo difundida «de forma deliberada» por el ahora ministro, que la presentó en el Senado y la publicó en la web de su departamento. Recuerda que también se aportó a la Audiencia Nacional para la investigación cuando el juez libró requerimiento.

Por eso, entrega su propio informe que, según explica, «además de analizar la falta de metodología como auditoría» del que impulsó Puente, «viene a desvirtuar todas y cada una de las afirmaciones que proyecta y focaliza en la persona» de Ábalos.

La pericial, de 41 páginas y a la que tuvo acceso ABC, ha sido realizada por una abogada perito experta en compliance a partir de la auditoría, poniendo el foco en su acomodo a la legalidad. Destaca, por ejemplo, que «no consta» se haya publicado en el BOE la orden del ministro que acordaba realizar el informe sobre las contrataciones, que estas ya fueron objeto de fiscalización del Tribunal de Cuentas descartando ilegalidad o que el dictamen «contiene juicios de valor que le apartan de la objetividad requerida en una auditoría».

Asimismo, señala que varios de sus pasajes adolecen de «sesgo de confirmación, donde las conclusiones parecen estar influenciadas por expectativas previas del auditor», la documentación aportada está incompleta, no se han seguido «los principios fundamentales de auditoría como independencia, objetividad y evidencia suficiente» y no consta justificación de la selección de personas que fueron interrogadas, entre otras fallas.

Ahora, el juez tendrá que tomar una decisión sobre la posición de Ábalos en este asunto. El exministro no podría ser imputado en la causa directamente porque como diputado en el Congreso por el Grupo Mixto, goza de aforamiento ante el Tribunal Supremo. Sí podría declarar en la Audiencia Nacional si el juez se lo ofreciera y él aceptase de forma voluntaria, pero aún no se ha producido ese escenario.

La pericial sostiene que no hubo orden ministerial en el BOE para la auditoría, realizada sin estándares y con sesgo de confirmación

El avance de la investigación, donde las referencias a Ábalos son constantes, indica que tarde o temprano tendrá que declarar. Al fin y al cabo, él firmó las órdenes ministeriales de compra de las mascarillas y Koldo García era su mano derecha en el Ministerio de Transportes. Tendrá que poder dar su versión de lo ocurrido ante el juez.

No es así, un horizonte lejano, pero faltan aún diligencias clave. Entre ellas, escuchar la declaración de quienes ejecutaron aquellas compras, Álvaro Sánchez Manzanares en Puertos del Estado; Michaux Miranda en Adif y, por encima de ambos y con relación directa con el ministro y Koldo García, Jesús Manuel Gómez. Era el subsecretario de Transportes hasta que con el resultado de la auditoría encima de la mesa, Óscar Puente le cesó. Su declaración en aquella indagación administrativa ya sembró el camino hasta el despacho de Ábalos. Los tres declaran este mes. Mientras, la Guardia Civil sigue procesando el resultado de las escuchas telefónicas y los correos intervenidos. Fuentes de Anticorrupción citadas ayer por Ep, apuntaban a la pendencia de un atestado que llevaría el caso al siguiente nivel: que el juez pida al Tribunal Supremo la imputación.

José Luis Ábalos en la comisión de investigación del Senado el pasado mes de mayo // JAIME GARCÍA

LA CAUSA SE REACTIVA

La auditoría del actual ministro

La auditoría del Ministerio de Transportes llevó a las acusaciones populares a solicitar que el ministro Óscar Puente sea citado como testigo aunque no se ha resuelto. Ahora, se suma la pericial de José Luis Ábalos y su petición de entrar.

Las declaraciones clave este mes

La causa se ha reactivado y la semana que viene declaran los investigados Álvaro Sánchez Manzanares y Michaux Miranda, de Puertos y Adif, respectivamente. El día 23, turno para el exsubsecretario Jesús Gómez.

Los testigos ya convocados

Además de los investigados, está señalada para septiembre una tanda de testigos conocedores de los contratos de mascarillas con Soluciones de Gestión. Figuran ex altos cargos de Puertos del Estado y Adif y funcionarios.

El informe de la UCO y la imputación

La acusación que ejerce Iustitia Europa ha pedido ya al juez que lleve a Ábalos ante el Supremo para que sea investigado. Fuentes de Anticorrupción apuntan a la pendencia de un informe de la UCO sobre su participación para decidir.

Canarias no tiene legitimación para ir al Constitucional por el colapso migratorio

▸ Expertos consideran que las ONG que atienden a menores sí podrían demandar al Gobierno central

CARMEN LUCAS-TORRES
MADRID

El Gobierno canario podría encontrarse en un callejón sin salida jurídico si, como avanzó esta semana su presidente, Fernando Clavijo, emprende acciones legales contra el Gobierno por «dejación de funciones» en la crisis migratoria sin precedentes que viven las islas. El político de Coalición Canaria (CC) advirtió de que «vamos a entablar un debate jurídico con el Gobierno de España sobre este asunto. Lo que no puede ocurrir es que la emergencia se convierta en lo normal», afirmó el pasado lunes, después de un fin de semana en el que, según denunció él mismo, las fuerzas policiales y la Fiscalía presionaron a distintas organizaciones no gubernamentales (ONG) para que acogieran a menores no acompañados en sus centros a pesar de que éstos se encuentran saturados.

La vía de la presentación de un conflicto de competencias entre una comunidad autónoma y el Gobierno central ante el Tribunal Constitucional (TC), al que parece apuntar el Gobierno canario apoyado en sus servicios jurídicos, tendría poco recorrido, según expertos de Derecho Público consultados por ABC.

La Ley Orgánica del Tribunal Constitucional (LOTC) recoge en su Título IV las situaciones que supondrían un conflicto de competencias entre el Gobierno central y las comunidades autónomas. Describe como conflicto positivo las circunstancias en las que el Estado aprueba una norma o dicta una resolución o acto administrativo que invade las competencias de las regiones –situación que no se adaptaría a la que se vive en Canarias– y, como conflicto negativo, el escenario en el que el Estado o la comunidad autónoma no está ejerciendo sus competencias en una materia concreta.

Esta última es la casuística que denuncia Clavijo, pero su Ejecutivo no podría emprender acciones legales contra el Gobierno de Pedro Sánchez por un problema de legitimación. Sí podrían hacerlo, en cambio, las ONG que se hayan visto afectadas por dicha «inacción» del Gobierno porque éste entiende que se trata de una competencia regional y ésta tampoco asume la responsabilidad. Algo que se recoge, según explica Jorge Álvarez, experto en Derecho Público y socio del despacho Ontier, entre los artículo 68 y 72 de la Ley Orgánica del Tribunal Constitucional.

«Esos conflictos negativos están vedados a las comunidades autónomas. No tienen legitimación. Sólo la tienen el Estado y las personas físicas o jurídicas que se vean afectadas por esa inhibición de una de las administraciones en el ejercicio de sus competencias», amplía Álvarez.

Cifras nunca vistas

La presión migratoria que vive Canarias no tiene parangón. Hasta el mes pasado llegaron a sus costas 25.000 inmigrantes, un 123% más que el año anterior. Más de 5.500 menores se encuentran en las islas, con los centros de acogida desbordados. Según la Memoria anual de la Fiscalía General del Estado hecha pública este jueves, correspondiente a 2023, cada día llegaron 100 menores en cayucos a Tenerife o El Hierro.

Para Ángel Sánchez, catedrático de Derecho Administrativo de la Universidad de Málaga, no hay duda de que «la competencia en materia de Extranjería y derecho de asilo es del Gobierno de la nación» y, desde su punto de vista, debería «proyectarse hacia la supranacionalidad de la Unión Europea con Frontex como opción preventiva y así evitar el descenso hacia las comunidades autónomas en la gestión de los problemas generados por la ineficaz gestión del Gobierno central».

Precisamente este miércoles el director ejecutivo de la Guardia Europea de Fronteras (Frontex), Hans Leijtens, mostró su preocupación por la situación de Canarias y trasladó su intención de ayudar en la vigilancia de las costas canarias, aunque dejó claro que debe haber una petición expresa del Gobierno de España para hacerlo, algo que no ha ocurrido.

«He estado recientemente tanto en Madrid como en las islas Canarias y he debatido con ambos gobiernos la situación, que es muy preocupante. Lo que vemos ahora en Europa es que en algunas zonas hay un descenso, pero especialmente en las islas Canarias vemos un gran incremento, uno que es estructural», afirmó el máximo responsable de la vigilancia costera europea.

Jorge Álvarez
Socio de Derecho Público en Ontier

«Los conflictos negativos de competencias están vedados a las autonomías»

Ángel Sánchez
Catedrático de Derecho Público

«Debería optarse por Frontex como opción preventiva y evitar el descenso de competencias a las comunidades»

Con la legislación estatal en la mano, el Gobierno canario tendrá dificultades, en opinión de expertos en Derecho Administrativo consultados, para plantar batalla en los tribunales al Ejecutivo de Sánchez por dejación de funciones y por la entrega de menores por parte de las fuerzas policiales para su atención y acogida en centros canarios, hayan sido rescatados en el mar o interceptados ya en tierra al llegar con sus embarcaciones.

Según recuerda Jorge Álvarez, la ley de Extranjería, en su artículo 35 que regula el asunto de los menores no acompañados, especifica que «en los supuestos en que los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado localicen a un extranjero indocumentado cuya minoría de edad no pueda ser establecida con seguridad, se le dará, por los servicios competentes de protección de menores, la atención inmediata que precise, de acuerdo con lo establecido en la legislación de protección jurídica del menor, poniéndose el hecho en conocimiento inmediato del Ministerio Fiscal, que dispondrá la determinación de su edad, para lo que colaborarán las instituciones sanitarias oportunas que, con carácter prioritario, realizarán las pruebas necesarias», así como que «determinada la edad, si se tratase de un menor, el Ministerio Fiscal lo pondrá a disposición de los servicios competentes de protección de menores de la comunidad autónoma en la que se halle», lo que no deja lugar a dudas sobre la competencia de los servicios de atención sanitaria de la comunidad.

El presidente Clavijo considera que mientras los menores están en manos de la Policía o la Fiscalía, la competencia de su atención es del Estado. Un argumento al que los expertos consultados ven dificultades ante un tribunal en un conflicto de competencias.

Reunión entre Clavijo y Sánchez el pasado agosto para tratar la acogida y reparto de migrantes // EFE

Robles ofrece a Clavijo un espacio en ruinas para acoger a menores

▸ Es un antiguo polvorín en Tenerife abandonado desde hace más de 20 años

LAURA BAUTISTA
LAS PALMAS

La ministra de Defensa, Margarita Robles, descolgó este jueves el teléfono para contactar al fin con el presidente canario, Fernando Clavijo (CC), al que ofreció dos espacios militares para la acogida de menores migrantes. Sin embargo, uno de ellos, el antiguo polvorín de Valle Tabares (Tenerife), es un solar en desuso, ruinoso y lleno de maleza desde hace ya más de 20 años. Este antiguo polvorín, que funcionó como almacén de munición para la isla durante décadas, fue abandonado en los años 90 y desde entonces ha sido víctima del tiempo y la falta de actividad. Aunque quedan en pie los edificios y parte de las alambradas, la maleza es la principal protagonista en este solar abandonado, propiedad del Ejército de Tierra.

Imagen de archivo de las instalaciones militares de Valle Tabares // ABC

A pesar de que la propuesta ha llegado como agua de mayo para el Ejecutivo canario, el estado de este espacio contrasta con la urgencia de la crisis migratoria, pues se enfrenta a un goteo constante y está fuera de toda capacidad de acogida desde hace meses. Según ha recordado Clavijo, cuando llegaron al gobierno Canarias tutelaba 2.100 menores migrantes no acompañados y actualmente hay cerca de 6.000. Solo en agosto han llegado a las costas canarias 561, más de los que han sido derivados en los últimos cuatro años.

El anuncio del otro espacio propuesto por Robles ha llegado como un jarro de agua fría: el Cuartel del Cristo, en La Laguna, antiguo convento de San Francisco. Esta infraestructura, que fue sede del batallón de milicias de La Laguna, ha sido propuesto para diferentes usos, desde una facultad universitaria a un espacio de uso vecinal y, por último, para la construcción de vivienda pública tan demandada por la población tinerfeña y como centro sociosanitario.

Este último anuncio duró poco, ya que la ministra ha ofrecido esta instalación para la acogida migratoria después de que en junio el Cabildo de Tenerife ampliase a 6,1 millones de euros la inversión para adquirir el cuartel a Defensa para destinarlo a un centro sociosanitario. Según la ficha del cuartel, clasificado como equipamiento especial, tiene una superficie de 18.563 metros cuadrados, repartidos en dos propiedades de 17.063 y 1.500, respectivamente, con diferentes edificaciones. Lleva inoperativo varios años y se encuentra integrado en el núcleo urbano de La Laguna, en uno de los extremos del centro histórico de la ciudad.

El presidente canario ha detallado que, además de la llamada, recibió «un wasap» de Robles con las localizaciones de dos espacios en desuso que podrían utilizarse para la acogida de los menores que llegan a las islas y ha agradecido la predisposición de la ministra a escuchar propuestas. Le ha comentado que si desde el Gobierno regional creen que puede haber otras localizaciones de titularidad estatal, también se le hagan llegar para estudiarlas.

A dos meses de las elecciones, EE.UU. comienza a votar

▶ Carolina del Norte empezó ayer a mandar las papeletas para el voto por correo

▶ Trump siempre ha mantenido que le hicieron trampa en 2020 a través de este sistema de votación

JAVIER ANSORENA
CORRESPONSAL EN NUEVA YORK

Falta un mundo para el día de las elecciones en Estados Unidos. En los dos meses que quedan para la cita con las urnas del 5 de noviembre, van a pasar muchas cosas: el debate del martes que viene entre Donald Trump y Kamala Harris, otro debate entre sus candidatos a vicepresidente y las llamadas 'sorpresas' – el vídeo de Trump en el que alardeaba de tocamientos sexuales en 2016, la carta del FBI sobre Hillary Clinton ese mismo año, el Covid del expresidente en 2020 – de septiembre y octubre.

Falta un mundo para el 5 de noviembre, pero la elección ya ha comezado. Ayer, algunos ciudadanos de Carolina del Norte pudieron empezar a votar. Es el primer día en el que el estado empieza a mandar las papeletas para el voto por correo.

Técnicamente, cualquiera de los solicitantes podía rellenar sus papeletas y enviarlas. Ayer, esto estaba pendiente de una resolución judicial por una demanda de Robert F. Kennedy Jr., que se ha aliado con Trump y busca que le saquen de las papeletas para no perjudicar al candidato republicano. Pero ya había casi tres millones de papeletas listas para ser enviadas.

Cuando Trump y Harris se embarquen en una gira extenuante por los estados decisivos de la elección, en los diez o quince días previos al 5 de noviembre, quizá la mayoría de los estadounidenses habrán votado ya.

El voto anticipado, tanto por correo como en persona en colegios electorales, no es nada nuevo. Ya desde la Guerra Civil estadounidense, a mediados del siglo XIX, se empezó a probar con formas de votar por carta. Pero la práctica explotó en las elecciones de 2020, en plena pandemia. Los estados ampliaron y flexibilizaron las posibilidades de voto anticipado. Más de cien millones de votantes –dos tercios del cuerpo electoral– prefirieron esas opciones que ir a las urnas.

No fue flor de un día. El voto anticipado vino para quedarse. Muchos votantes lo consideran muy conveniente (en especial, para los que sufran horas de cola en los colegios electorales el día de la elección). Carolina del Norte no es una excepción y, además, es uno de los estados decisivos, ya los demócratas buscan aquí una victoria que solo han conseguido en una ocasión, 2008, desde 1976.

En este mismo mes de septiembre, cinco estados abrirán colegios electorales para voto anticipado en persona

En este mismo mes de septiembre, cinco estados abrirán colegios electorales para voto anticipado en persona. Entre ellos, Pensilvania, considerado el estado más decisivo en la elección, pieza clave en cualquier ruta para la victoria tanto para Trump como para Harris.

Esto es un quebradero de cabeza para el candidato republicano. En su narrativa de la derrota electoral de 2020, Trump siempre ha mantenido –contra la opinión de los tribunales– que le hicieron trampa, en especial, con el voto por correo.

Steve busca una tercera vía

«Kamala se presenta ahora como salvadora, cuando debió ser la muleta de Biden y ha sido en realidad quien lo empujó, con la ayuda de los Obama y los Clinton»

ANÁLISIS
AGUSTÍN PERY

Steven, de Missouri pero establecido en Arkansas, pertenece a ese porcentaje que dicen elevado de estadounidenses por el que pugnan en estas elecciones demócratas y republicanos. Uno de esos blancos de clase media con estudios universitarios que duda porque conoce «demasiado» a Trump y «nada de Kamala Harris». Su voto no depende de razas, inmigraciones, ni ayudas sociales. Tampoco de la política exterior de su país y en ningún caso le parece determinante ayudar con su voto a que por primera vez en la historia a EE.UU. la gobierne una mujer. Creo que Steven, programador informático, casado, dos hijas y sin más arraigo que vivir donde el tiempo no sea una condena y la música una reguetoniana tortura, tiene claro que votará el próximo 5 de noviembre porque «es mi derecho» pero también que lo haría por otro partido si existiera.

Un tercero sin el histrionismo trumpista ni el clasismo demócrata. Porque una y otra cosa serían los pecados capitales de ambos contendientes, a juicio de este votante que puede decidir el futuro de la primera potencia mundial. «¿Lo somos?». No lo tiene claro porque defenderse del gigante asiático con aranceles y no con una industria mejor y más fuerte «es un signo de debilidad», y tratar de inclinar el voto en función del origen «es estúpido, ¿o alguien aquí se cree que un hondureño es lo mismo que un mexicano? Si quieres insultar a uno de Tijuana vete al Burrito Gallery y llámale centroamericano». «¿Y con los negros pasa lo mismo?» «No, no, la gente de color lo tiene claro: todos son hispanos, da igual de donde vengan. Y creen además que les están desplazando. Igual por ahí sí le va bien a Kamala, por eso Trump bromea con su color de piel. Es como si ser de color fuera ser más americano, de los primeros nativos».

El problema que hace a Steven añorar una tercera vía es una mezcla del orgullo perdido por las «payasadas de Trump» y el elitismo urbano de

Durante toda aquella campaña electoral, el entonces presidente clamó que el voto por correo era fraudulento. Es evidente que eso le perjudicó: desincentivó a sus votantes a utilizar esa posibilidad y fue una de las claves de su derrota.

Ese problema no ha desaparecido para los republicanos. Según los datos de Pew Research, el 49% de los votantes de su partido creían en 2020 que cualquier persona debería poder votar por correo; ahora, tras las críticas constantes de Trump en los últimos años, solo le dicen el 28%. Entre los demócratas, al contrario, es una opción muy popular: el 84% lo apoyaban en 2020 y ahora son el 87%.

El Partido Republicano ha buscado cambiar esto y desde comienzos de este año han iniciado campañas para fomentar el voto por correo y por anticipado. Trump se ha sumado en ocasiones, pero también ha boicoteado esos esfuerzos. A finales del mes pasado, Trump dijo en una entrevista que el voto por correo «no debería permitirse» y que «cada vez que hay voto por correo va a haber fraude masivo». Ese mismo día, un email masivo del Partido Republicano animaba a los votantes a utilizar todos los medios posibles de voto. «Todos son buenos», rezaba.

Un funcionario de Raleigh prueba las máquinas de votación // REUTERS

Kamala, «que descubrimos ahora que existe, cuando en cuatro años gobernados por un anciano no fue capaz de tomar el liderazgo». Y es que los Steven de aquí no entienden qué mérito hay en sentarse y esperar a que tu jefe tropiece. «Kamala se presenta ahora como salvadora, cuando debió ser la muleta de Biden y ha sido en realidad quien lo empujó, con la ayuda de los Obama y los Clinton, los aristócratas de aquí, siempre presentes, siempre pendientes, listos para decirnos cómo tenemos que ser y pensar».

Steven, que nunca ha viajado a Europa, pero sí tiene un abuelo que combatió en Italia y un padre que volvió de Vietnam sano y salvo pero sin una brizna de orgullo, tiene ese punto tan peliculero pero muy real en este país de que al camarada nunca se le deja atrás. «Kamala lo hizo. Cuando Biden se tambaleaba ella lo remató, lo vimos todos, ¿nos dejará atrás cuando no nos necesite?».

Steven apura su café en una cafetería de Savannah, Georgia, uno de los estados que pueden inclinar la balanza electoral. El 'coffee shop' no desentonaría en Madrid, muebles coloridos, servicio multirracial y un café espeso, no esa aberración aguada a la que son tan aficionados por aquí. Se lo comento, sonríe: «¿Lo ves? Tengo un punto elitista, muy de demócrata».

El juez aplaza la sentencia contra Trump por el caso Stormy Daniels

▶ Prevista para el 18 de septiembre, la retrasa al 26 de noviembre, tras las elecciones

J. ANSORENA
NUEVA YORK

Poco después de que Donald Trump despotricara sobre la persecución que sufre por la justicia durante casi una hora desde el rascacielos de la Quinta Avenida de Nueva York que lleva su nombre, recibió una gran noticia desde los juzgados: muchas manzanas al sur de Manhattan, el juez Juan Merchan, que supervisa la única causa penal en la que por ahora ha sido declarado culpable, decretó el retraso de su fecha para la sentencia.

Estaba previsto que el expresidente tuviera que acudir el próximo 18 de septiembre a los juzgados para escuchar qué sentencia le corresponde por el veredicto al que llegó el jurado el pasado junio por el juicio de falsificación de documentos financieros para ocultar en 2016 una relación íntima con una actriz porno, Stormy Daniels.

La sentencia a Trump hubiera sido una bomba en la fase más caliente de la campaña electoral a la presidencia: poco después del debate entre candidatos del próximo martes y en pleno esprint final hacia la cita con las urnas del 5 de noviembre.

Lavarse las manos

Merchan, a quien Trump ha atacado con agresividad desde que tomó el caso, dejó claro que le preocupa el impacto político de la fecha y decidió lavarse las manos al respecto: determinó el retraso de la sentencia hasta el próximo 26 de noviembre.

«La imposición de la sentencia será retrasada para evitar cualquier apariencia, por mucho que sea injustificada, de que el proceso ha sido influido por o busca influir la próxima elección presidencial, en la que el acusado es un candidato», escribió el juez Merchan en su decisión.

«No es una decisión que esta corte se toma a la ligera», añadió el magistrado. «Pero es la decisión que, a juicio de esta corte, es lo mejor para el interés de la justicia».

El retraso en la sentencia, explicó, «debería eliminar cualquier sugerencia de que la corte habría tomado cualquier decisión o impuesto una sentencia para dar una ventaja o crear una desventaja a cualquier de los partidos políticos».

Es difícil anticipar qué efecto político habría tenido una sentencia a Trump. Los cargos por los que resultó culpable tienen una pena máxima de cuatro años de prisión, pero Merchan tiene en su mano imponer una pena más corta o condiciones penitenciarias cómodas, como algún tipo de libertad condicional.

Juicio por difamación

La cascada de imputaciones que Trump recibió el año pasado le dispararon en las encuestas en las primarias republicanas, donde sus bases tienen mucha fuerza. Pero quizá el espectáculo de una sentencia le podría perjudicar en la elección general, con muchos votantes moderados e independientes que ven con peores ojos al primer expresidente condenado por la comisión de delitos.

Trump dio esa rueda de prensa y recibió la noticia del retraso de su sentencia después de una visita a los juzgados. Se trataba de otro caso: el juicio civil por difamación a Jean Carroll, una mujer que le acusó de violación. En la primavera del año pasado, un jurado impuso al multimillonario neoyorquino una indemnización de cinco millones de dólares para la mujer.

Ayer, los abogados de Trump comparecieron junto al expresidente para combatir esa decisión y exigir la retirada de la indemnización por fallos en la fase de prueba durante el juicio. El juez dio la sensación de no comprar sus argumentos.

Trump insistió después en su posición habitual de que no conoce a Carroll y que todas sus acusaciones son «inventadas». Lo dijo ante los reporteros, a quienes citó para una rueda de prensa pero no permitió preguntas.

El expresidente Trump // REUTERS

Maduro recibe a Zapatero en el Palacio de Miraflores (Caracas), en una foto de archivo // ABC

Treinta expresidentes denuncian a Maduro por «terrorismo de Estado» mientras Zapatero calla

▶ Pastrana entregó un informe ante La Haya en el que señala la violación sistemática de DD.HH. en Venezuela

ANDRÉS GERLOTTI SLUSNYS
MADRID

«Venezuela pasó de ser un Estado civil a uno militarista», asegura a ABC el expresidente colombiano Andrés Pastrana. «Y Nicolás Maduro, como militar efectivo y comandante en jefe de las Fuerzas Armadas, es el principal responsable de los crímenes de lesa humanidad cometidos por esos cuerpos armados».

Por la violación de derechos humanos, la Corte Penal Internacional (CPI) investiga al Gobierno venezolano, y ayer Pastrana presentó ante la Fiscalía de esa entidad un informe para denunciar la «política indiscriminada de represión y violación sistemática y generalizada de los derechos fundamentales los venezolanos».

El documento está firmado por más de treinta expresidentes, miembros del grupo IDEA (Iniciativa Democrática de España y las Américas), entre quienes se encuentran Felipe González, José María Aznar y Mariano Rajoy. José Luis Rodríguez Zapatero, cuya cercanía con el régimen chavista es notoria, es el único expresidente español ausente en la denuncia, pues no forma parte del grupo IDEA.

«La importancia de este hecho –destaca el expresidente colombiano es que nunca una treintena de exjefes de Estado habían hecho una denuncia conjunta por delitos de lesa humanidad». De igual forma, Pastrana asegura que la denuncia es también un llamamiento a todos los militares, que son directamente responsables de estos crímenes y que no podrán excusarse en haber recibido órdenes de superiores.

Además de los tres expresidentes españoles, el texto está firmado por otras personalidades como el argentino Mauricio Macri, los colombianos Iván Duque y Álvaro Uribe, los mexicanos Felipe Calderón y Vicente Fox, el ecuatoriano Lenín Moreno, el costarricense Óscar Arias o el chileno Eduardo Frei.

El exmandatario colombiano y el exembajador venezolano Víctor Rodríguez Cedeño fueron recibido por altos funcionarios de la CPI –no por el fiscal Karim Khan–, con quienes discutieron la crisis que se vive en el país caribeño. «La respuesta no será inmediata, [los funcionarios] simplemente tomaron nota de todo», señala Rodríguez a ABC. Asimismo, el diplomático destacó el hecho de que numerosos políticos regionales de gran relevancia hayan dejado constancia ante la CPI de que existe una gran preocupación por lo que ocurre en Venezuela, y que la violencia que está allí desatada no sólo amerita sanciones, sino prevención por parte de las autoridades internacionales, para que no se siga cometiendo.

«Este es el primer paso para lograr la emisión de una orden de captura contra Maduro y toda su cadena de mando», asegura Pastrana

Andrés Pastrana asegura que esta es apenas la primera etapa para lograr que la CPI emita una orden de captura contra la cadena de mando responsable de los delitos. «Venezuela es dirigida por un Gobierno represor. Y tanto Maduro como Diosdado Cabello dirigen las acciones que son consideradas como terrorismo de Estado y calificadas como tal por la Comisión Interamericana de Derechos Humanos. Por eso solicitamos al fiscal Khan su urgente intervención, para que los máximos responsables de estos delitos sean objeto de las medidas del caso por parte de la CPI», explica a ABC.

Sanción y prevención

En el documento entregado a la Fiscalía, los firmantes sostienen que, ante la ausencia de medidas efectivas contra «el represivo régimen militar venezolano para frenar su práctica de terrorismo de Estado y dada la extensión de la impunidad» han decidido recurrir ante la CPI «como única instancia adecuada en estos momentos de angustia para los venezolanos, víctimas en su conjunto de una violencia creciente, y desbordada». Asimismo, recalcan que la Corte tiene, «además de su función sancionadora, propia de todo tribunal penal, una función preventiva que, de ejercerse, puede –o debe– frenar esta ola de violaciones generalizadas y sistemáticas de los derechos humanos, típicos crímenes de lesa humanidad con sus desapariciones forzadas, ejecuciones extrajudiciales, detenciones arbitrarias, torturas y violencia sexual contra las víctimas».

En ese sentido, Pastrana pidió protección para los líderes de oposición María Corina Machado y Edmundo González, quienes son perseguidos por el régimen chavista. «Lo que ocurre en Venezuela es un golpe de Estado, no fraude, y el mundo tiene que entenderlo», advierte el expresidente. «Edmundo González es el presidente electo, y el 10 de enero tomará posesión como jefe de Estado».

Venezuela ratificó el Estatuto de Roma en junio del año 2000, por lo que teóricamente debe someterse a la soberanía del tribunal con sede en La Haya. El Gobierno de Maduro, sin embargo, ha cuestionado durante estos últimos años las pesquisas abiertas, alegando entre otras cosas que no ha habido abusos generalizados y que hay procedimientos de rendición de cuentas ya en marcha en el país suramericano.

La Fiscalía chavista acusa al equipo de Machado de «traición a la patria»

El fiscal general de Venezuela, Tarek William Saab, aseguró el jueves que Perkins Rocha, Freddy Superlano y Biagio Pilieri –miembros del equipo de María Corina Machado– están siendo investigados por «avalar, verificar y divulgar como real los resultados de las actas», publicadas por la oposición tras las elecciones del 28 de julio en las que ganó Edmundo González Urrutia.

Según Saab, los tres opositores se encuentran detenidos en el Sebin –el servicio de Inteligencia bolivariano– y han sido «visitados y entrevistados por el Ministerio Público en función de similares presuntos delitos por los que González Urrutia también está siendo investigado».

Los tres, sin acceso a abogados de confianza, han sido imputados por conspiración, asociación para delinquir, instigación al odio, terrorismo y traición a la patria.

CONSULADO DE ISRAEL

El joven terrorista abatido en Múnich estaba fichado como islamista por la Policía austriaca

R. SÁNCHEZ BERLÍN

Tras confirmarse que el atacante al Consulado de Israel en Múnich, abatido en el intento, era un joven austriaco de 18 años con raíces bosnias, Emrah I., la investigación se ha extendido a la vecina Austria.

Allí vivía el joven y sus autoridades lo conocían del ámbito del islamismo, ya que incluso fue denunciado el año pasado por difusión de propaganda de Daesh. Pero el caso fue finalmente desestimado y solamente se le impuso en ese momento una prohibición de portar armas.

El jueves, día del frustrado atentado, salió de casa conduciendo el coche de su madre y cruzó la frontera con Alemania en dirección a Múnich. Ayer, la Policía registró el domicilio familiar en Neumarkt am Wallersee, una tanquila localidad cerca de Salzburgo, en la que sus habitantes han recibido la noticia conmocionados.

Quienes le conocían aseguran que nada indicaba su radicalización y que su supuesto contacto con islamistas peligrosos «sorprende totalmente». «Quizás Emrah estuviera en grupos de Telegram, pero no lo demostró. Los padres son muy amables y están perfectamente integrados», afirman los vecinos de la familia.

Carabina con bayoneta

El hecho de que el arma que utilizó para el intento de atentado fuese una carabina antigua con bayoneta, comprada por él mismo un día antes del ataque, sugiere que no contaba con apoyo financiero ni coordinación con un grupo terrorista. En Austria, la compra de un arma deja un periodo de seis meses para registrarla legalmente, lo que resulta demasiado largo a la vista de estos hechos. Sus movimientos, según la Policía alemana, daban a entender que no había sido entrenado en el uso de armas, por lo que todo apunta a que se trata de un lobo solitario. Además, los investigadores consideran como hipótesis principal una radicalización a través de internet y redes sociales.

El caso de Múnich se produce tras el frustrado ataque a un concierto de Taylor Swift en Viena y el fatal ataque con cuchillo en Solingen. En todos estos casos, los antecedentes islamistas se consideran el motivo central y la radicalización tuvo lugar a través de populares redes sociales, en las que se distribuyen impunemente vídeos que promueven el terrorismo islamista.

Los bomberos ucranianos apagan un incendio tras el último ataque ruso contra Leópolis // REUTERS

Cazas polacos en la frontera con Ucrania para defenderse de Rusia

▶ Tras el ataque mortal a Leópolis, Moscú amenaza con una zona de amortiguamiento

ROSALÍA SÁNCHEZ
CORRESPONSAL EN BERLÍN

Después del último ataque ruso a la ciudad ucraniana de Leópolis, cerca de la frontera con Polonia, las Fuerzas Armadas de este país desplegaron sus cazas por la extrema cercanía de drones y proyectiles a su territorio. Leópolis está situada a solo 80 kilómetros de la frontera polaca y los habitantes de las poblaciones polacas fronterizas vivieron horas de angustia, escuchando desde sus propias casas cómo se destruían viviendas, escuelas y clínicas.

Ante este ataque tan cerca de la frontera, que tuvo lugar el miércoles, el Gobierno envió aviones de combate capacitados para interceptar misiles que pudiesen entrar en el espacio aéreo polaco, según ha confirmado el ministro de Asuntos Exteriores, Radoslaw Sikorski. «La membresía en la OTAN no anula la responsabilidad de cada país de proteger su propio espacio aéreo; es nuestro deber constitucional», ha justificado la medida, a la que el vicepresidente del Consejo de Seguridad Ruso y líder del partido político Rusia Unida, Dmitry Medvedev, ha respondido con una exigencia.

Durante una reunión con diputados de su partido, Medvedev defendió la conveniencia de extender una «zona de amortiguamiento» que entre también en territorio polaco. «Obviamente, en el futuro necesitamos crear una zona de amortiguamiento para garantizar que nada ocurra», dijo Medvedev, si Ucrania tiene activos de ataque de largo alcance como misiles de crucero y misiles balísticos. Entonces, «esta zona de amortiguamiento debería extenderse a Polonia», señaló. En mayo ya había mencionado una posible zona de amortiguamiento.

«Derecho de autodefensa»

Putin también se pronunció sobre esta posibilidad en dos eventos celebrados en junio, una reunión con corresponsales en el frente y en la sesión plenaria del Foro Económico Internacional de San Petersburgo (SPIEF). Por lo tanto, si los ataques continúan, se considerará la posibilidad de crear una zona de amortiguamiento en suelo ucraniano, «cuya anchura dependerá de las armas que reciba el ejército ucraniano».

Polonia considera que sus movimientos responden a la «autodefensa legítima» y se atribuye el derecho a derribar misiles enemigos si corren el riesgo de penetrar en su espacio aéreo. «Porque tan pronto como entran en nuestro espacio aéreo, el riesgo de que alguien resulte herido por los escombros es significativo», justificó Sikorski.

El experto estadounidense Benjamin Schmitt ha abogado recientemente por la proclamación del artículo 4 de la OTAN ante actos hostiles por debajo del umbral de un ataque, como podría considerarse un misil perdido. De esta forma, se activaría la garantía de asistencia de la Alianza según la cual un ataque militar a un país miembro se considera un ataque a todos y sus miembros deben responder.

Varsovia acaba de firmar con Indra la compra de 15 sistemas de radares porque Leópolis está a solo 80 kilómetros de su frontera

Con el objetivo de hacer más eficiente y precisa la detección de amenazas en su frontera oriental, Polonia acaba de firmar con Indra uno de los mayores contratos de radares terrestres licitados en Europa este año, para implantar hasta 15 sistemas transportables para control de tráfico aéreo militar y dual en bases aéreas, con un coste de unos 257 millones de euros. La Agencia de Armamento de Polonia espera la entrega de los ocho primeros sistemas antes de finalizar 2028 y de otros siete hasta 2031.

En respuesta al ataque, que dejó siete muertos, el primer ministro polaco, Donald Tusk, prometió ayuda para la reconstrucción. «¡Leópolis necesita ayuda! El centro de la ciudad se convirtió en el objetivo del ataque ruso. Muchos edificios de apartamentos históricos resultaron dañados. Polonia está dispuesta a ayudar en su reconstrucción», ofreció en la red social X.

Dimite el ministro de Cultura en Italia tras un escándalo sentimental que acabó en chantaje

▸ En su carta de renuncia a Meloni, Sangiuliano habla de que ha sufrido odio político y mediático

ÁNGEL GÓMEZ FUENTES
CORRESPONSAL EN ROMA

El 'affaire' del ministro de Cultura, Gennaro Sangiuliano, con su presunta asesora Maria Rosaria Boccia, con la que mantuvo una relación sentimental, se hizo insostenible para el Gobierno Meloni y se cerró ayer por la tarde con su dimisión. En una carta dirigida a la primera ministra, le agradeció que lo hubiera «defendido». «Querida Giorgia: después de haber meditado durante mucho tiempo, en días dolorosos y llenos de odio hacia mí por parte de un determinado sistema político mediático, he decidido dimitir irrevocablemente como ministro de Cultura». El ya exministro lanza una acusación: «Soy consciente de que he tocado una fibra sensible y que me he ganado mucha enemistad al haber optado por revisar el sistema de aportaciones al cine buscando más eficiencia y menos despilfarro. Ahora busco la tranquilidad para estar al lado de mi esposa, a quien amo», concluye Sangiuliano.

Tras un escándalo que empezó hace doce días, Meloni decidió poner fin a una interminable polémica. Todo se precipitó con la entrevista en 'La Stampa', publicada ayer, en la que Boccia hizo nuevas revelaciones de su relación sentimental con Sangiuliano. Afirmó que el ministro estaba «bajo chantaje» y confesó que le grababa: «He escuchado sus conversaciones telefónicas con otros miembros del Gobierno».

La confesión

Gennaro Sangiuliano, de 62 años, experiodista con larga trayectoria en la RAI, explicó el miércoles en una entrevista en la televisión pública, a petición de la primera ministra Giorgia Meloni, todos los pormenores de un caso que se ha convertido en político, seguido con interés y curiosidad por todos los italianos. Sangiuliano confesó que mantuvo con Boccia «una relación afectiva, sentimental. Nació como una amistad a primeros de mayo. El 8 de agosto acabó» El ministro aseguró que no utilizó ni un solo euro público en sus viajes y hoteles con Boccia. Al borde de las lágrimas, Sangiuliano pidió perdón a su mujer, periodista, a Giorgia Meloni y a sus colaboradores por haberlos metido en una situación embarazosa.

Boccia (Pompeya, 42 años), licenciada en Economía, pequeña empresaria de moda (sus padres tienen una tienda de vestidos de boda), 'influencer', con gran habilidad para la comunicación en las redes sociales, continuó con el goteo de revelaciones y acusaciones. Utilizaba unas gafas espía con tele cámara para sus grabaciones e imágenes. El caso explotó el 26 de agosto, cuando Boccia publicó en Instagram una foto suya junto a Sangiuliano, en la que escribió: «Gracias al ministro de Cultura Gennaro Sangiuliano por el nombramiento como Asesora del Ministro para Grandes Eventos». El equipo de Sangiuliano se apresuró a desmentirla. Sin embargo, ella respondió de inmediato con la publicación de la grabación de una breve conversación telefónica con un alto funcionario del Ministerio, hablando de su nombramiento como asesora. Comenzó así un culebrón de contornos para la prensa rosa, pero que mantuvo en tensión al Gobierno Meloni, mientras la oposición pidió con fuerza la dimisión del ministro.

La entrevista

Especialmente delicada ha sido la entrevista de Boccia a 'La Stampa'. Habló de los viajes con el ministro («no solo relacionados con su actividad») y explicó que a partir de finales de julio decidió dejar constancia grabada de todo sobre sus relaciones con él. Su acusación más grave es señalar a Sangiuliano como un ministro bajo chantaje: «Me llamaron chantajista, pero el chantaje está dentro de los palacios del poder. Y me refiero a la gente que chantajea al ministro por los beneficios que obtuvieron. Creo que el ministro está bajo chantaje». Al ser preguntada quiénes son a su juicio los «verdaderos chantajistas» de Sangiuliano, respondió: «Pregúntenle [al ministro], les puedo decir que hay directores de semanarios». Ante esta nueva acusación, Sangiuliano se reunió en la mañana del miércoles con sus abogados. «Estamos analizando una por una las declaraciones de la señora Boccia, para ver si existe una violación a la confidencialidad de la historia humana que unió a las dos personas. Tan pronto como la situación política se calme haremos firmar la denuncia». Como hipótesis se plantean posibles delitos de violación de privacidad y tentativa de extorsión, ha manifestado Silverio Sica, el abogado del ministro Sangiuliano. «Este caso políticamente responde a la lógica de la doble moral italiana: la moral propia y la del adversario", añadió el letrado.

Dolorosa decisión

El ministro presentó su dimisión el martes a Meloni, que la rechazó. Hay rabia en la primera ministra, cuya estrategia inicial fue la de rechazar las fuertes presiones de la oposición para que Sangiuliano dimitiera. Consideraba Meloni que «una relación sentimental no justificaba una dimisión». Pero ese dique puesto inicialmente por el Palacio Chigi, sede de la jefatura del Gobierno, terminó por ceder. Sangiuliano publicó esta nota a las 16 horas de ayer: «Me alegra saber que el Tribunal de Cuentas está considerando la posibilidad de abrir un expediente sobre el asunto que me ocupa», por lo que «tendré la oportunidad de demostrar que no se gastaron fondos públicos ni se gastó un solo euro del Ministerio para viajes y traslados de la señora Boccia». Hora y media después llegó la noticia de su dimisión.

Meloni eligió a Sangiuliano como ministro de Cultura por estima personal y profesional hacia un jurista prestado a la política y a un periodista de prestigio, ya que fue director de los informativos de RAI2, autor de varios libros y profesor universitario de Historia de la Economía y del Derecho de la Información. Su presión para que dimitiera voluntariamente ha sido una decisión dolorosa para Meloni.

Alessandro Giuli, del Museo de las Artes, su sustituto

A Sangiuliano le sucede Alessandro Giuli, presidente de la Fundación Maxxi, quien juró su cargo en el Palacio Del Quirinal ante el jefe del Estado, Sergio Mattarella. Giuli, romano, cumplirá 49 años el 27 de septiembre. En 2022, el Gobierno lo nombró presidente del Museo Nacional de las Artes del Siglo XXI. Antes ejerció como periodista, primero en diarios locales, y luego fue codirector de 'Il Foglio' en 2017. Colaboró en otros diarios y su presencia era habitual en televisión, distinguiéndose por su moderación y diálogo.

El ministro Sangiuliano y su presunta asesora, María Rosaria Boccia, durante un acto // ABC

Barnier no retirará la reforma de las pensiones y controlará la inmigración

▸ Sindicatos y partidos de izquierdas han convocado para hoy 130 manifestaciones contra Macron y su nuevo primer ministro

JUAN PEDRO QUIÑONERO
CORRESPONSAL EN PARÍS

Una mayoría de franceses tienen una opinión pesimista de la nueva página de la historia nacional que se abre con la cohabitación entre Emmanuel Macron, su primer ministro, Michel Barnier, y una Asamblea Nacional (AN) donde nadie sabe cuánto podrá durar un futuro gobierno que tardará días o semanas para poder formarse y afrontar el riesgo de una censura.

Barnier se dirigió a la opinión pública ayer, a través de TF1, haciendo guiños políticos a las izquierdas y la extrema derecha. Las izquierdas piden la retirada de la reforma de las pensiones negociada por Macron. Barnier declaró: «No la vamos a retirar. Por el contrario, vamos a negociar reformas positivas y consensuadas».

Marine Le Pen había pedido «respeto» y «combatir la inmigración ilegal». Barnier le respondió con claridad: «Vamos a controlar los flujos migratorios con medidas concretas. Los once millones de franceses que votaron al partido de madame Le Pen merecen un respeto». «En mi gobierno –concluyó Barnier–, habrá gente de mi partido, de derechas, pero también habrá centristas y ministros de izquierdas».

Barnier no ha tenido tiempo para convencer a los sindicatos, los partidos de izquierdas y organizaciones de estudiantes, que han convocado para hoy 130 manifestaciones de protesta contra Macron, contra Barnier, contra el futuro gobierno todavía desconocido.

La opinión pública comparte en bastante medida las reservas contra Macron y Barnier. Según un sondeo de BFMTV (primera cadena de información permanente), un 74% de los franceses piensan que Macron «no respetó el resultado de las elecciones», celebradas a finales de junio y primeros de julio pasados. Nombrando primer ministro a un político de un partido minoritario, Los Republicanos (LR, derecha tradicional), Macron «ha negado y robado la elección a partidos ganadores», Agrupación Nacional (AN), el partido de Marine Le Pen, y el Nuevo Frente Popular (NFP), que agrupa a todas las izquierdas. A partir de ahí, el sondeo de BFMTV concluye que el 50% de los franceses estiman que el gobierno que pueda formar Barnier «no podrá evitar una moción de censura». Ningún sondeo es una «sentencia sumarísima». Pero, en Francia, los sondeos suelen ser un indicador de tendencia muy serio. Todos los indicadores del sondeo de BFMTV parecen reflejar un pesimismo negro de la opinión pública.

Según otro sondeo, que debe publicar el domingo el 'Journal du Dimanche' (JDD), semanario de referencia, un 57% de los franceses «no confían» en Michel Barnier.

Los sondeos de BFMTV y JDD coinciden en varios puntos: Barnier es una personalidad respetada, su nombramiento se considera «positivo», pero... la cohabitación a varias bandas no parece anunciar nada bueno ni durable. El presidente está literalmente solo, refugiado en su búnker del Elíseo. Y su primer ministro comenzó a trabajar recibiendo a los líderes de su partido, LR, que solo tiene 47 diputados, en una Asamblea Nacional (AN) con 577 escaños, donde es necesario contar con 289 para tener mayoría.

Primera reunión con Macron

La primera comida de trabajo, en el Elíseo, entre Macron y Barnier, ayer, confirmó una cohabitación «sin amor ni sexo». Se presta a Macron esta sentencia: «He sido un presidente que gobernaba. A partir de ahora, seré un presidente que preside». Barnier, por su parte, reconoce muchas diferencias de fondo con Macron, pero dice respetar al hombre. Veremos.

La nueva cohabitación podrá ser respetuosa o dura, cuando se aborden cuestiones conflictivas. Todo está en el aire, con muchos nubarrones en el horizonte. Barnier piensa que Hollande y Macron son los dos últimos responsables de la degradación inquietante de las finanzas públicas, deuda y déficits del Estado. Durante su comida de trabajo, de hora y media de duración, presidente y primer ministro discutieron sobre la formación del nuevo gobierno sin llegar a ninguna conclusión. Macron ha conseguido la continuidad de algún ministro, pero Barnier tiene que formar un equipo que no precipite un voto de censura de Le Pen y las izquierdas.

Una mayoría de franceses se preguntan cuánto podrán durar los equilibrios de la primera cohabitación/coexistencia de la nueva página de la historia de Francia, que comienza a escribirse con mucha incertidumbre.

Según un sondeo, el 50% de los franceses estiman que el gobierno que pueda formar Barnier «no podrá evitar una moción de censura»

El primer ministro Michel Barnier, ayer en su intervención televisiva // AFP

Un francotirador israelí mata a una activista estadounidense

MIKEL AYESTARAN ESTAMBUL

Aysenur Ezgi Eygi tenía 26 años y participaba en una protesta contra el avance de las colonias en Beita, cerca de la ciudad cisjordana de Nablus, cuando un francotirador israelí le disparó un tiro en la cabeza y murió al instante. Eygi, con doble nacionalidad turca y estadounidense, era psicóloga y llevaba una semana en los territorios ocupados como activista de la campaña Faz3a (se pronuncia faz'a), que busca proteger a los palestinos ante el aumento de ataques de colonos y militares. Una espiral de violencia que recoge la ONU en cada uno de sus informes, pero que nadie hace nada por detener.

Al tratarse de una víctima extranjera, el Ejército anunció que «analiza lo sucedido». Los militares explicaron en un comunicado que «las fuerzas respondieron con fuego contra un instigador principal de la actividad violenta que estaba arrojando piedras a los soldados y representaba una amenaza para ellas». Fuego real contra piedras, como es habitual en las protestas semanales en los territorios ocupados.

Además de Eygi, los soldados también mataron de un tiro en esta misma zona, en la aldea de Qaryut, a una niña de 13 años llamada Bana Amjad Bakr. En este caso no hubo comunicado alguno de las fuerzas armadas y su nombre se convirtió en la víctima número 692 de los colonos y soldados en Cisjordania desde el 7 de octubre. El disparo alcanzó a la pequeña cuando estaba en su habitación, informó su padre. Además de los muertos y heridos, las fuerzas israelíes han detenido a más de 10.000 personas.

La muerte de la activista se produjo durante la jornada en la que el Ejército se retiró de Yenín tras días de una operación especial que deja más de 30 muertos, cientos de heridos y una «destrucción brutal» en la mayor ciudad palestina del norte de Cisjordania, según revelaron las autoridades locales.

España, entre los pocos países de la UE que sólo suben las pensiones con el IPC

▸ La indexación a los precios costará cerca de 5.400 millones extra en 2025, según proyecta el Banco de España

GONZALO D. VELARDE
MADRID

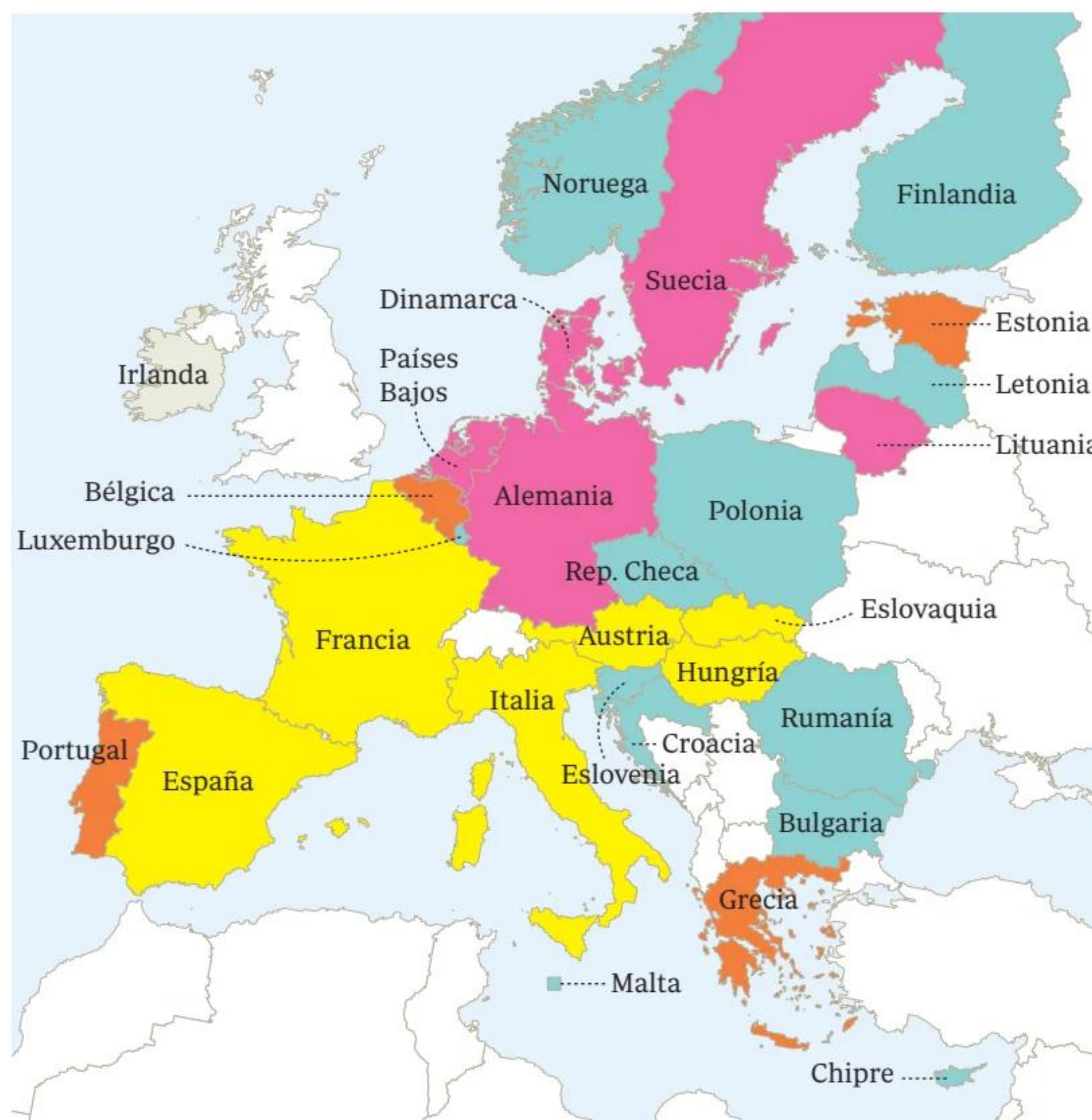
España es ya uno de los únicos seis países de la Unión Europea que revalorizan cada año las pensiones de jubilación –y las del resto del sistema– únicamente en función de la variación de los precios, sin tener en cuenta otras variables. Sin duda, la medida es altamente garantista a la hora de preservar el poder adquisitivo de los beneficiarios, pero también supone un componente de elevada tensión sobre las cuentas públicas, ya que la volatilidad que ha mostrado la evolución del IPC en los últimos años añade incertidumbre sobre el nivel de gasto que deberá soportar el sistema a futuro y su capacidad de hacerle frente con los recursos disponibles. De hecho, dieciséis de los veintisiete países de la UE –diecisiete de veintisiete contando con Noruega que pertenece al espacio económico europeo pero no a la Unión– tienen en cuenta de algún modo la evolución de los salarios a la hora de fijar las subidas a anuales de las pensiones.

Un sistema, este que incluye los salarios en la ecuación, que tiene todo el sentido para modelos como el de reparto que rige en España, toda vez que son las cotizaciones sociales de los contribuyentes actuales las que soportan el coste de las prestaciones que perciben los pensionistas en cada momento. Y en este sentido, la brecha es sustancial, ya que las nóminas de los trabajadores no se elevan en su totalidad con la evolución del IPC, mientras que los sistemas de indexación a los preciso sí prevén una senda ajustada para las prestaciones. En el caso de España, mientras que los sueldos se han revalorizado en la última década un 18,5% –desde los 1.839 euros brutos mensuales de 2012 hasta los 2.245 euros de 2022, según el últimos dato disponible del INE–, la pensión media de jubilación ha escalado un 31,8%, es decir, casi el doble –entre los 955 euros brutos al mes y los 1.259 euros en ese mismo periodo, según cifras de la Seguridad Social–.

Diecisiete países europeos tienen en cuenta la evolución de los salarios a la hora de revalorizar las pensiones de jubilación

Distribución del sistema de revalorización de las pensiones en la Unión Europea

Precios y salarios | Precios | Salarios | Sin regla fija
Precios y nivel de vida, precios e impuestos, precios y PIB

Noruega, Finlandia, Suecia, Dinamarca, Estonia, Letonia, Lituania, Irlanda, Países Bajos, Bélgica, Luxemburgo, Alemania, Polonia, Rep. Checa, Eslovaquia, Francia, Austria, Hungría, Rumanía, Italia, Croacia, Eslovenia, Portugal, España, Bulgaria, Grecia, Malta, Chipre

Fuente: Comisión Europea (Ageing Report 2024) ABC

Y esta senda claramente diferenciada tiene un nítido reflejo presupuestario. Sin ir más lejos, los mastodónticos esfuerzos que lleva a cabo el Estado para dar cobertura a las 10,2 millones de pensiones (6,5 millones de ellas son de jubilación) que perciben los más de 9 millones de beneficiarios han propiciado que el Gobierno esté derivando ya este año algo más de 43.000 millones de dinero de los Presupuestos Generales –procedentes de la recaudación tributaria– a los fondos de la Seguridad Social. Básicamente, lo que supone un déficit contributivo ya que las cotizaciones sociales sólo cubren el 70% del gasto total anual en pensiones.

Giro de timón del Gobierno

Todo este escenario deficitario del sistema de pensiones bebe, no obstante, del cambio diametral de las políticas de revalorización aplicadas por el Gobierno de Pedro Sánchez desde que tomase las riendas allá por 2018. Hasta entonces, el PP había aplicado una política de rigor presupuestario mediante con el denominado Índice de Revalorización de las Pensiones (IRP) que había provisto, eso sí, exiguas subidas de pensiones entre 2014 y 2017 –ambos incluidos– de sólo un 0,25%. Fue en 2018 cuando el PSOE volvió a recuperar las subidas con el IPC mediante un decreto anual que derogaba la subida del IRP. Así lo hizo hasta el año 2021 cuando en la primera parte de la reforma de pensiones aprobada por el entonces ministro de Seguridad Social y recién nombrado gobernador del Banco de España, José Luis Escrivá, se indexó por ley la revalorización anual al IPC –concretamente en base a la inflación interanual medio de los doce meses previos a diciembre del año anterior–.

Así, desde la recuperación de este método de subidas hace ahora seis años el salto ha sido exponencial. Mientras que en junio de 2018, momento de la llegada del PSOE a La Moncloa, el coste de la nómina mensuales de pensiones era de 9.009 millones de euros, en junio de este año el desembolso se situó en los 12.751 millones de euros, un 41% más –se situó en 12.828 millones en el pasado mes de agosto–.

Un salto, como se ha mencionado, que se debe en su práctica totalidad al incremento de las pensiones con el IPC –también hay un factor de sustitución ya que las pensiones que entran en el sistema son de media un 20% más altas que aquellas que se dan de baja–, coincidiendo además con un contexto de elevada presión inflacionista que ha obligado al Estado a redoblar los esfuerzos. En un reciente análisis del Banco de España a cuenta de la histórica subida ejecutada en 2023, del 8,5% (por la inflación registrada en 2022), el supervisor calculó que cada punto de subida de las pensiones suponía añadir a la factura anual de pensiones unos 1.800 millones de euros. De ahí, peligro relativo de vincular únicamente la revalorización al comportamiento de los precios, muchas veces afectado por factores exógenos a la economía doméstica.

Esa actualización de las pagas de 2023, la más elevada y costosa nunca vista, le supuso a las arcas un desembolso extra de 15.300 millones de euros. Sólo en el último trienio de elevado aumento de precios, altamente afectado por los desequilibrios geopolíticos han engordado la factura en casi 28.000 millones de euros (entre 2022 y 2024). Y según las proyecciones del Banco de España que prevé una inflación media para el presente ejercicio del 3% (según la última revisión realizada en junio) el coste de la revalorización de 2025 será de otros 5.400 millones de euros. El resultado es que en el presente ejercicio el coste de las prestaciones que abona la Seguridad Social ya rebasa ligeramente los 200.000 millones de euros. Y el desequilibrio contributivo es de casi 56.000 millones si contamos con la transferencia que precisa el también contabilizados el deficitario régimen de las Clases Pasivas, según calcula Fedea.

Otros casos de revalorizaciones con el IPC

Aunque España es uno de los pocos países de la UE que mantienen el sistema de revalorización de las pensiones con el IPC, sólo el caso de Francia es comparable, ya que contabiliza los últimos 25 años para el cálculo de la pensión. Si bien, el sistema es más exigente a la entrada ya que demanda de 42 años cotizados para cobrar el 100% –serán 43 años a partir de 2027 tras la reforma que entró en vigor en 2023–, por los 38,5 años que se piden en España –para jubilación a los 65 años–. Y lo mismo ocurre en los otros cuatro casos de indexación sólo al IPC, en Italia, Hungría, Austria y Eslovaquia. Aquí, el endurecimiento en el acceso se produce al contabilizar la totalidad de la vida laboral a la hora de calcular la base reguladora de la pensión de jubilación.

Europa frena su crecimiento al 0,2% con Alemania en tasas negativas

▸ Eurostat revisa a la baja la evolución del PIB en el segundo trimestre del año

XAVIER VILALTELLA
MADRID

El Producto Interior Bruto (PIB) de la zona euro y del conjunto de la Unión Europea creció un 0,2% en el segundo trimestre respecto a los tres meses anteriores, lo que significa que se reduce una décima el ritmo de expansión observado en el arranque del año, según datos publicados ayer por Eurostat. Así las cosas, se corrigen a la baja las expectativas de las últimas semanas, que fijaban el ritmo de crecimiento en el 0,3%.

Los analistas de la Unión esperaban más, pues en el primer trimestre el PIB de la eurozona había crecido un 0,3%, saliendo del estancamiento del segundo semestre del año anterior (0,0%). El dato que Eurostat avanzaba en agosto desvelaba una tasa de crecimiento del 0,3%, pero ahora la oficina estadística ha revisado a la baja esa cifra hasta el citado 0,2%.

Entre los Estados de la UE para los que se dispone de datos de abril-junio, el mayor avance del PIB correspondió a Polonia (1,5%), Grecia (1,1%) y Países Bajos (1%). Por contra, se registraron contracciones en Irlanda (-1%), Letonia (-0,9%), Austria (-0,4%) y Alemania (-0,1%). Por lo que respecta a España, continúa con la senda positiva, situándose en un alza del 0,8%; esto, con respecto a los tres meses anteriores, pues la comparación con el mismo periodo de 2023 arroja crecimientos del 2,9%.

Si hacemos la comparación con el mismo período de 2023 para la zona euro, el dato es de un crecimiento del 0,6%, un 0,8% si nos referimos a la UE. Hay un cierto aumento, por tanto, con respecto a las cifras interanuales de enero-marzo de 2024, que fueron del 0,5% en la eurozona y el 0,7% en la UE.

Los datos son peores de lo esperado, susceptibles de incrementar las preocupaciones en la zona del euro, especialmente con relación a Alemania. El PIB alemán retrocedió 0,1% en el segundo trimestre de este año; principalmente, porque desde hace dos años la industria exportadora de ese país está en aprietos a causa del elevado costo de la energía, el encarecimiento del crédito, una débil demanda doméstica y dificultades en el comercio internacional.

Precisamente, ayer la oficina federal de estadística germana, Destatis, informaba de que la producción industrial alemana se contrajo un 2,4 en julio. Los datos fueron malos en la mayoría de los sectores manufactureros, con un marcado descenso del 8,1% en la industria automovilística. Destatis ha avisado, los resultados del sector del automóvil germano están lastrando la economía de todo el país; hace apenas cinco días, el primer grupo automovilístico europeo, Volkswagen, anunciaba una reestructuración de su actividad sin precedentes en la historia de la empresa, pues se plantea el cierre de fábricas en suelo alemán, cosa que no había pasado en sus 87 años de historia. Esta semana, Oliver Blume, director ejecutivo del gigante automovilístico, relacionó la decisión con un incremento de la competitividad. No lo dijo, pero se refería a la entrada de la industria del motor china. En sus últimas previsiones, el gobierno alemán anticipa un crecimiento del 0,3% para el conjunto del año, muy por debajo del 0,8% previsto por la Unión Europea para la zona euro. Habrá que ver si la UE asume los desajustes de su primera economía, que amenaza con estancarse.

ESPAÑA CRECE CUATRO VECES MÁS QUE LA UE

0,8%

El crecimiento del PIB español se situó en el 0,8% en el segundo trimestre del año.

-0,1%

Alemania retrocedió un 0,1%, principalmente por el estancamiento de su industria, que se contrajo un 2,4 en julio.

El nuevo ministro de Función Pública con María Jesús Montero // EP

Funcionarios de élite piden al nuevo ministro Oscar López tumbar las oposiciones exprés

▸ Reclaman en una carta renegociar un sistema que traerá «injerencias indeseables»

BRUNO PÉREZ
MADRID

Aún no estaba publicado su nombramiento en el BOE y el nuevo ministro para la Transformación Digital y la Función Pública, Óscar López, ya tenía encima de su mesa una carta de la plataforma que representa a los cuerpos superiores de la Administración (Fedeca) emplazándole a reabrir la negociación en torno a la radical reforma de las oposiciones planteada por su predecesor, José Luis Escrivá. La iniciativa ha generado gran inquietud en los funcionarios que ocupan los puestos directivos de la cúpula de la estructura del Estado – inspectores de Hacienda, abogados del Estado, técnicos comerciales o cuerpo diplomático–, que llevan meses denunciando el «giro de 180 grados» que se quiere introducir en los procesos de selección de altos funcionarios por haber sido impuestos sin diálogo y porque entienden que se traducirá en una pérdida de profesionalidad y calidad de servicio en ámbitos críticos para los servicios públicos.

Así se lo hace ver Fedeca al nuevo ministro Óscar López en una carta fechada el jueves, 5 de septiembre, y firmada por la presidenta en funciones de la plataforma, Isabel Rata García-Junceda, a la que ha tenido acceso ABC y en la que se le solicita de manera formal «que abra un diálogo real con cada uno de los cuerpos superiores, directivos de nuestra Administración, sobre esta cuestión tan crucial para el buen funcionamiento de los servicios públicos de nuestro país».

Riesgo de injerencias

A los altos funcionarios les preocupa el desplome del listón de exigencia en las pruebas de acceso que plantea el Gobierno, pero también la introducción de un margen de subjetividad que a su juicio puede alentar el intervencionismo político en los procesos. «El sistema anunciado carece de la exigencia de preparación técnica que exige nuestra Administración y adolece de un exceso de subjetividad que permitirá, sin lugar a duda, injerencias indeseables», alerta la carta.

La misiva descuenta que la intención de Función Pública es sustiuir los exigentes procesos actuales, en los que se deben superar hasta cinco pruebas de conocimientos sobre legislación, el ámbito específico al que se pretende acceder, idiomas y las temidas pruebas orales, por la realización de en test de conocimientos, habilidades y competencias para todos los funcionarios a la que luego seguiría una formación específica en el INAP. Fedeca entiende que este procedimiento «ignora las especificidades de cada uno de los cuerpos y será muy negativo para la Administración y para la sociedad, acreedora de unos servicios públicos que merecen unos mínimos de calidad y profesionalidad, que no podrán cumplirse de llevarse a abo en la reforma en los términos que se prevén».

Escrivá reúne el lunes la comisión ejecutiva del Banco de España con los relevos sobre la mesa

▶ Se esperan cambios en puestos de poder, con la mente en una mayor presencia de mujeres

BRUNO PÉREZ / DANIEL CABALLERO
MADRID

El Banco de España de José Luis Escrivá echará a andar este lunes 9 de septiembre. El nuevo gobernador ha convocado para las 9:00 horas a la Comisión Ejecutiva para una primera toma de contacto con el principal órgano rector de la institución en la que se espera que informe de su hoja de ruta tras su aterrizaje en Alcalá, 48.

La Comisión Ejecutiva está formada por el gobernador, la subgobernadora –cuyo mandato vence el próximo miércoles– y dos consejeros; y es el órgano donde se toman las principales decisiones que afectan a la gestión del Banco de España, entre ellas organizar la institución o nombrar a los directores generales y al personal.

Fuentes internas de la entidad asumen que con la llegada del nuevo gobernador se producirán cambios en puestos de poder en la institución, más aún teniendo en cuenta la falta de equilibrio de género que existe en las direcciones generales. De seis directores generales, solo la encargada de Supervisión, Mercedes Olano, es mujer.

Asimismo, en el Banco de España reconocen que Pablo Hernández de Cos dejó tareas pendientes que ahora confían en que Escrivá retome. Entre ellas, la modernización de la institución y su relación con el exterior para evitar que se perpetúe ese cierto carácter endogámico que existe en el acceso a sus posiciones más relevantes; abrir el Banco de España a nuevos perfiles y acercarlo al gran público.

Otra de las tareas pendientes, que ya fuera señalada en su momento por el gobernador saliente, Pablo Hernández de Cos, es la revisión del método de nombramiento del gobernador del Banco de España, que De Cos ya se mostró partidario de revisar para reforzar el papel del Congreso de los Diputados en la elección de gobernador y subgobernador, como también reclaman los grupos parlamentarios.

José Luis Escrivá promete el cargo de gobernador ante el Rey Felipe VI // EFE

Todo ello requeriría una reforma de la Ley de Autonomía del Banco de España, la norma que regula su funcionamiento y atribuciones. Algo que De Cos tenía en mente y que esperan que Escrivá lleve a cabo. Asimismo, en la institución se apunta a que el nuevo gobernador podría traer al menos un fichaje para el Banco de España, el de Mayte Ledo, actual secretaria de Estado de Digitalización, que le ha acompañado en varias de sus andaduras profesionales desde el BBVA.

Fuentes del supervisor admiten la expectativa de cambios internos con la llegada de Escrivá y piden una modernización

Cambios a la vista

Las fuentes internas consultadas por ABC coinciden en la expectativa de que habrá cambios y aunque no se prevé que sean radicales sí se espera que se planteen a corto plazo. Hay cierta presión interna para equilibrar la presencia de hombres y mujeres en el comité de dirección y hay personas en posiciones relevantes de la entidad que ya consideran cumplida su etapa tras la intensidad de la era De Cos, lo que augura relevos inmediatos.

En este escenario surge como clave la figura de la futura subgobernadora, cuya propuesta corresponde a Escrivá y cuyo perfil determinará el equilibrio político de la Comisión Ejecutiva, en la que figuran a día de hoy una consejera propuesta por el PSOE, Soledad Núñez, y un consejero designado por el PP, Fernando Fernández.

EL BANCO DE ESPAÑA, ANTE LA ERA ESCRIVÁ

HACIA UNA NUEVA ESTRUCTURA

Modernización pendiente

Fuentes de la entidad admiten que si bien el mandato de Hernández de Cos sirvió para recuperar la reputación del supervisor dejó pendiente la modernización de su estructura interna y una mayor apertura hacia el exterior.

EQUILIBRIO POLÍTICO INTERNO

La futura número dos, figura clave

El equilibrio entre consejeros propuestos por el PP y el PSOE en la Comisión Ejecutiva convierten en clave el perfil de la futura subgobernadora (se prevé que sea mujer) para valorar si se respeta o no el equilibro político interno.

La venta de TAP a Lufthansa, salpicada por sospechas en la privatización de 2015

TOMÁS GUERREIRO
CORRESPONSAL EN LISBOA

La Inspección General de Finanzas ha publicado el informe de una auditoría de cuentas a la compañía portuguesa de aviación TAP, que revela sospechas de criminalidad en la privatización de la aerolínea en 2015, así como en la gestión de David Neelman. El informe se ha hecho público en un momento en el que Lufthansa pretende comprar alrededor del 20% de la compañía.

El informe de la Inspección General de Finanzas concluye que David Neelman compró TAP con un préstamo de 226 millones de dólares de Airbus. La cláusula de financiación consistía en que TAP (propiedad de Neelman) compraría 53 aviones a Airbus por el mismo precio.

La garantía del préstamo de la Airbus a Neelman la dio la TAP, que a su vez estaba obligada a devolver a Airbus los 226 millones de dólares prestados a Neelman, aunque no comprase los 53 aviones.

El esquema burló el Código de Sociedades Comerciales de Portugal y la Inspección General de Finanzas concluye que estos indicios deben ser denunciados a la Fiscalía para una posible investigación penal.

La auditoría prueba que la estrategia era conocida por el Gobierno de Passos Coelho en 2015. El encargado de negociar el expediente fue el secretario de Estado Miguel Pinto Luz, hoy ministro de Infraestructuras del Gobierno de Luís Montenegro, cuando está a punto de producirse una nueva privatización.

Para evitar la insolvencia de la aerolínea durante la pandemia del Covid-19, el Gobierno de António Costa volvió a nacionalizar la TAP en 2020, comprando la participación de David Neelman por 55 millones de euros.

Ahora, TAP es 100% propiedad del Estado portugués, pero el Gobierno de Luís Montenegro quiere acelerar una nueva privatización, ya que la compañía está obteniendo buenos beneficios.

Lufthansa es el interesado principal, pero las sospechas de «negocios ficticios» en la privatización de 2015, pueden dificultar estas negociaciones, sobre todo si se tiene en cuenta que la oposición (Partido Socialista) pide que se retire a Miguel Pinto Luz de la negociación. Todo esto se produce después de una reunión del CEO de Lufthansa, Carsten Spohr, con el Gobierno de Portugal para discutir la compra de 20% de la empresa por 190 millones de euros. Se espera que el acuerdo se cierre en 2025. según la prensa portuguesa, el grupo alemán explicó su interés por TAP debido al objetivo de crecer en el hemisferio sur, en las rutas hacia América Latina y África, y en las conexiones con el Mediterráneo.

IGNACIO MARCO-GARDOQUI

400 metros vallas

La opa lanzada por el BBVA sobre el Banco Sabadell se parece a una carrera de 400 metros vallas. Ya sabe, esa disciplina olímpica en la que los atletas dan una vuelta completa al anillo durante la cual saltan 10 vallas de poco más de 91 centímetros de altura. En este caso, las dos primeras fueron de índole mercantil. La primera era imposible de saltar y hubo que rodearla. Se trataba de lograr la aprobación del consejo del Sabadell. Algo que no se logró por cuestiones de índole más personal que monetaria. El precio ofrecido es atractivo dado que suponía otorgar una valoración superior al 30% del valor al que cotizaba el banco catalán antes de la opa, lo cual es una valoración generosa. Pero a su presidente se le ofreció solo una vicepresidencia del banco resultante de la fusión lo que el Señor Oliú consideró escaso.

La segunda valla fue la aprobación por los accionistas del BBVA de una ampliación de capital que incluía la renuncia al derecho de suscripción preferente que correspondía a sus accionistas. La ampliación se aprobó con holgura. El poder de persuasión de la red comercial es inmenso y la postura de los accionistas acostumbra a ser influenciable y poco interesada. El banco pedía la renuncia porque necesitaba las acciones, una vez que el precio ofrecido se pagaba con esas acciones y no en dinero.

Con la tercera empezó la serie de las vallas regulatorias. Las dos primeras correspondieron a los organismos internacionales. Una al regulador británico, que debía opinar acerca de los efectos que tendrá la operación sobre la filial británica del Sabadell y la segunda, crucial, al BCE. Ambas opiniones han sido positivas. Este resultado era fundamental para el desarrollo de la opa pero pocos dudaban del sentido de su decisión y menos aún de que el BBVA no lo hubiera confirmado antes de dar el primer paso, una negativa del BCE hubiese arruinado la idea y puesto en dificultades a sus patrocinadores.

Las dos segundas vallas regulatorias se juegan en España. La Comisión de la Competencia hablará primero y la CNMV después. La primera podrá poner limitaciones y obligar a hacer ventas y ajustes locales concretos, pero es difícil que se muestre en contra. El sector bancario ha reducido el número de jugadores pero hay los suficientes para mantener un nivel saludable de competencia. Si la CNMC aprueba la opa, la CNMV hará lo mismo.

El Santander ficha a Ignacio Juliá de ING para ser CEO en España

- El banco también roba a Caixabank a su jefe de grandes patrimonios, Víctor Allende

DANIEL CABALLERO
MADRID

El Banco Santander ha iniciado el nuevo curso con dos novedades de calado en puestos de responsabilidad. Primero, con la llegada de Ignacio Juliá como nuevo consejero delegado en España; después, con el fichaje del hasta ahora jefe de banca privada y grandes patrimonios de Caixabank, Víctor Allende.

Ignacio Juliá era hasta la fecha CEO de ING para España y Portugal. Sustituirá a Ángel Rivera en el cargo a partir del 1 de octubre, una vez obtenidas todas las aprobaciones regulatorias, aunque este permanecerá en el banco hasta final de año para realizar la transición. «Su nombramiento ayudará a acelerar el proceso de transformación del modelo de negocio para dar mejor servicio al cliente y, al mismo tiempo, generar mayor crecimiento y eficiencia», informó el banco de origen cántabro en un comunicado.

Se trata de un hombre muy vinculado a la transformación digital y que ha hecho carrera en ING, una de las principales marcas extranjeras en nuestro país. «Ha sido uno de los protagonistas de la trayectoria de ING desde su lanzamiento como primer banco digital en España en 1999. Antes fue director financiero y de riesgos y responsable de negocio minorista, puesto desde el que, junto al consejero delegado de esa entidad, impulsó los cambios que permitieron a ING pasar de ser un banco orientado al producto a una entidad centrada en el cliente a través de los canales digitales», destacó el Santander.

Ignacio Juliá, nuevo CEO de Santander España // EFE

Ana Botín, presidenta de Banco Santander –cargo en el cumple justo ahora diez años–, comentó de Juliá que «es un profesional joven, de gran experiencia en el modelo de banco que queremos ser». Y añadió: «Estoy convencida de que su experiencia y su perfil nos ayudará a acelerar la implantación de las plataformas globales y a impulsar el crecimiento de Santander España».

Así, Ángel Rivera no ha llegado a los dos años como consejero delegado en España. El hasta ahora responsable en nuestro país fue una apuesta del consejero delegado global, Héctor Grisi, pero ahora pone fin a su etapa en el banco ya que quiere iniciar nuevos proyectos fuera del grupo y del sector financiero.

Ángel Rivera, hasta ahora CEO de Santander España, se embarcará ahora en nuevos proyectos fuera del banco y del sector

El otro fichaje de calado es el de Víctor Allende, responsable hasta ahora del segmento de banca privada en Caixabank. Banco Santander no hace comentarios al respecto. Una persona muy respetada en la entidad catalana que tenía bajo su gestión decenas de miles de millones de euros de los grandes patrimonios y que ahora reforzará al Santander. Caixabank, por su parte, anunció ayer la salida de Allende y quién será su sustituta. «El comité de dirección de Caixabank ha nombrado a Belén Martín nueva directora de Caixabank Banca Privada», dijo la entidad. Un perfil con más de 25 años de experiencia en banca.

PIERDE UN 13,65% DEL VALOR DE LA ACCIÓN

La Bolsa castiga a Puig tras el retroceso en los beneficios

À. GUBERN BARCELONA

Los primeros resultados de la firma de moda y fragancias Puig desde que hace cuatro meses saliese a Bolsa se llevaron ayer por delante un 13,65% del valor de la acción. El comportamiento en negativo del mercado se explica por unos números del primer semestre del año en los que la firma con sede en Barcelona declaró un beneficio neto atribuido de 154 millones de euros, un 27% menos en 2023. El retroceso se explica por los costes derivados de su salida a Bolsa y por los gastos de adquisiciones y fusiones y otros ajustes, que supusieron un importe de 84 millones de euros después de impuestos. El ajuste principal, el bonus extraordinario en efectivo de 94 millones otorgado a todos los empleados con motivo de su salto al parquet.

Crecimiento de las ventas

En este sentido, la caída del beneficio contrasta con el resto de parámetros: las ventas netas alcanzaron los 2.171 millones, un 9,6% más, mientras que el resultado neto ajustado fue de 238 millones de euros, un 4,8% más. El Ebitda ajustado crece un 7,4%, hasta los 410 millones.

Marc Puig, presidente ejecutivo, valoró de manera positiva unas cifras tras un primer semestre calificado de «sólido», apuntando que el retroceso en el beneficio neto «está en línea con nuestras expectativas para el período», afectado por «cierta estacionalidad» en las ventas y los costes de la salida a Bolsa. El capítulo de fragancias y moda sigue siendo en términos absolutos el de mayor volumen, con un crecimiento del 10,7%, aunque el que mayor crecimiento experimenta es el de cuidado de la piel (11,6%).

Pese a las cifras, y el criterio de los analistas, el valor de la acción cerró en los 21,20 euros, lo que implica que la firma se ha dejado casi un 13,5% de su valor desde que antes del verano debutase en la Bolsa.

IBEX 35	FTSE 100	CAC 40	DOW JONES*
-0,89	**-0,73**	**-1,07**	**-0,92**
11.173,00 Año: 10,60%	8.181,47 Año: 5,80%	7.352,30 Año: -2,53%	40.379,51 Año: 7,14%
MADRID	**FTSE MIB**	**DAX**	**NASDAQ 100***
-0,97	**-1,17**	**-1,48**	**-2,62**
1.096,38 Año: 9,96%	33.291,39 Año: 9,69%	18.301,90 Año: 9,25%	18.434,09 Año: 9,56%
EURO STOXX 50	**FTSE LATIBEX**	**NIKKEI**	**S&P 500***
-1,60	**-0,81**	**-0,72**	**-1,68**
4.738,06 Año: 4,79%	2.063,2 Año: -19,16%	36.391,47 Año: 8,75%	5.411,10 Año: 13,44%

*Datos a media sesión.

IBEX 35

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	126,200	-1,17	-5,33	128,70	126,20	3,87	12,93
Acciona Energía	21,62	-0,37	-23,01	21,86	21,6	2,25	18,62
Acerinox	8,955	-2,24	-15,95	9,13	8,96	3,46	5,90
ACS	40,040	-2,20	-0,30	40,92	40,04	0,12	12,63
Aena	182,600	0,05	11,27	184,50	181,60	4,19	13,08
Amadeus	61,580	1,28	-5,09	62,10	60,52	2,01	16,73
ArcelorMittal	20,010	-0,94	-22,03	20,29	19,97	2,03	4,46
B. Sabadell	1,807	-2,06	62,35	1,86	1,81	4,43	7,15
B. Santander	4,293	-2,17	13,57	4,43	4,29	2,21	5,34
Bankinter	7,934	-1,15	36,89	8,08	7,92	9,13	8,36
BBVA	8,912	-2,13	8,34	9,15	8,91	6,17	5,97
Caixabank	5,318	-1,04	42,73	5,41	5,28	7,37	7,61
Cellnex	35,280	-0,34	-1,07	35,80	35,11	0,05	113,66
Enagas	14,100	-1,26	-7,63	14,27	14,02	12,34	16,63
Endesa	19,445	0,86	5,34	19,48	19,20	13,30	10,79
Ferrovial	37,580	0,05	13,81	38,04	37,52	1,14	37,54
Fluidra	21,120	-1,03	12,04	21,70	21,08	1,66	15,29
Grifols-A	9,306	-2,21	-39,79	9,58	9,27	-	8,26
Iberdrola	13,155	0,08	10,83	13,24	13,07	0,04	14,77
Inditex	46,600	-0,70	18,18	47,51	46,35	1,07	20,58
Indra	16,350	-1,03	16,79	16,62	16,25	1,53	8,41
Inmob. Colonial	5,990	2,13	-8,55	6,12	5,97	4,17	17,77
IAG	2,238	0,13	25,66	2,26	2,20	1,34	4,30
Lab. Rovi	80,800	2,34	34,22	81,15	79,15	1,37	15,61
Logista	27,600	-0,86	12,75	27,84	27,56	6,96	11,61
Mapfre	2,236	-2,10	15,08	2,29	2,24	6,51	7,13
Merlin	11,490	0,09	14,21	11,59	11,36	0,07	18,77
Naturgy	22,940	-0,26	-15,04	23,08	22,82	6,10	13,47
Puig	21,200	-13,65	-	22,80	21,06	-	19,04
Red Electrica	17,340	-0,91	16,30	17,49	17,10	5,77	14,93
Repsol	11,725	-1,88	-12,83	11,92	11,68	7,68	3,86
Sacyr	3,164	-2,16	1,22	3,25	3,164	-	11,55
Solaria	11,500	-1,88	-38,21	11,75	11,48	-	11,64
Telefonica	4,213	-0,43	19,21	4,23	4,19	7,12	13,18
Unicaja	1,156	-2,45	29,89	1,19	1,16	4,30	6,69

+ Los que más suben

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Borges-Bain	2,840	5,19	10,94
Montebalito	1,360	3,82	-6,85
Airtificial	0,124	3,51	-3,88
Urbas	0,004	2,94	-18,60
Cevasa	6,150	2,50	2,50
L. Rovi	80,800	2,34	34,22
Inm. Colonial	5,990	2,13	-8,55
C. Baviera	31,000	1,97	34,78
Nicolás Correa	7,000	1,45	7,69
Prosegur Cash	0,536	1,32	-0,19

– Los que más bajan

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Puig	21,2	-13,65	-
Squirrel	1,540	-3,75	3,36
Aperam	23,280	-3,40	-29,41
Talgo	3,575	-3,38	-18,56
Gestamp	2,550	-3,04	-27,31
Amrest	5,280	-2,76	-14,42
Tubacex	2,710	-2,69	-22,57
Téc. Reunidas	10,710	-2,64	28,26
Airbus	128,800	-2,62	-8,24
Grupo Ezentis	0,158	-2,47	0,62

Evolución del Ibex 35

12.000 / 11.000 / 10.000 / 9.000
Sp Oc Nv Dc En Fb Mz Ab My Jn Jl Ag Sp
2023 2024

Mayores subidas y bajadas internacionales

+	PRECIO	%
Eurostoxx 50		
Deutsche Borse	206,	1,33
Amadeus	61,58	1,28
Dow Jones*		
McDonald's	290,52	0,89
Travelers	233,27	0,61
Ftse 100		
CRH	64,260	27,55
Brit Land	4,420	1,80

–	PRECIO	%
Eurostoxx 50		
ASML	681,	-5,42
Kering	236,25	-3,55
Dow Jones*		
Intel	18,685	-3,69
Amazon	172,03	-3,29
Ftse 100		
Burberry	6,044	-5,18
Ocado	3,360	-4,33

Gas natural	2,25 $	-0,04%	Brent	70,82 $	-2,57%	Oro	2.493,$	-0,94%

Mercado continuo

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DÍA	VAR. AÑO
A. Dominguez	4,84	0,00	-3,20
Aedas	24,40	-1,61	33,92
Airbus	128,80	-2,62	-8,24
Airtificial	0,12	3,51	-3,88
Alantra	7,98	0,00	-5,45
Almirall	8,57	-0,98	1,72
Amper	0,10	0,41	15,91
AmRest	5,28	-2,76	-14,42
Aperam	23,28	-3,40	-29,41
Applus Services	12,76	0,16	27,60
Arima	8,44	0,00	32,91
Atresmedia	4,53	-0,98	25,90
Atrys	3,19	-1,85	-27,29
Audax	1,83	-0,54	40,92
Azkoyen	6,34	0,00	-0,31
Berkeley	0,21	0,97	18,99
B. Riojanas	3,94	-1,01	-14,72
Borges	2,84	5,19	10,94
Cevasa	6,15	2,50	2,50
Cie. Automotive	26,2	-0,95	1,87
Cl. Baviera	31,00	1,97	34,78
Coca Cola	73,30	-0,54	21,36
CAF	33,10	-1,05	1,53
C. Alba	49,20	-1,11	2,50
Deoleo	0,22	0,00	-2,19
Dia	0,01	0,76	12,71
Duro Felguera	0,53	0,00	-18,71
Ebro Foods	15,74	-0,88	1,42
Ecoener	3,75	0,54	-11,56
Edreams	6,76	0,90	-11,86
Elecnor	17,96	-1,86	-8,13
Ence	2,92	0,00	2,97
Ercros	3,75	-0,40	42,05
Ezentis	0,16	-2,47	-
Faes Farma	3,67	-0,27	16,14
FCC	12,84	-2,13	-11,81
GAM	1,25	0,00	5,93
Gestamp	2,55	-3,04	-27,31
G. Dominion	2,76	-1,61	-18,01
Grenergy	34,20	-1,44	-0,12
Grifols B	7,74	-0,77	-26,64
G. San José	4,28	-0,47	23,70
G. Catalana O.	38,80	-0,77	25,57
Iberpapel	18,00	-0,55	-
Inm. del Sur	8,40	0,00	20,00
Lab. Reig Jofre	2,73	-1,44	21,33
Lar España	8,08	0,12	31,38
Libertas 7	1,26	0,00	23,53
Línea Directa	1,07	-1,65	25,97
Lingotes	7,30	0,00	19,28
Meliá	6,35	-0,63	0,08
Metrovacesa	8,23	-0,48	1,86
Miquel y Costas	12,30	-2,38	4,41
Montebalito	1,36	3,82	-6,85
Naturhouse	1,77	0,00	9,26
Neinor	13,18	-0,45	24,81
NH Hoteles	4,05	-0,25	-3,34
Nicol Correa	7,00	1,45	7,69
Nextil	0,29	1,05	-24,21
Nyesa	0,01	0,00	37,50
OHLA	0,30	-1,05	-33,05
Oryzon	1,82	-1,41	-3,60
Pescanova	0,35	0,58	69,27
PharmaMar	40,76	-1,45	-0,78
Prim	10,70	-0,47	2,39
Prisa	0,35	0,00	19,66
Prosegur	1,75	-1,02	-0,57
Prosegur Cash	0,54	1,32	-0,19
Realia	1,07	-0,93	0,94
Renta 4	10,60	-0,93	3,92
Renta Corp.	0,75	-0,80	-6,50
Soltec	1,96	-2,10	-43,11
Squirrel	1,54	-3,75	3,36
Talgo	3,58	-3,38	-18,56
T. Reunidas	10,71	-2,64	28,26
Tubacex	2,71	-2,69	-22,57
Tubos Reunidos	0,60	-1,96	-6,98
Urbas	0,00	2,94	-18,60
Vidrala	95,40	0,10	1,71
Viscofan	60,60	-0,33	13,06
Vocento	0,70	-1,41	27,27

Precio de la electricidad

Mercado mayorista	MEDIA DIARIA
7/9/2024	79,01 €/MWh

Cifras económicas

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	2,20	2,90	11,50	4,25
Zona euro	2,20	0,60	7,60	4,25
EEUU	2,90	3,10	4,30	5,25
Japón	2,70	-0,80	2,70	0,00
Suiza	1,30	0,80	4,20	1,25
Canadá	2,50	0,90	6,40	4,50

Divisas

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,108
Libras esterlinas	0,844
Francos suizos	0,935
Yenes japoneses	157,967
Yuanes chinos	7,853
Forint húngaros	394,427
Dólares canadienses	1,503
Coronas noruegas	11,885
Coronas checas	25,037
Pesos argentinos	1.056,981
Dólares australianos	1,661
Coronas suecas	7,462
Zloty Polaco	4,283
Dólar Neozelandés	1,797
Dolar Singapur	1,444
Rand Sudafricano	19,799
Rublos rusos	100,067

Euribor

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
A 1 día	3,662	3,663	-0,001
1 mes	3,542	3,536	0,006
12 meses	3,053	3,094	-0,041

Renta fija española

	Interés medio		Interés medio
Últimas subastas		Letras a 12 meses	2,970%
Letras a 3 meses	3,215%	Bonos a 3 años	2,535%
Letras a 6 meses	3,242%	Bonos a 5 años	2,582%
Letras a 9 meses	3,150%	Obligac. a 10 años	3,042%

Mercado secundario	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,20	-0,09
Bono español	3,02	0,20
Prima de riesgo	81,75	0,99

EMPRESAS EN BREVE

El ministro Hereu visita el valle del hidrógeno de Cepsa en Andalucía, donde la compañía invertirá 5.000 millones

El ministro de Industria y Turismo, Jordi Hereu, visitó ayer el Parque Energético de San Roque de Cepsa, donde le presentaron el proyecto del Valle Andaluz del Hidrógeno, que incluye la construcción de dos plantas de producción de hidrógeno verde en Palos de la Frontera (Huelva) y en San Roque. En total Cepsa prevé invertir 5.000 millones hasta 2030 para impulsar la transición energética en la comunidad.

El ministro aseguró que aquí hay «muchos proyectos que son significativos del proceso de transformación industrial que estamos acometiendo desde el Gobierno», mostrándose encantado de «ver sobre el terreno» cómo «están empezando a servir» los fondos europeos para generar proyectos industriales de acuerdo con las grandes estrategias de grandes grupos industriales». Por su parte, Maarten Wetselaar, CEO de Cepsa, agradeció la visita del ministro y «su interés» por impulsar en España «proyectos industriales que generen crecimiento y empleo de calidad»

ABC MADRID

Agentes de Policía se llevan detenido a un hombre acusado de agresión sexual, el verano pasado, en Mallorca // EFE

La «alarmante espiral» de la violencia sexual: 50 delitos al día

- La estadística refleja que las investigaciones por agresiones crecieron el año pasado un 9%
- La Fiscalía alerta del impacto de la pornografía en los menores, que reproducen conductas y son delictivas

ISABEL VEGA
MADRID

Las investigaciones abiertas por delitos sexuales volvieron a crecer el año pasado un nueve por ciento en una tónica ascendente que se inició en el año 2017 y de la que alerta la Fiscalía General del Estado en su memoria anual, presentada esta semana. La estadística refleja que fueron 29.425 las diligencias incoadas por este tipo de conductas, lo que implica una media de ochenta investigaciones nuevas cada día durante todo el año pasado. Para el Ministerio Público, la delincuencia sexual es una «alarmante espiral que no para de crecer», tanto en la esfera de los adultos como entre los menores de edad.

El informe, presentado el jueves por el fiscal General del Estado, Álvaro García Ortiz, con motivo de la apertura del año judicial, recoge la distorsión que ha provocado en las estadísticas la entrada en vigor en octubre de 2022 de la conocida como ley del 'sí es sí', que cambió la denominación de los tipos penales de manera que ahora todo este elenco de conductas se clasifican como agresión sexual, y no como abuso o agresión en función de la edad de la víctima y la gravedad de la conducta.

De ahí que las cifras de 2023 arrojen incrementos sustantivos pero irreales, como una subida del 92 por ciento en las agresiones y una caída del 71 por ciento en los abusos. Con todo, la cifra es relevante. En términos brutos, se registraron el año pasado 18.474 delitos de agresión sexual, una media de 50 diarios. En cuanto a los abusos, siguen produciéndose calificaciones por hechos cometidos antes de la reforma legal, como los que denuncian las víctimas años después porque afloran por ejemplo, en el contexto de un tratamiento terapéutico, como ejemplifica el informe. «En estos delitos, precisamente por suceder en la intimidad, se mantiene un indefinido índice de impunidad porque las conductas no afloran, perpetrándose con gran frecuencia al aprovecharse las relaciones próximas entre víctima y agresor (familia, colegio, clubes deportivos...). Es responsabilidad de todos crear un clima de apoyo para que las víctimas salgan de su silencio», plantea.

Distorsión con el 'sí es sí'

También habla de la ley en lo referente a las revisiones de condenas firmes por delitos sexuales que se tradujo en un millar de rebajas de penas a agresores sexuales por la deficiente redacción de la norma. Se detiene para destacar que de los 81 casos que llegaron al Tribunal Supremo, un 62,9 por ciento fueron desestimados, de manera que se confirmaron las sentencias ya dictadas. El criterio de la Fiscalía, cabe recordar, era contrario a las revisiones. Pese a ello, se produjeron más de un centenar de excarcelaciones por las reducciones de condena.

Interior también recoge un aumento del 18% anual en el número de menores detenidos o investigados por delincuencia sexual

Menores agresores

Por otra parte, la memoria anual se detiene en la delincuencia sexual perpetrada por menores de edad. Los últimos datos del Ministerio del Interior revelan un aumento del 18% anual en el número de menores detenidos o investigados por este tipo de conductas en España. Atendiendo a las diligencias, fueron 3.185 las investigaciones abiertas involucrando a jóvenes que no habían cumplido los 18 años y la cifra supone un incremento del 8,07 por ciento respecto del ejercicio previo. Al igual que cuando se trata de delitos sexuales entre adultos, la tendencia es ascendente. La Fiscalía recoge que si bien las causas tras el incremento son plurales y complejas, es compartida «la sospecha de que la etiología de estas conductas sexuales virulentas pudiere encontrarse en la carencia de una adecuada formación en materia ético-sexual, el consumo del alcohol u otras sustancias, el acceso temprano a contenidos pornográficos inadecuados sin una adecuada educación sexual y en valores

en general, así como la constatada banalización de las relaciones sexuales y de la intimidad en particular».

De hecho, el capítulo de la Fiscalía de Menores sobre los ilícitos contra la libertad sexual dedica un amplio apartado a reflexionar sobre este asunto y se detiene, por «necesaria» en una referencia a «los perversos efectos del visionado de pornografía» en los niños. «La percepción de la influencia que este visionado está teniendo en la tipología de los delitos contra la libertad sexual cometidos por menores no tiene más apoyo que una base empírica. No disponemos en las fiscalías de un estudio sobre si los menores autores de agresiones sexuales consumen pornografía y en qué medida lo hacen», lamenta el informe.

La pornografía en la red

Explica que los datos de los que se sirve para llegar a esta conclusión están en «la detección en menores de edad, chicos y chicas, de comportamientos altamente sexualizados a edades impropias, con una clara trivialización de las relaciones sexuales». Alerta en concreto sobre un «cambio en las conductas que integran delitos contra la libertad sexual. «Antes eran actuaciones muy básicas y ahora son comportamientos sexuales más estudiados, incluso perversos o retorcidos, no acordes con la edad y experiencia sexual que se presupone en la franja de edad de 14 a 17 años», dicen los fiscales. Inciden en que el anonimato de ese tipo de páginas de pornografía permite a los menores el visionado «prácticamente libre».

Al final, «ese acceso temprano y sin conocimiento adecuado del sentido de los contenidos de unas páginas que no han sido creadas para educar sexualmente, está contribuyendo a desarrollar en los menores prácticas sexuales distorsionadas, basadas en el dominio y la sumisión».

Los niños, además, recurren a un lenguaje «sofisticado y preciso» sobre prácticas sexuales de las que, de otro modo, no tendrían noción e incluso «cuentan con plataformas que les ofrecen herramientas para crear su propio material pornográfico».

«Hemos tenido ocasión de comprobar cómo, en ocasiones, el inicio de esas prácticas es voluntario, y que cuando lo que perciben no les gusta, sobre todo las jóvenes por sentirse violentadas surgen los problemas en el mundo físico, porque en el porno como parte del juego sexual a veces se refleja el uso de la violencia», añade el informe. Al final, el aprendizaje erróneo les lleva a reproducir lo que han visto «en la creencia de que es lo que hay que hacer y lo que la mujer espera que se haga, utilizando una violencia que transforma la conducta en delictiva».

La hija del hombre que prostituía a su mujer cree que también la drogó

▶ «¿Qué hacer cuando descubres que tu padre es un predador sexual?», declaró

JUAN PEDRO QUIÑONERO
CORRESPONSAL EN PARIS

«¿Qué hacer cuando tu madre te dice: ‘Tu padre me drogaba para violarme y venderme como una muñeca de trapo para que decenas de hombres me violaran en su presencia, fotografiando las violaciones…’ ¿Qué hacer de tu vida..?». Caroline Darian (45 años), casada y madre de un hijo, hija de Gisèle y Dominique Pélicot, resumió de ese modo ayer sus primeras declaraciones ante el juez de Aviñón, en Francia, en el proceso contra su propio padre, acusado de drogar a su madre y ofrecerla como muñeca sexual a más de ochenta hombres.

Entre los millares de fotografías y vídeos obscenos que Pélicot guardaba en su ordenador personal, en el domicilio familiar de Mazan (Vaucluse), también había muchas fotos de Caroline Daran, desnuda.

«Cuando descubrí esas fotos, horrorizada, me pareció evidente que también yo fui drogada», declara Caroline, agregando: «Son posiciones equívocas que no he adoptado nunca. Las descubrí con horror, sabiendo que las fotos las había tomado mi propio padre, al que yo adoraba».

Durante muchos años, Dominique Pélicot fue un padre y un abuelo querido y respetado. Había llevado a sus hijos a la escuela, los había tenido en sus brazos, guardó fotografías de toda la historia familiar… Fotografías que terminaron en el mismo ordenador donde guardaba millares de fotos pornográficas, obscenas, de su hija desnuda y de su esposa drogada y violada.

«El mundo se me vino abajo»

Caroline Darian descubrió la historia atroz del comportamiento de su padre el 2 de noviembre del 2020, en plena crisis mundial del coronavirus, cuando su madre le informó del comportamiento paterno: «Fue un cataclismo. Habíamos sido una familia unida, feliz. Tenía una bella imagen de un hombre, mi padre, al que creía conocer. Cuando mi madre me contó, lívida, que había pasado varias horas en la comisaría, descubriendo las fotos de su violación por unos desconocidos, el mundo se me vino abajo. Abracé a mi madre. Rompimos en interminables llantos. ¿Qué hacer cuando tu madre te descubre que su marido, tu padre, es un predador sexual, un violador peligroso, culpable de unos actos de una atrocidad insostenible..?».

Caroline Darian y su madre, Gisèle Pélicot, a la salida del juicio // EFE

Entre las miles de fotografías que se hallaron en el ordenador de Dominique Pélicot había imágenes de su hija desnuda

«Habíamos sido una familia unida, feliz. Tenía una bella imagen de un hombre, mi padre, al que creía conocer»

Madre e hija tomaron la misma decisión: resistir. En el caso de Caroline, resistencia acompañada del testimonio y la denuncia. Escribió un libro titulado ‘He dejado de llamarte papá: cuando la sumisión química destruye a una familia’. Testimonio íntimo y familiar en el que Caroline reconstruye la historia y sus secuelas: la dificultad de la vida íntima, sexual y familiar; la dificultad de explicar a su propio hijo el comportamiento de un abuelo que nunca más volverá a ver; la dificultad de seguir viviendo perseguida por los fantasmas de esa pesadilla. La gratitud hacia su esposo, cuya ayuda física y moral, espiritual, ha sido decisiva para salir adelante. «En ocasiones huía de casa, para caminar y caminar, sola», declara Carolina, y añade: «Llamaba a mis hermanos, para escucharlos. Mi esposo fue capital. Juntos hemos salido adelante. No deseo a nadie el dolor que hemos sufrido, con mi madre».

«Descubrí que muchas otras mujeres habían sido y podían ser drogadas por su amigos, novios o esposos», declara Caroline, agregando: «Y decidí crear una asociación para informar, documentar, prestar ayuda, llegado el caso».

«Barbarie sexual»

Caroline declaró un día después de que lo hiciera su madre, Gisèle, que describió como «barbarie sexual» los actos perpetrados por su esposo, que, drogándola, dejó que la violaran 80 hombres durante casi una década. «Me trataban como una muñeca de plástico. No se trataba de escenas de sexo. El padre de mis hijos fotografiaba violaciones y escenas masoquistas en las que participaban uno o dos hombres, incluido el padre de mis hijos. Nada de sexualidad. Se trataba de crueldad gratuita contra una mujer convertida en objeto que se usa, se viola y se tira», dijo la víctima durante el juicio.

La investigación a Dominique Pélicot comenzó después de que un vigilante lo descubriera fotografiando la ropa interior de las clientas en los servicios de un supermercado. Fue entonces cuando la Policía francesa halló en su ordenador personal fotografías de una de sus hijas desnuda, además de las fotografías y vídeos de su esposa violada por desconocidos.

El principal acusado declarará en el juicio el próximo martes. Tras su detención, la unidad de casos sin resolver lo implicó en otros dos, un asesinato con violación en París en 1991, que él niega, y un intento de violación en 1999, que admite tras identificarse su ADN.

Pavel Durov, CEO y propietario de Telegram // REUTERS

Pavel Durov niega que Telegram sea un «paraíso anárquico» y carga contra la Justicia

▸ La aplicación prepara novedades para evitar los malos usos, según ha adelantado el CEO

RODRIGO ALONSO
MADRID

El fundador y director ejecutivo de Telegram, Pavel Durov, está nervioso. El magnate, que fue arrestado hace unas semanas en Francia y al que se le acusa, entre otras cosas, de permitir el uso de su 'app' para la comisión de delitos de fraude o tráfico de drogas, arremetió el jueves contra la Justicia del país galo por tomar medidas, directamente, contra él, y no contra la plataforma de mensajería de la que es propietario.

«Si un país no está satisfecho con un servicio de internet, la práctica establecida es iniciar una acción legal contra el propio servicio. Usar leyes de la era previa a los 'smartphones' para acusar a un CEO de crímenes cometidos por terceros en la plataforma que administra es un enfoque equivocado», afirmó el ejecutivo en una larga publicación realizada en su cuenta personal de Telegram.

Durov señaló que ningún emprendedor crearía «nuevas herramientas si sabe que puede ser personalmente responsable por el posible mal uso» de estas. Asimismo, rebatió las acusaciones de que Telegram, sitio que, se sabe, lleva años siendo explotado por delincuentes para el tráfico de drogas y armamento y el envío de pornografía ilegal, funcione como una suerte de «paraíso anárquico» en el que cualquiera puede compartir lo que quiera con total impunidad.

«Eliminamos millones de publicaciones y canales dañinos todos los días», apuntó el CEO, que, además, compartió enlaces a un par de cuentas de Telegram en las que se informa sobre contenido suprimido en la plataforma referente al abuso de menores y a la propaganda del grupo terrorista ISIS. A su vez, negó que la plataforma no colabore con las autoridades a la hora de moderar contenido: «Telegram tiene un representante oficial en la UE que acepta y responde a solicitudes de la UE. Su dirección de correo electrónico ha estado disponible públicamente para cualquiera».

Posible salida de Europa

Con todo, Durov reconoció que su aplicación no es perfecta y que su crecimiento a lo largo de los últimos años –calcula que el sitio tiene ya 950 millones de usuarios– ha podido avivar la cantidad de contenido ilegal que fluye por su interior. «Por eso, me he propuesto personalmente asegurarme de que mejoremos significativamente en este aspecto. Ya hemos comenzado ese proceso internamente y compartiré más detalles sobre nuestros avances muy pronto», afirmó el ejecutivo, dejando caer que habrá novedades en la plataforma más pronto que tarde con el fin de hacerla más segura.

El empresario, no obstante, dejó abierta la puerta a la desaparición de Telegram en todos aquellos mercados en los que la empresa no consiga llegar a acuerdos con los reguladores en materia de privacidad. Algo que ya ha ocurrido en países como Rusia e Irán.

China pone fin al programa de adopciones internacionales

▸ Las autoridades dejan en el aire las solicitudes en curso de miles de extranjeros

JAIME SANTIRSO
CORRESPONSAL EN CHINA

China ha anunciado que a partir de ahora dejará de permitir la adopción internacional de sus niños. Concluye así un proceso que comenzó hace tres décadas, como consecuencia directa de la política de hijo único que limitó de manera obligatoria la descendencia de las familias chinas.

La decisión fue desvelada el jueves en la rueda de prensa diaria del ministerio de Exteriores. «China no enviará niños al extranjero para su adopción», declaró la portavoz Mao Ning, con la única excepción de extranjeros que acojan a hijos o hijastros de parientes chinos. «Esto está en consonancia con el espíritu de las convenciones internacionales pertinentes», añadió la representante gubernamental, sin ofrecer más explicaciones al respecto. «Expresamos nuestro agradecimiento a aquellos gobiernos y familias extranjeros que desean adoptar niños chinos por sus buenas intenciones y el amor y la bondad que han demostrado».

Desde que en 1992 China permitiera las adopciones internacionales, más de 160.000 niños han pasado a formar parte de familias extranjeras. Poco más de la mitad, unos 82.000, lo han hecho en Estados Unidos, el primer receptor. España es otro de los países más involucrados, destino de unos 18.000 infantes.

La enorme mayoría de las adopciones son féminas. La política del hijo único, en vigor desde 1979 hasta 2015, tenía una dimensión cuantitativa, reducir el crecimiento de la población, y otra cuantitativa, concentrar los recursos familiares en una prole menor. Ante esta imposición gubernamental, muchas familias optaron por tener descendiente varón, dado que estos perpetuaban la estirpe garantizando el cuidado de los mayores. Las niñas, por contra, pasaban a incorporarse a la familia de su esposo tras el matrimonio, de acuerdo a la tradición imperante en una sociedad de marcado carácter rural.

Procesos truncados

Así, estas fueron mayoritariamente dadas en adopción, cuando no corrieron peor suerte. La ingeniería social provocó infanticidios, abortos y esterilizaciones forzosas. Según cifras oficiales, esta habría prevenido hasta 400 millones de nacimientos.

El anuncio pone en cuestión qué sucederá con las familias que han iniciado los trámites de adopción sin haberlos concluido todavía, un arduo proceso que requería años y en ocasiones hasta una década. En cartas enviadas a agencias de adopción y compartidas en redes sociales, el Departamento de Estado de EE.UU. indicaba que las autoridades chinas habrían cancelado todas las adopciones pendientes excepto aquellas con autorizaciones de viaje ya emitidas. «Entendemos que hay cientos de familias que aún esperan completar su adopción y nos solidarizamos con su situación», apuntó el organismo.

La decisión de China conecta con procesos simétricos en los países de acogida. En mayo de este año Países Bajos prohibió la adopción de niños extranjeros. En Dinamarca tampoco será posible después de que la única agencia autorizada anunciara la suspensión de su actividad.

A lo largo de los últimos años, el ritmo de adopciones internacionales ha venido disminuyendo a medida que China afianzaba su desarrollo económico, su tasa de fertilidad caía y las autoridades liberalizaban los derechos reproductivos de sus ciudadanos. Desde mayo de 2021 las parejas casadas pueden tener hasta tres hijos, pero esta concesión, que no representa una liberalización absoluta ni el reconocimiento de un abuso, no ha revertido la tendencia.

India superó en 2023 a China como país más poblado del mundo tras dos años seguidos con pérdida de población

China afronta una crisis demográfica autoinfligida ante políticas que aceleraron una trayectoria común para economías avanzadas. Su pirámide de población tiene base quebradiza, pues cuando el Gobierno quiso revertir la tendencia, la noción ya había calado entre los progenitores: hoy no abundan aquellos que deseen más de un vástago.

La población cayó en 2023 por segundo año consecutivo, marca sin precedentes desde la Gran Hambruna (1959-1961) –cuando entre 15 y 55 millones de personas fallecieron a causa de otra errática política del Partido Comunista–, y China perdió el título del país más poblado del mundo en favor de India. El año pasado solo nacieron en China 9,02 millones de bebés, uno de los guarismos más bajos en la serie histórica y una de las tasas de fertilidad más bajas del mundo.

Llegada del Papa al aeropuerto internacional de Port Moresby, en Papúa Nueva Guinea // REUTERS

GIRA PAPAL POR ASIA Y OCEANÍA

«Papúa no interesa a nadie, les conmueve que el Papa venga»

JAVIER MARTÍNEZ-BROCAL
ENVIADO ESPECIAL A PORT MORESBY

Los países de la UE desaconsejan a sus ciudadanos viajar «bajo cualquier circunstancia» a Papúa Nueva Guinea, y alertan del peligro de robos y secuestros si se circula de noche. El Papa Francisco considera más importante visitar a los dos millones de católicos de este país. Incluyó en su gira por Asia y Oceanía una etapa de tres días en este país, en el que aterrizó ayer.

El obispo de Roma fue recibido con 21 salvas de cañón, y sobre todo con el conmovedor entusiasmo de miles de personas. Ahora inicia la que probablemente será la etapa más conmovedora de esta gira, pero también la más dura físicamente, pues hay una diferencia de 8 horas con Roma.

Este país, el más grande y poblado del océano Pacífico, reúne los temas icónicos del pontificado de Francisco, como la lucha contra la pobreza, los efectos del cambio climático para las personas, las consecuencias de la violencia y el trabajo de los misioneros.

Papúa Nueva Guinea es uno de los países más pobres del mundo, el 183 de los 187, y también de los más peligrosos. «Es un país que no interesa a nadie, ni a las grandes empresas ni a los gobiernos. Por eso a estas personas les ha conmovido que el Papa piense en ellos, porque es casi el primer líder mundial que se preocupa por ellos», explica a ABC la hermana Fátima Benito, la única española registrada en esta isla. Esta misionera de Burgos dice que como la mayoría de los católicos viven lejos de Port Moresby, muchos han hecho largos viajes a pie, en barco y en autobús para ver al Papa.

A vueltas con 'La metamorfosis' de Kafka

▸ El gran artista francés Stéphane Levallois inaugura una muestra sobre este popular relato del escritor checo en Pamplona dentro del XV Salón del Cómic de Navarra

ASIER MENSURO

Como es sabido, este año se cumple el centenario del deceso de Franz Kafka (Praga, República Checa, 1883-Kierling, Austria, 1924), uno de los escritores fundamentales de la modernidad, y uno de los grandes autores del género fantástico. La exposición 'La metamorfosis de Kafka por Stéphane Levallois' muestra el trabajo del prestigioso artista francés ilustrando este relato publicado por primera vez en 1915 en la revista 'Die Weissen Blättner'.

Apodado Mister Monster por el cine de Hollywood, Levallois aborda una vez más el tema de lo distinto e insólito con la sabiduría y originalidad que le caracteriza. Toma como punto de partida una frase del mítico texto que dice así: «Una mañana, tras un sueño intranquilo, Gregorio Samsa se despertó convertido en un monstruoso insecto». Pero aunque esta opción sea la mayoritaria en las traducciones, Kafka utiliza la palabra 'ungeziefer', que significa bicho, alimaña o sabandija, y en sentido figurado también puede referirse a personas indeseables.

Partiendo de esta valiosa información, el francés se separa de forma radical de otras adaptaciones gráficas de 'La metamorfosis'. Dado que Kafka describe parcialmente a la criatura que protagoniza su texto, se ha generalizado su identificación gráfica con una cucaracha; a pesar de que plumas tan doctas como la de Nabokov, gran aficionado a la entomología, concluyan que, en realidad, se trata de un escarabajo. Lo cierto es que Kafka es intencionalmente ambiguo al respecto.

Hombre de cine

Levallois, como hombre de cine y colaborador de Scott en la película 'Alien: Resurrección (1997)', sabe que el gran acierto de la primera entrega de esta saga radica en no mostrar al monstruo con claridad. Admira el modo en que el director logró estimular la mente del espectador para que rellenara esa falta de información con sus propios temores. Sospecho que el francés se ha enfrentado al texto de 'La metamorfosis' con este mismo espíritu, y la temida imagen que ha surgido de su interior ha sido un hombre con un evidente parecido físico con él mismo; aunque, analizando con mayor atención sus ilustraciones, y poniendo el foco de atención en las poses y actitudes de este peculiar ser humano monstruoso, se parecen tanto al comportamiento de los insectos que el monstruo imaginado por Levallois bien podría ser una cucaracha cuyo exterior se ha vuelto transparente, dejando a la vista al humano que vive en su interior.

Esta transformación, tal y como refleja el propio relato de Kafka, espanta a la familia de Gregorio Samsa, que Levallois dibuja con la forma de insectos antropomorfos. En otras palabras, el francés decide que su monstruosa criatura sea una cucaracha en un mundo de cucarachas que, misteriosamente, ha dejado surgir al monstruoso ser humano que habita en su interior.

Así las cosas, podría pensarse que Levallois recurre a la popular locución latina 'Homo homini lupus' (el hombre es un lobo para el hombre) y que nada hay más monstruoso que lo que el miedo puede provocar en la propia naturaleza humana. El francés piensa que los monstruos son la sublimación de nuestro temores, pero en realidad aquí plantea una reflexión aún más profunda. Si se lee con atención el relato de Kafka, Gregorio Samsa es el único personaje que presenta sentimientos que, desde un punto humanista, se pueden calificar como propios de un ser digno de tildarse como 'humano'. Por ello, Levallois le otorga dicho aspecto.

Reprochable y gregario

Por contra, su asfixiante familia da muestras continuas de un comportamiento reprochable y gregario, escondiéndolo de la sociedad, dado que se ha convertido en una criatura distinta. Como es sabido, los insectos son la perfecta metáfora de dicho comportamiento y, por ello, los retrata como una suerte de cucarachas antropomórficas. En los dibujos de Levallois sobre 'La metamorfosis', la singularidad es percibida como monstruosa. En ellos se refleja la asfixiante presión que planea por todos los relatos de Kafka sobre aquel que no encaja en los estándares sociales comúnmente aceptados.

Levallois dibuja la muerte del individuo en favor de la masa uniforme y dirigida; y lo hace evocando su extremo más tenebroso. Con su versión de 'La metamorfosis', Levallois reflexiona sobre los fascismos modernos del siglo XXI (en todas sus facetas, especialmente la nula tolerancia hacia lo diferente y a la falta empatía para percibirlo como 'humano'). Huelga decir que este mismo espíritu está presente en el relato de Kafka, en el que supo intuir las muestras de antisemitismo que tiempo después cristalizarían como parte del nacionalsocialismo.

Esta sensibilidad y la necesidad de posicionarse ante el horror, está en el ADN del propio Levallois, y ya aparecía en otras de sus obras; destacando 'La résistance du Sanglier' (novela gráfica incomprensiblemente inédita en España), en la que evoca la historia de su abuelo, el que fuera miembro de la Resistencia durante los años de la ocupación del suelo francés por parte del régimen nazi.

Finalmente, es obligado referirse a las cualidades estéticas de esta exposición. Este trabajo de Levallois no puede definirse con otro adjetivo que no sea el de 'virtuoso'. Gráficamente, el artista realiza un 'tour de force' que pone a prueba sus, ya de por sí, sobresalientes dotes naturales para el dibujo. Ninguna de sus creaciones anteriores ha sido nunca tan aguda desde el punto de vista del dominio de la perspectiva. Tampoco en lo referente a su calidad dibujística, que puede tildarse de auténtica filigrana. Y por último, en esta adaptación de 'La metamorfosis', se demuestra un dominio del uso de la acuarela para crear atmósferas y ambientes, con la luz como auténtico protagonista, que recuerda poderosamente a los lienzos de Vilhelm Hammershøi, una de sus fuentes de inspiración a la hora de abordar este reto.

Recomiendo que aquellos lectores de ABC que tengan ocasión, se desplacen a la capital navarra para visitar esta exposición, que llega de la mano de Afundación, obra social de Abanca. A buen seguro, no se arrepentirán. Y aquellos que, por la causa que sea, no puedan hacerlo, que no se inquieten en demasía. Esta exposición continuará su viaje por otras ciudades de España, y además, en los próximos meses, podrán disfrutar de la edición española de este inmortal relato de Kafka, ilustrado por Stéphane Levallois.

Ilustraciones de 'La metamorfosis', realizadas por Stéphane Levallois

Urtasun da la puntilla al premio Nacional de Tauromaquia y hace oficial su supresión

▸ El ministro se escuda en que unas 3.000 personas o entidades apoyan la medida

JAIME G. MORA
MADRID

El Ministerio de Cultura hizo oficial ayer la supresión del premio Nacional de Tauromaquia con la publicación en el BOE de la orden que hace efectivos los planes avanzados por el ministro Ernest Urtasun el pasado mes de mayo. Según el texto, que entra en vigor hoy, hay «actividades ligadas a la tauromaquia» que «son rechazadas por amplios sectores de la sociedad» y esta falta de consenso aconseja la supresión del premio que desde 2011, gracias al expresidente Zapatero, reconocía a distintos profesionales del sector taurino.

¿Cómo mide Cultura ese supuesto rechazo a la tauromaquia? A juzgar por las manifestaciones de ayer del ministro y de su número dos, Jordi Martí, por las respuesta a la consulta pública preceptiva para hacer esta modificación. «Han participado más de tres mil entidades jurídicas y personas físicas que han querido aportar su opinión sobre el proceso de eliminación del premio», dijo Urtasun en un vídeo publicado en X. «Los resultados son bastante categóricos: más del 90 por ciento de las respuestas de las más de 3.000 entidades físicas o jurídicas que han participado han apoyado la medida de supresión de este premio. Estos datos demuestran que hay cada vez más una mayoría de españoles que ya no concuerdan con el maltrato animal en nuestra sociedad».

E. URTASUN

Consulta pública

Ese porcentaje solo se refiere a las respuestas emitidas en la consulta pública, y en ningún caso quiere decir que ese porcentaje de españoles sea contrario a los toros. La orden publicada en el BOE, de hecho, no aporta esa cifra, ni ninguna otra, ni de posibles encuestas sobre el tema ni del anuario de prácticas culturales en España. «Si bien esta orden no tiene la aspiración de resolver tal consideración –dice el texto que firma Urtasun, en referencia a si amplios sectores de la sociedad consideran los toros 'una forma inaceptable de violencia contra los animales'–, sí que constata su existencia, por lo que se considera conveniente que la actividad de fomento de carácter honorífico y de enaltecimiento asociada a los premios nacionales se destine a ámbitos ajenos a tales circunstancias, esto es a disciplinas sobre las que exista cierto grado de consenso social y no una discusión marcadamente polarizada sobre su esencia».

Según informa Cultura, en la primera consulta pública previa a la publicación del borrador, en mayo, se recibieron 3.268 comunicaciones de personas físicas o jurídicas. El 96,42 por ciento (3.151 comunicaciones) fueron de apoyo, el 2,72 por ciento de rechazo y el 0,86 por ciento de imposible o muy difícil interpretación. Entre junio y julio, en el trámite de audiencia e información pública, se recibieron 215 comunicaciones: el 91,63 por ciento de apoyo (197) por un 5,58 por ciento de rechazo. Urtasun ahora tiene la vista puesta en la posible derogación de la ley que protege la tauromaquia como patrimonio cultural. «Están recogiendo firmas y llegará al Congreso pronto», dijo hace unos días a Efe. Esa ley que Sumar quiere derogar se aprobó en 2013, con el PP en el Gobierno, gracias a una iniciativa legislativa popular.

Todos estos meses, Urtasun ha venido afirmando que, según la última Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales en España (2022), solo el 1,9 por ciento de la población española asiste a espectáculos taurinos. Lo que el ministro no dice es que estos datos se refieren al periodo 2021-2022, todavía afectado por los cierres de la crisis del Covid. Otros espectáculos culturales, como el cine, también sufrieron caídas relevantes esos años. Entre 2006 y 2019 el anuario refleja una asistencia a los espectáculos taurinos de entre el 8 y 9,8 por ciento.

En las cámaras parlamentarias esa mayoría a la que alude ahora Urtasun tampoco existe. En el Senado salió adelante una moción del PP que proponía crear un premio Senado para la Tauromaquia mientras Cultura no convoque el premio Nacional. Los senadores de Sumar votaron en contra, pero los del PSOE se abstuvieron. La ambigüedad socialista sobre los toros se volvió a manifestar unas semanas después, cuando el tema se debatió en la Comisión de Cultura del Congreso. Los socialistas, en esta ocasión, sí se unieron a sus socios de Sumar y consiguieron tumbar una proposición no de ley del PP para recuperar el galardón.

Johnny Cash, un legado esculpido en piedra

▶ El Hombre de Negro, del que se publica un disco inédito y un libro, será el primer músico con estatua en el Capitolio de EE.UU.

NACHO SERRANO
MADRID

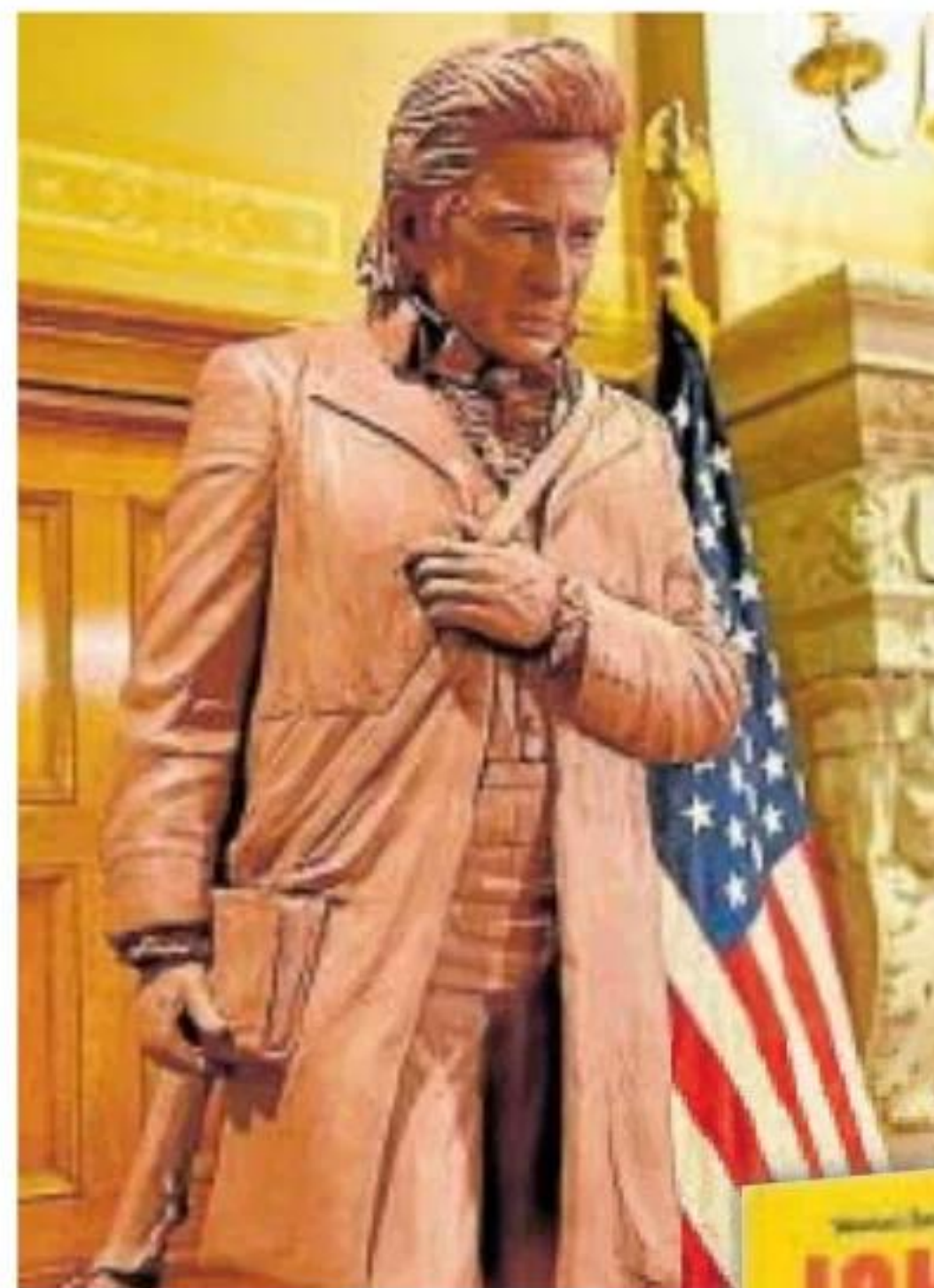
Aunque Johnny Cash esté a dos metros bajo tierra desde hace más de dos décadas, su legado nunca ha parado de crecer y 2024 está siendo un año tremendamente fructífero para ensancharlo aún más e incluso para esculpirlo en piedra. En abril se lanzó el libro 'La vida en letras' (ed. Kultrum), una voluminosa antología de sus composiciones en edición bilingüe –con QR junto al título de cada canción–, y en julio vio la luz 'Songwriter', un disco inédito que grabó en el estudio de su yerno para ayudar a su familia económicamente y que quedó guardado en un cajón cuando conoció al productor Rick Rubin para crear el álbum 'American Recordings'.

Además, el próximo 24 de septiembre, el Hombre de Negro se convertirá en el primer músico al que se le erige una estatua en el Capitolio de Estados Unidos. Momento perfecto para sumergirse en su historia de la mano de Mark Stielper, coautor del mencionado libro (junto a su hijo John Carter Cash) y uno de los historiadores musicales que mejor conoce la trayectoria del artista country más influyente del pasado siglo.

«Johnny Cash es una figura que marcó una época y, en el ámbito cultural más amplio, su vida sigue considerándose inspiradora, un ejemplo del hombre común, cuyas pruebas y triunfos sirven de guía para navegar por la experiencia humana», describe Stielper. «Es asombroso lo extendido que sigue siendo su atractivo, más de veinte años después de su muerte. Parece haber 'un Johnny' para santos y pecadores, forajidos y honrados, soñadores e infieles. Todos extraen de él sus propios mensajes y lecciones, y las contradicciones inherentes a esos abismos parecen confirmar, no repudiar, su 'mensaje', que era bastante abarcador e inclusivo.

Cash era nieto y bisnieto de predicadores fundamentalistas del sur más profundo, «que se sentían igual de cómodos empuñando una Biblia que una escopeta», asegura Stielper. Ese entorno, sumado a que su nacimiento se produjo en plena Gran Depresión, hizo que la futura estrella de la música «conociera la pobreza abyecta y la vida en el lado desesperado y hambriento» de Kingsland, su ciudad natal en el estado de Arkansas. «La dureza de la vida formaba parte de su ADN, al igual que su claridad de ideas, que era como la de un cielo despejado. La suya es la historia esencial del éxito americano, y también un cuento con moraleja. Como tal, tiene elementos bíblicos, como la parábola del hijo pródigo, la tentación en el desierto, el amor de una madre, la ira de Dios sobre los malvados y el perdón final y, desde luego, la redención del pecador».

Raíces americanas

Todos estos elementos están entrelazados con una «psique exclusivamente estadounidense», opina el experto, «y por eso resuenan tan profundamente aquí, mucho más que en Europa, donde su arte es bien apreciado, pero sin el contexto espiritual más profundo». Según Stielper, que lleva más de cuarenta años ejerciendo de cronista de la vida y obra de Cash, «él nunca pudo contemplar uno sin el otro; juntos, eran tan fundamentales para su ser que no estaríamos hablando de él aquí si no existiera alguno de los dos». Esa es la razón, argumenta Stielper, de que este mes de septiembre se vaya a instalar una estatua de Cash con una guitarra a la espalda y una Biblia en el Capitolio, en Washington DC, «un acontecimiento sin precedentes que sitúa a Cash entre los estadounidenses más venerados de la historia del país».

Precisamente, allí en la capital de Estados Unidos, a un par de millas, en la Casa Blanca, Johnny dio uno de sus recitales más famosos ante el presidente Nixon, quien salió bastante escaldado al intentar utilizarle para sus intereses. «La actuación en la Casa Blanca es otro de los muchísimos momentos de la vida de Cash que tiene un significado diferente para casi todo el mundo. No es casualidad que probablemente casi no se recuerde a ninguna de las docenas y docenas de artistas que ofrecieron actuaciones en el escenario de la Sala Este, excepto a John Cash. Habló de su dura infancia, cantó canciones de inundaciones y hambrunas y, por supuesto, espirituales y gospel. Pero la guerra de Vietnam hacía estragos y él no se quedó callado sobre ese tema, sin importarle el grupo de políticos que tenía delante, optando también por hablar de paz y recordar a los cientos de muchachos que morían allí cada día. Al final del espectáculo, el presidente y la Primera Dama –en realidad, todo el público– estaban llorando. Él creía que podía ser mejor; que todos podíamos ser mejores. Compartió su mente, su corazón y su alma. Eso es lo que enseña la lectura de sus letras. No me parece que se lo propusiera. Pero la gente lo escuchaba y aprendía de él».

Arriba, la estatua de Cash. A la izquierda, 'Songwriter', el nuevo disco inédito que grabó en el estudio de su yerno y quedó en un cajón. A la derecha, el libro con sus letras en edición bilingüe // ABC

«Cuando actuó ante Nixon en la Casa Blanca, habló de su infancia y cantó. Pero la guerra de Vietnam hacía estragos y no se calló»

Johnny Cash // ABC

Talavante se pone a la izquierda de Dios

▸ Maravilla al natural con el gran Batatero y abre con Ponce la puerta grande; Roca se queda en el umbral

ROSARIO PÉREZ
VALLADOLID

Ansiaba la afición el milagro de los panes y los peces, el milagro de los seis toros embistiendo de hace un año. Sin alcanzar aquellas altísimas cotas, el conjunto de Victoriano del Río sirvió y propició la doble puerta grande de Enrique Ponce –en otra sentimental despedida– y de Alejandro Talavante –qué comunión la suya y la de Batatero–, en otro viernes en el que Andrés Roca Rey llenó los tendidos. En el umbral se quedó por culpa de la espada después de una apabullantísima faena en la que expuso todo y más.

Pero, con permiso de la arrolladora figura y de la elegancia poncista, la tarde llevó la firma de Talavante y Batatero. Qué galope y qué ritmo traía este segundo. Tanto metió la cara en el capote que pegó medio volatín. Sabedor de que delante tenía oro, Alejandro dio la orden de que lo picaran para un análisis –aunque el animal se encelaría un rato en el peto– y con el capote a la espalda citó al victoriano, que acusó cierta debilidad de remos en las gaoneras. Pero Batatero lucía un fondo de bravo que fue a más. Caviar era y caviar pedía. Qué largo viajó mientras Javier Ambel lo corría hacia atrás, aunque la cuestión era verlo con el paso adelante. Y dispuesto a ello iba el extremeño: ¡ya era hora! Brindó a los tendidos, repletos de expectación, y de hinojos se echó con un pase ceñidísimo. Milimétrico, de 'bum-bum' en el corazón. Qué manera de embestir la de este número 81, que se entregó con todo cuando el matador se puso en pie. Movía el rabo enhiesto y hacía el avión. ¿A estribor solo? Qué va: más sensacional era aún por el izquierdo, por donde el extremeño cautivó con su mano dorada. Y, de repente, bajó Dios a la tierra, Talavante se sentó a su izquierda y temblaron los cimientos del Paseo de Zorrilla. Nació con muerte de eternidades un tercer sobrenatural, rematado allá atrás de la cadera, donde rugen los oles y el mar. Alejandro volvía a ser el Magno que hizo peregrinar a sus partidarios, el torero por el que había que llenar el depósito y recorrer kilómetros, el genio que nos hacía vibrar. El pan nuestro de cada día, el de los «bieeenn», desembocó en el «ooole». «Ole», «ole» y «ole», que aquí había que partirse la camisa y desgañitarse con las verdades. Al fondo sonaba un pasodoble, pero el eco recordaba la guitarra por suspiros de Vicente Amigo justo antes del paseíllo. Seguía Alejandro crecido; seguía el toro embistiendo. No faltaron las sorpresas, como la arrucina antes del despacioso dibujo de su zocata, reduciendo aún más la embestida. Borracho de toreo. Qué fijeza y entrega las de Batatero, que ya forma parte del cuadro de honor de los toros de clase. Allá que continuaba humillando en ese sentir genuflexo de Alejandro, con otro cambio de mano antes del pase de pecho a la hombrera contraria. Roto en su verticalidad. Maravilloso. Quiso cuajar al propio final otro por zurdazos a pies juntos, pero ahí ya le costaba más al animal y resolvió con listeza y alegría. «No lo mates», gritó una voz. Pero Talavante se perfiló mientras los tendidos cruzaban los dedos. Maldijo el pinchazo el público, que ya había sacado del bolsillo los pañuelos. Y entonces sí entró la espada, que requirió del uso del verduguillo. Cómo sería la faena que le entregaron una oreja con mucha fuerza. Si lo mata, nadie sabe qué hubieran pedido...

Otro trofeo mucho más liviano cortó del grandón quinto, que nada tuvo que ver con su hermano y con el que tiró por otros derroteros de más común vulgaridad. Pero el recuerdo de la categoría anterior permanecía: qué bien le sientan sus paseos por el Guadiana.

Con permiso de Batatero, el otro ejemplar del sexteto fue Manisero, el último de la carrera de Ponce a orillas del Pisuerga. El maestro, que no se había confiado con un primero que hizo un extraño por el zurdo pero que valió por el derecho, se recreó ahora con este cuarto en una obra a a más, a mucho más. Todo envuelto en una elegancia innata, en esa maestría que es hija del tiempo –y el de Chiva lleva toda una vida–. Aprovechó el buen fondo y la durabilidad de Manisero, con esa calidad que le permitió disfrutar en el río de poncinas y genuflexos finales. Tan deletreados y al ralentí. Un portento que desembocó en la doble pañolada tras una estocada algo caída recibiendo. A los medios, en ese platillo del 'gracias, Ponce', se marchó para saludar una emotiva y calurosa ovación de despedida.

A pie se fue Roca después de sacar su artillería con un tercero de más caja que cara, que se le vino directo al cuerpo en unos estatuarios de bromazepam. Superior su aplomo, con un poderío y una raza a años luz del resto –menudas fueron las manoletinas cambiándole el viaje–, pero el acero redudo la gloria a una oreja pese a la petición de otra. Aquello había sido un incendio, que se sofocó en el deslucido sobrero, el negro lunar.

Alejandro Talavante y Enrique Ponce salen a hombros // IVÁN TOMÉ

Roca Rey, en un derechazo de mano baja al tercero // IVÁN TOMÉ

FERIA DE SAN LORENZO

COSO DE VALLADOLID. Viernes, 6 de septiembre de 2024. Tercera corrida. Lleno aparente. Toros de Victoriano del Río (incluido 6º bis), de desigual presencia y variado juego; destacaron 2º y el 4º.

ENRIQUE PONCE, de verde y oro: estocada (saludos); estocada recibiendo caída (dos orejas tras aviso).

ALEJANDRO TALAVANTE, de sangre y oro: pinchazo, estocada y dos descabellos (oreja); pinchazo hondo tendido y estocada (oreja).

ANDRÉS ROCA REY, de tabaco y oro: pinchazo y estocada desprendida (oreja con petición de otra); pinchazo, otro hondo y descabello (palmas de despedida).

CICLISMO / VUELTA A ESPAÑA

Hasta aquí llegó O'Connor

▶ Roglic desbanca al australiano en el Moncalvillo con una victoria apabullante que deja sentenciada la carrera a dos etapas del final. Enric Mas no pudo seguirlo

JOSÉ CARLOS CARABIAS

El reloj de arena de Ben O'Connor, su procesión hasta ser destronado como líder de la Vuelta a España, llega hasta el corazón de la Rioja, en el Alto del Moncalvillo. Allí Primoz Roglic ejecuta una sinfonía perfecta, obra maestra de estrategia coral con el Red Bull y demostración de fuerza y personalidad para asumir el peso de la carrera, liderar el derrocamiento del australiano y enfundarse el maillot rojo después de pisar a los adversarios, destruir su resistencia y lograr una victoria que deja medio sentenciada la Vuelta. Tiene una ventaja de 1:54 sobre O'Connor y 2:20 con Enric Mas, a quien le fue imposible seguir el paso del esloveno.

Queda una etapa con siete puertos de mntaña y final en el empinado Picón Blanco, al norte de Burgos, y una contrarreloj de 24 kilómetros en las calles de Madrid, pero después de la exhibición de Roglic y sus compañeros en la Rioja se hace impensable imaginar un vuelco a la clasificación, que se encamina hacia el cuarto entorchado de Roglic en la Vuelta a España, más que nadie en la historia de la prueba.

«No necesitaba ganar la etapa, quería ventaja en la clasificación. Y estoy muy feliz con la renta obtenida», cuenta Roglic en la meta, fino como un lápiz, esa serena sonrisa contagiosa de un tipo que es feliz en España, en la carrera que mejor se ha amoldado a sus virtudes: resistencia, tenacidad y una potencia superior para rematar en los últimos kilómetros de los puertos cortos de la ronda ibérica.

A Roglic, que también ha ganado el Giro (el año pasado, en un final de infarto frente a Geraint Thomas), le cuestan los puertos largos del Tour, sus ascensiones de una hora de esfuerzo, la Madeleine, el Tourmalet, el Galibier y toda esa pléyade de colosos donde Pogacar o Vingegaard se expresan en plenitud.

Roglic está en el siguiente escalón, con Remco Evenepoel y poco más, élite total del ciclismo y una motivación extra ahora que es el jefe indiscutible de un emporio, Red Bull, que ha desembarcado en el ciclismo para dominar, como hizo en la Fórmula 1 con su escudería estrella.

El Red Bull ofreció un concierto soberbio en la antepenúltima etapa de la ronda. Así lo decreta el resultado y, sobre todo, la actitud decidida en la carretera y en la estrategia. El equipo del esloveno eligió el ritmo sostenido para evitar que la fuga de cada día se convirtiera en un problema irresoluble. Hubo escapada, sí, como siempre, pero sin ventaja para administrar y resolver en la meta. La escuadra de capital austriaco mantuvo la distancia y facilitó la victoria de su líder con una calculada precisión. Al pie del Moncalvillo, los fugados no tenían fe ni segundos para soñar. Un minuto y medio. Eran carne de cañón para el pelotón.

Primoz Roglic
Ciclista del Red Bull-Bora

«No necesitaba ganar la etapa, estoy muy feliz con la ventaja que he obtenido»

Enric Mas
Ciclista del Movistar

«Solo Vingegaard y Pogacar son capaces de imponer un ritmo como el de Roglic»

El Red Bull se lanzó a por Ben O'Connor con verdadera codicia porque el puerto ofrecía argumentos: 9,2 kilómetros, los últimos cinco a un desnivel medio del 11 por ciento (11 metros de elevación por cada cien metros). A 23 por hora en las rampas, el Red Bull destrozó la resistencia del Decathlon, hizo doblar la rodilla a los compañeros de Enric Mas en el Movistar dejó desnudo a Carapaz y, por supuesto, a Sepp Kuss, el vencedor de la Vuelta 2023 por la generosidad de Vingegaard y Roglic.

Trío demoledor

En una ligera bajada en el puerto, el trío que manejaba el cotarro, Felipe Martínez, Vlasov y Roglic estiró el cuello, aceleró y se marchó del minipelotón. Tres ciclistas del Red Bull en cabeza sin nadie en la réplica. El trío se quedó en dúo (Vlasov y Roglic) y el dúo en un portentoso monólogo del veterano esloveno (34 años). Era la montaña y él, la victoria a la vista, el maillot rojo puerta de entrada a la historia de la Vuelta.

Roglic no es Pogacar ni Vingegaard, conviene aclarar. No tiene ese paso demoniaco, esos watios que torturan al resto. Posee un ritmo demoledor para su congregación de desafiantes en la Vuelta, O'Connor, Mas, Carapaz, Landa, Carlos Rodríguez...

«No hemos salido a por él porque su ritmo era imposible», explicó Enric Mas. «Hay muy poca gente en el mundo que pueda seguirle, salvo Pogacar o Vingegaard», ratificó.

Gracias a la ayuda del diminuto Paret Peintre y su amor propio, Ben O'Connor honró el maillot rojo, lo defendió con sangre hasta el final, esos últimos dos kilómetros de Moncalvillo donde perdió hasta los calcetines. Catorce días en la cima de la clasificación concluyen en este paraje de la sierra de la Demanda.

Primoz Roglic entra vencedor en la meta de Moncalvillo // REUTERS

CLASIFICACIONES

ETAPA 19 (Moncalvillo, Rioja)
1. P. Roglic (Red Bull) 3h.54:55
4. E. Mas (Movistar) + 50s.
5. M. Landa (Soudal) + 57s.
6. C. Rodríguez (Ineos) m.t.
12. B. O'Connor (Decathlon) + 1:49.

GENERAL (Faltan 2 etapas)
1. P. Roglic (Red Bull) 76h.43:36
2. B. O'Connor (Decathlon) + 1:54
3. E. Mas (Movistar) + 2:20
4. R. Carapaz (E. First) + 2:54
7. C. Rodríguez (Ineos) + 4:55

Carlos Alcaraz, en su derrota en segunda ronda en el Abierto de Estados Unidos // AFP

Los miedos de Alcaraz y Badosa

▸ Los expertos subrayan la importancia del descanso y naturalizar las derrotas para que no afecten a lo personal

LAURA MARTA

Fue un gesto inusual, un partido malo, una desconexión total. Asumían las derrotas en el US Open así: «Mentalmente no estoy bien. He dado pasos hacia atrás de cabeza, y no entiendo por qué», aceptaba Carlos Alcaraz. «Me he hecho muy pequeña y lo que quería hacer era irme de la pista», asumía Paula Badosa. Acostumbrados a ganar, cuando pierden surgen las dudas, y estando en el foco de la pista y del planeta tenis, todo se magnifica. Lo que cuando Federer o Nadal perdían, incluso en primera ronda, eran «malos días en la oficina» y se normalizaba, ahora parece un problema más profundo.

Los expertos consultados por ABC ponen los pies en el suelo. «El tenis en especial es un deporte de muy alta exigencia propia y ajena, y permanente. Desde pequeños aprenden a vivir con la presión, pero hay momentos en los que hay demasiada y se puede manejar peor. Sobre todo por las expectativas. No hay que olvidar que Alcaraz ha ganado Roland Garros y Wimbledon y un Masters 1.000 y la plata olímpica. Una temporada magnífica y aun así se le sigue exigiendo que lo gane todo. El objetivo no tiene que ser eso, sino salir al cien por cien y saber perder. Y darle a todo la trascendencia que tiene», indica José Manuel Beirán, medallista en Los Ángeles 84 y ahora psicólogo deportivo. La señal más clara de esa tensión, apunta, ese inusual ataque de rabia con la raqueta, en Cincinnati, dos semanas antes. «Ahí te das cuenta de que tiene una presión excesiva. Unas exigencias que en ese momento no supo manejar».

Badosa se lamenta ante Navarro, su verdugo en Nueva York // EFE

Alba Navarro, psicóloga sanitaria y deportiva, y también deportista, completa la línea con la carga de partidos que acumula el murciano desde la primavera: «Ha tenido un ritmo superexigente, con mucha carga de torneos y con expectativas muy altas. Y ha tenido muy poco descanso entre unos y otros. Cuando estamos descansados, sabemos lidiar mejor con las situaciones negativas y toleras mejor la frustración. Él lo hace: sabe ir ganando y también lidiar los momentos en los que no va ganando. Pero sigue centrado para encontrar soluciones. Pero cuando estamos cansados, estamos más irritables, nos molestan más las cosas, sobre todo ante una situación estresante, y nos impide ver cómo enfrentarnos a los malos pensamientos». El tenista lo asumía de palabra después: «Ha sido un verano con muchas emociones, no pensé en toda la exigencia tan seguida y en que me podría afectar. Desconecté unos días, pero a lo mejor necesito más tiempo. Tengo que ir conociéndome».

Alba Navarro
Psicóloga sanitaria y deportiva

«Ante la falta de descanso estamos más irritables y toleramos menos la frustración»

José Manuel Beirán
Exdeportista y psicólogo

«Han ganado muchísimo y se les sigue exigiendo que lo ganen todo. Hay veces que eso se lleva peor»

Los psicólogos advierten de que el descanso no solo es irse de vacaciones, sino vaciarse de tenis; tener otras cosas que llenen ese espacio. Si solo existe el tenis, cuando se pierde, no solo es un partido. «Hay veces que parece que les afecta de manera personal y hay que evitar eso. Alcaraz acabó los Juegos llorando, y también Badosa en su partido. No pueden sentir que valgan menos o que estén fracasando respecto a la gente que esperan que gane. Tienen que aislarse de eso y saber que nunca van a fallar a su entorno, aunque pierdan. Que juegan para ellos», recuerda Beirán.

Factores de riesgo

Contemplan que el de Alcaraz es un momento de frustración puntual de la que aprender. Que solo podría activarse la señal de alarma si estas situaciones se van acumulando o si sufre más de la cuenta. En el caso de Badosa hay más factores. Lo asumía la propia tenista tras caer ante Emma Navarro tras un 5-1 a favor en el segundo set: «Tenía muchas frases negativas en mi cabeza. Había mucho ruido en la pista e interno mío. Cuando estás tan mal y con tantos pensamientos negativos, te haces una hormiga. Mi mente estaba en cualquier sitio menos en el presente. Es algo que me ha hecho mucho daño en mi carrera». Era el problema y, dice Navarro, también el inicio de la solución. «Se pierde, se va del partido porque se va al futuro, y en deporte es vital estar en el presente. Se centra en el resultado y aparece el miedo a perder: nos contraemos y nos paraliza. Surgen pensamientos negativos que no tienen que ver con la realidad, que es ir ganando 5-1. Sabe que le pasa y lo está trabajando».

Beirán también recuerda que convive con una lesión muy complicada: «Da la sensación de que hay un cansancio mental excesivo por pelear con esta lesión que es crónica. Sabe que puede jugar muy bien, pero que a veces no llega por ese problema. Y vive también en el foco: cuando gana tres partidos ya es la Badosa que fue, cuando pierde parece que es débil mentalmente. Y no. Pero de esto, los dos aprenderán». No hay ningún drama.

La niña que venció a la radiación de Chernóbil

▸ Oksana Masters nació con malformaciones por el accidente de la planta nuclear y hoy busca su tercer oro

PABLO LODEIRO
ENVIADO ESPECIAL A PARÍS

Agonizan los Juegos de París pero sus héroes nunca duermen, siempre están dispuestos a dar a conocer su historia con una nueva gesta deportiva. Una de las grandes agitadoras de los últimos días de competición ha sido la ucraniana con pasaporte estadounidense Oksana Masters, toda una leyenda en clave paralímpica (fue una de las portadoras de la llama olímpica en la inauguración). La ciclista repitió su improbable doblete de Tokio 2020 y consiguió en la capital gala dos oros en las pruebas de contrarreloj y ruta. La culminación de una obra inconmensurable, pues ya ha ganado metales en cuatro disciplinas, tanto en los Juegos de Verano como en los de Invierno. Un total de 18 que podrían ser 19 este sábado si se sube al podio en la prueba por equipos. «Esta medalla se la dedico a mi madre, ella es la que ha hecho posible que haya podido atravesar la meta», aseguró.

La vida de Oksana reluce en la actualidad, pero esta guerrera vino al mundo en medio de una de las grandes catástrofes de la historia de Europa. Nació en la población ucraniana de Khmelnytskyi en 1989 y lo hizo con numerosas malformaciones. Tenía seis dedos en cada pie, solo un riñón, le faltaba la parte superior de los pulgares de la mano, no tenía tibias y tuvieron que amputarle una pierna porque era 15 centímetros más larga que la otra. La razón es que Khmelnytskyi está a solo tres horas en coche de Chernóbil, donde en 1986 tuvo lugar el mediático accidente de su planta nuclear. La radiación que produjo afectó a muchos niños nonatos de la zona, como en el caso de Oksana.

Sus padres biológicos inmediatamente la abandonaron en un orfanato y ahí comenzó una nueva batalla. Pasó siete años de centro en centro y sufrió todo tipo de abusos, tanto físicos como sexuales. Como ha narrado en diversas ocasiones, fue torturada con cuchillos, cigarrillos encendidos y cadenas, recuerdos que aún la acompañan incluso en París, pues Oksana tiene el cuerpo repleto de cicatrices. «Una cicatriz es una historia que te ha ocurrido. Tú no llevas una cicatriz, tú sobrevives a ella».

Infancia en un orfanato

Además, la radiación también la perseguía y, en varios de los pueblos en los que residió, tenían que estar varios días encerrados en casa por orden policial hasta que los niveles no fuesen perjudiciales para la salud. «Aguanté porque sabía que en algún momento tendría una madre que me sacaría de allí».

Y efectivamente consiguió salir de ese infierno en 1996, cuando la estadounidense Gay Masters, una logopeda que no podía tener hijos, se hizo cargo de su adopción. A Oksana la trasladaron a Kentucky, donde residía su nueva tutora, y se la alimentó, se le dio ropa y mucho cariño. Pero los traumas no se quedaron en Ucrania y, como ha asegurado la atleta, no podía dormir porque en el orfanato eso estaba asociado a los abusos. También pasaba las noches en el suelo, incapaz de descansar en una mullida cama.

Oksana nació con seis dedos en cada pie, con un riñón, sin tibias y con una pierna 15 centímetros más corta que la otra

Fue la insistencia de Gay la que la catapultó hacia el éxito. Se cubrió todas sus cicatrices con tatuajes, una armadura reluciente, y encontró en el remo su primer amor. Se clasificó para Londres 2012 y en la prueba de dobles se hizo con su primera medalla paralímpica, un bronce. Luego llegarían 14 más en pruebas de esquí y las últimas tres de oro en ciclismo. «No me dediqué al deporte para ganar, sino que me ha ayudado a entenderme a mí misma. El deporte me ha hecho ver que el cuerpo, mi cuerpo, tiene un poder que nunca se debe subestimar». Como no podía ser de otra manera, lo primero que hizo al bajarse del podio fue anunciar que donaría todos sus premios a orfanatos ucranianos.

Oksana Masters // REUTERS

De la Puente y Caverzaschi // EFE

España supera las 36 de Tokio

P. L. PARÍS

España se había propuesto la misión en París 2024 de superar las 36 medallas conseguidas en Tokio 2020, un total de 36, y a falta de una jornada para que los Juegos franceses finiquiten, ya puede decir que ha cumplido con el objetivo. Fue la pareja formada por el gallego Martín de la Puente y el madrileño Daniel Caverzaschi la que deshizo el empate al hacerse con el bronce en los doble de tenis. Se impusieron a los galos Frederic Cattaneo y Stephane Houdet, con remontada incluida (4-6, 6-4, 5-10), y además consiguieron la primera medalla de la historia de España en el torneo de tenis paralímpico.

Poco después, fue la actual abanderada Marta Arce la que prolongó la fiesta. En el combate por el bronce, la vallisoletana se impuso a la brasileña Lucía da Silva y sumó el metal número 38 para la delegación. Arce, de esta manera, prolonga su buen hacer en los Juegos tras conquistar una plata en Atenas 2004, una plata en Pekín 2008 y un bronce en Londres 2012.

En la última jornada, España intentará alcanzar las 40 medallas. Ricardo Ten, que ya se ha hecho con tres en la última semana, participará en una nueva prueba de ciclismo. Adi Iglesias intentará quitarse el mal sabor de boca de los 100 metros lisos con la final de los 400 y Ander Cepas buscará dar la primera en la disciplina de tenis sobre mesa en el duelo por el bronce ante el belga Laurens Devos.

MEDALLERO
Después de nueve días

Pos.	País	Oro	Plata	Bronce
1º	China	80	62	41
2º	Gran Bretaña	42	32	23
3º	Estados Unidos	31	35	18
12º	Uzbequiatán	9	7	6
13º	España	7	10	21

ES FÚTBOL Y ES FEMENINO

Jorge Vilda, de mal en peor

Un año después de su salida, con el juicio por Jenni aún pendiente y sumando derrotas en Marruecos, el exseleccionador se reencuentra en el Mundial sub-20 con España. Cita con mucho morbo y nada en juego

MANUEL MERINERO

ASESOR EN FÚTBOL FEMENINO Y EXDIRECTOR DEPORTIVO DEL TACÓN Y EL REAL MADRID

El 5 de septiembre de 2023, hace un año, la RFEF mandaba un comunicado oficial anunciando el cese de Jorge Vilda como director deportivo y como entrenador de la selección española femenina de fútbol. Su salida, en palabras de Pedro Rocha, presidente entonces de la gestora federativa, desencallaba el conflicto con las campeonas del mundo. Una salida producida por exigencia de las jugadoras, algo que habían intentado antes, cuando el motín de las Rozas, pero que sólo lograron tras el beso de Luis Rubiales a Jenni Hermoso que invirtió la relación de poder en el balón femenino. Cuando empezó el incendio, pese al anuncio de renovación que públicamente Rubiales le prometió en su desesperada comparecencia aferrándose a la poltrona (la de los aplausos), Vilda ya contaba con su adiós, pero no con la traición de la que hasta entonces había sido su persona de confianza, Montse Tomé.

Jorge Vilda dejó un currículum brillante en su salida. Como primer entrenador, dos veces campeón de Europa sub-17 y una sub-19. El título en el Mundial de Australia y Nueva Zelanda fue sin duda el mayor de sus logros profesionales, además de llevar a España al número 1 del ranking FIFA. Como director deportivo, Como director deportivo, añadió dos medallas de oro en el Mundial sub-17 y una el sub-20; y otras dos Europeos sub-19 y sub-17. Y se llevó una liquidación de 1,8 millones de euros, la más grande que nunca nadie ha recibido en el Fútbol Femenino.

Pero más allá del palmarés, la experiencia y la jugosa liquidación, su salida sólo le ha generado a Vilda son básicamente quebraderos de cabeza. Judiciales algunos: su comportamiento en el caso Jenni le llevará el próximo mes de febrero al banquillo de la Audiencia Nacional, acusado de un presunto delito de coacciones. La fiscalía pide 18 meses de prisión y la prohibición de comunicarse con Jennifer Hermoso y acercarse a ella en un radio menor de 200 metros durante cuatro años, así como su inhabilitación para trabajar en el ámbito deportivo durante el tiempo de condena.

Los asuntos deportivos no le han aliviado. Jorge Vilda está al frente de toda la estructura deportiva de la selección femenina de Marruecos. Allí lo asume todo: la dirección deportiva, la selección absoluta y ahora también la sub-20 (siempre le gustó ser el perejil de todas las salsas). Pero no le funciona nada. Ni metió a la principal en los Juegos ni ha logrado superar la primera fase del Mundial con la juvenil.

Esta próxima madrugada (1.00, Teledeporte), un año después de la ruptura, Vilda y la selección tendrán un esperado cara a cara en el tercer partido de la fase de grupos de ese Mundial sub-20. Morbo sin nada en juego. La selección marroquí ya está eliminada; la española ya está clasificada. En un banquillo, Jorge Vilda; en el otro, Sonia Bermúdez, una de las jugadoras que él mismo sacrificó cuando se hizo cargo de la selección absoluta tras la destitución de Ignacio Quereda, una salida también motivada por una revuelta de las jugadoras tras el Mundial de Canadá 2015.

De momento, los objetivos marcados a Vilda por la federación marroquí no se están cumpliendo: la selección absoluta no se clasificó para los Juegos Olímpicos y, de momento, los partidos en el Mundial sub-20 se cuentan por derrotas. La sensación que transmite el trabajo de Vilda en Marruecos, pese al enorme esfuerzo que realiza su equipo de trabajo, desvela alguna carencia, especialmente cuando disputan encuentros internacionales. Por ejemplo, la falta de forma física de las futbolistas respecto a la de sus rivales. El bajón que sufren en las segundas partes de los partidos es alarmante.

Quizá Vilda hubiese preferido un cara a cara con la absoluta, pero de momento eso tendrá que esperar. Se tendrá que conformar con un encuentro cero emocionante, con todo decidido, y donde no podrá presumir de poderío, pues la selección que dirige es muy inferior a la española. A la espera de sentarse en el banquillo de los acusados, con las expectativas de Marruecos sin cumplir y acumulando derrotas, no parece que soplen buenos vientos para el ex seleccionador nacional.

MUNDIAL SUB 20

GRUPO C

Mañ.	España - Marruecos	1.00
Mañ	EE UU - Paraguay	1.00

	PT	PG	PE	PP	GF	GC
España	6	2	0	0	3	0
EE.UU.	3	1	0	1	2	1
Paraguay	3	1	0	1	2	1
Marruecos	0	0	0	2	0	0

Vilda, dirigiendo a Marruecos sub-20 ante Paraguay // EFE

Checo Pérez // EP

FÓRMULA 1

Otro desprecio de Red Bull a 'Checo' Pérez

J. C. C.

Después de tres años de gobierno y de dos años de aburrimiento en la Fórmula 1, la hegemonía de Red Bull se está viniendo abajo. El equipo energético retrocede en la clasificación del Mundial de pilotos y también en el de constructores. La caída de rendimiento del coche que diseñó Adrian Newey pone en riesgo el título de Max Verstappen, que ahora tiene la amenaza de los McLaren tan cerca.

En esa situación, de nuevo ha vuelto a alzar la voz Helmut Marko, ideólogo, asesor y persona influyente en la escudería austriaca. No es nuevo que Marko siempre ha sido partidario de Verstappen mientras Chris Horner, el director del equipo Red Bull, ha salvado la cabeza de Sergio 'Checo' Pérez en múltiples ocasiones.

Verstappen ya solo tiene 62 puntos de renta respecto a Lando Norris (McLaren) a falta de nueve carreras para el final, y Red Bull solo aventaja a McLaren en ocho puntos en el campeonato de marcas.

Marko fue entrevistado por la cadena austriaca OE24 y, como es costumbre, le dedicó un comentario sarcástico al piloto mexicano. «Checo no es malo, solo es más lento».

Y apuntilló de inmediato: «La prioridad es, por supuesto, que Max gane el campeonato de pilotos». Aunque también expuso los problemas de diseño y evolución por los que está pasando Red Bull: «Pero si seguimos así, perderemos el liderato en ambos campeonatos. Tenemos que resolver los problemas de equilibrio del coche».

El cisma en Red Bull está lejos de arreglarse. De un lado están Marko y los Verstappen, padre e hijo, y del otro, Christian Horner con la propiedad de la empresa Red Bull. Jos Verstappen llegó a pedir la cabeza de Horner. Probablemente cansado de estas luchas internas, Adrian Newey anunció en febrero que abandona el equipo.

SANTORAL

HOY, santos Clodoaldo, Regina de Autun, Esteban Pongracz, Evorcio, Gauzlino de Toul y Grato de Aosta

San Clodoaldo
Conocido por su nombre original en francés, Cloud. Fue el único hijo superviviente del rey Clodomiro de Orléans

Don Felipe con los funcionarios de la XXIII promoción de interventores y auditores // ABC

El Rey recibe a la nueva promoción del Cuerpo Superior de Auditores e Interventores del Estado

ABC
MADRID

Don Felipe recibió ayer en audiencia en el Palacio de La Zarzuela a los nuevos funcionarios de la XXIII promoción del Cuerpo Superior de Interventores y Auditores del Estado que han superado una oposición y un curso selectivo en la Escuela de Hacienda Pública, integrada en el Instituto de Estudios Fiscales, en el que han demostrado su preparación, tanto en las funciones propias de la Intervención General de la Administración del Estado, contabilidad pública y contabilidad nacional, fiscalización, control financiero y auditoría pública, como en todas las materias susceptibles de ser desarrolladas por el Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas relacionadas con la planificación, presupuestación, ejecución del gasto público y los sistemas de financiación de comunidades autónomas y corporaciones locales.

Las actuaciones del Cuerpo cubren un amplio espectro de funciones, atribuidas en exclusividad: el control interno de la actividad económico-financiera del sector público; la dirección de la contabilidad pública y la elaboración de la información contable sobre la gestión pública, en relación directa con organismos internacionales (Unión Europea, Fondo Monetario, OCDE); la auditoría y el control financiero en general de los agentes del sector público para comprobar su funcionamiento en el cumplimiento de los principios de eficacia y eficiencia.

Los puestos de trabajo en las tareas de fiscalización y auditoría gozan de autonomía e independencia. Estas tareas se pueden desempeñar tanto en la Intervención General de la Administración del Estado como en las intervenciones delegadas en los distintos ministerios, organismos autónomos y entes públicos, por lo que existen puestos de trabajo en toda la geografía española, además de los que se ofrecen en organismos internacionales para funcionarios de nuestra especialización.

Juliette Binoche, premio honorífico del Festival de Cine Francés de Málaga

▶ Su presencia supone un hito para el certamen, que cumple treinta años

ABC
MÁLAGA

Juliette Binoche

La organización del Festival de Cine Francés de Málaga ha dado a conocer un avance de lo que supondrá la celebración de su edición número, del 11 al 18 de octubre de 2024, en la que la actriz internacional Juliette Binoche visitará el certamen para recibir el primer premio honorífico que le otorgará y que marcará una nueva etapa para el certamen. La invitada recibirá el premio en la gala de inauguración de la sección oficial el viernes 11 de octubre en el Cine Albéniz. Además, el 30FCFM ofrecerá una sección retrospectiva dedicada a Binoche, con ánimo de explorar algunas de sus interpretaciones mejor valoradas.

Este reconocimiento nace con el objetivo de «poder rendir homenaje a aquellas figuras que han sido imprescindibles para el desarrollo del cine en francés, y que han contribuido a la difusión de este y su cultura a través del talento y la creación reconocida por unanimidad internacional».

La estatuilla será una pieza diseñada por Estudio Santa Rita, con el que el festival colabora habitualmente de cara al desarrollo de su imagen. La elección de Juliette Binoche para este reconocimiento ha sido una decisión «inmensamente fácil» para el festival, ya que la actriz francesa «es una de las intérpretes más importantes del cine de autor europeo».

Su presencia supone un hito para el Festival de Cine Francés de Málaga, que con motivo de su 30 cumpleaños se propone internacionalizar el certamen, así como profundizar en la difusión del cine francófono de forma que convivan grandes estrellas y momentos del séptimo arte, así como espacios que exploren la diversidad de las culturas francófonas, los nuevos formatos y las voces sociales de las generaciones más actuales.

†

DOÑA MARÍA DEL CARMEN BOCETA OSTOS

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 5 DE SEPTIEMBRE DE 2024

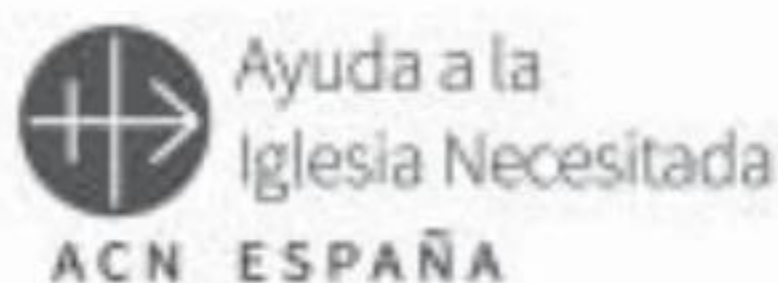
Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus hermanos, María Josefa, Antonio (†), Manuel (†), Francisco (†), María Rosa, Vicente (†), María Dolores y María del Valle; hermanos políticos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

Hoy sábado 7 de septiembre, a las trece horas, en el Tanatorio de La Paz, Carretera de Colmenar, Madrid, se celebrará una misa por su eterno descanso.

«Brille para ella la Luz Perpetua»

(2)

†

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA ILUSTRÍSIMA SEÑORA

DOÑA NATALIA MÁRQUEZ DE AMILIBIA, PATIÑO Y PERIQUET

HIJA DE MARÍA DE LA ASUNCIÓN
DAMA DE LA REAL MAESTRANZA DE CABALLERÍA DE GRANADA

FALLECIÓ EN MADRID
EL DÍA 25 DE JULIO DE 2024

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su marido, don Pablo Carvajal y Urquijo; sus hijos, don Pablo y don José Carvajal y Márquez; hijas políticas, doña Blanca Menuge y Suárez Inclán y doña Paloma Vila y Moreno de Alborán; sus nietos, Bosco, Tadea y Pía Carvajal y Menuge y Natalia, Jaime y Camila Carvajal y Vila; sus hermanos, doña Beatriz (condesa del Paraíso), don Fernando (conde del Paraíso) (†), doña María del Rosario, doña Patricia y don Francisco de Borja Márquez de Amilibia; hermanos políticos, don Francisco Javier Cobián y Cubas (conde del Paraíso), doña Anne Porral y Haynes (condesa viuda del Paraíso), don Pedro Domecq y Urquijo, don Federico Sainz de Vicuña y Bemberg, don Juan (conde de Fontanar) (†), doña Pilar (condesa viuda de Motrico) (†), don Jaime (marqués de Isasi y de Hoyos), don Francisco (†), don Pedro, doña Tadea y doña Isabel (viuda de don Ignacio Gómez Acebo y Duque de Estrada) Carvajal y Urquijo, doña Margarita Argüelles y Salaverría (condesa viuda de Fontanar), doña Isabel de Hoyos y Martínez de Irujo (marquesa de Hoyos y de Isasi), doña Marta Borrero y Beca y don Manuel Zayas y Arancibia; tíos, primos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro tuvo lugar en la intimidad en la sacramental de San Isidro.
El funeral por su eterno descanso se celebrará el lunes día 16 de septiembre, a las ocho de la tarde, en la parroquia de San Francisco de Borja (Serrano, 104) de Madrid. Se aplicarán misas en sufragio de su alma en la basílica de San Juan de Dios de Granada y en el monasterio de Santa Cruz de Córdoba.

(3)

†

ILUSTRÍSIMA SEÑORA

DOÑA OLGA SUBIRANA PITA

MARQUESA VIUDA DE BOADILLA DEL MONTE

FALLECIÓ EN MADRID
EL DÍA 21 DE AGOSTO DE 2024

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus hijas, Leticia y Olga Eguilior Subirana; hijo político, don Néstor Azpiazu Badell; nietas, Claudia e Inés; hermanos, Paloma (†), Mercedes (†), Luis, José (†) y Juan Carlos; hermanos políticos; doña Mónica Ruspoli y don Alonso Dezcallar (Marqueses de Boadilla del Monte) e hijas; don Luis Ruspoli y doña María Álvarez de las Asturias Bohorques (Duques de Sueca) e hijos; doña Belén Ruspoli y don Cesare Passi (Condes de Passi de Preposulo) e hijos; primos, sobrinos, demás familia y quienes con tanto cariño la cuidaron

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por el eterno descanso de su alma se celebrará (D.m.) el próximo día 18 de septiembre, a las diecinueve horas, en la Iglesia de San Fermín de los Navarros (Paseo de Eduardo Dato, 10) de Madrid.

(3)

†

ROGAD A DIOS POR EL ALMA DE

PABLO BERNAR SOLANO

FALLECIÓ EN MADRID
EL DÍA 9 DE AGOSTO DE 2024

a los sesenta años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y bajo el Manto de la Virgen del Pilar

DESCANSE EN PAZ

Su esposa, Mónica Gutiérrez; hijos, Pablo, Pedro, Miguel y Juan; hermanos, Beatriz, Manolo, Rafael, Juan, Luis, Pedro, Flavia y Lucía; sus hermanos políticos, Jorge Edwards, Patricia Baigorri, Isabel Etchenique, Adela Oriol (Baronesa de Güell), Graziella Fernández de Luz, Natalia Noriega e Ian Macveigh; Silvia y Luis Enrique Gutiérrez, Javier Prados y Beatriz Parras; sobrinos, sobrinos políticos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro se celebró el 10 de agosto en el Cementerio de La Paz de Madrid.
La misa por su eterno descanso se celebrará (D.m.) el próximo miércoles, día 18 de septiembre, a las diecinueve treinta horas, en la Parroquia Nuestra Señora de las Américas (c/ Espirea nº 1-3).

(3)

TUS PASATIEMPOS DEL SÁBADO

ABC

Autodefinido

Complete el casillero con ayuda de la imagen dada.

TEBEO / NAT KING ..., CANTANTE
POLÉMICO JUEZ DE *TALENT SHOWS*
CONJUNTO
FRUTA PÚRPURA / PELO ENCIMA DEL OJO
NOTA MUSICAL / CACHETE DEL TRASERO
OBRA TEATRAL DRAMÁTICA
AL ..., TOSTADO AL HORNO / ARTÍCULO
PERSONA QUE PRESTA CON INTERÉS EXCESIVO
SÍMBOLO / COL., SOSPECHAR UNA COSA
LIMITA CON CHILE / COSTE, PRECIO
COMPARACIÓN ENTRE DOS COSAS
BAILADORA DE ARAGÓN / RACIONALISTA, FILÁNTROPA
CANDELAS
ALENTAR, ANIMAR / BAJEL
USTED, EN CONFIANZA / REMOLCADOR
ENCADENAMIENTO / ABREV. DE TELÉFONO
CONOCIDO
PALPITAR / REUNIÓN, ASAMBLEA
EXISTIRÁ / DINASTÍA MUSULMANA
MONTÓN, MANOJO / TANTO
CIERTA EMISORA / IMPAR
REMUEVE LA TIERRA / CAMBIO DE ÓRGANO
EN INGLÉS ES *PEN DRIVE* / UN POCO
SUFIJO DE VALOR ORDINAL / ... DONÉS, MÚSICO
CUERDA GRUESA DE ESPARTO / 3 VOCES
CAJA TRANSPARENTE
CONJUNTO DE ASPAS
CIERTO SULTANATO / ANTIGUA MATRÍCULA DE CÁDIZ
DOS AL CUBO / CANTO O BAILE CANARIO
MADRUGADA
ANTIGUO EMPERADOR RUSO / PONTIFICAL
VOZ DE LA GALLINA / ASEDIO, SITIO
COLORACIÓN / LETRA NASAL
SUF. QUE INDICA LA PROFESIÓN
IMPERATIVO DE CESE
ALTERADOS
A ..., EN BRAZOS / MUÑECO DE TRAPO
CAMINABA, ACUDÍA / CERVECERÍA, *PUB*
VIVAS / ORGANISMO LINGÜÍSTICO
INTERJ. FLAMENCA / RORRO
PLANTA PERENNE
LICOR DE COLOR CARAMELO / LOS DE ÉL
RAJAR UN MELÓN / COCIDA EN EL HORNO
CORREDERA
CONFIDENTE / 3
MAYOR O MENOR / RAIMUNDO ..., MÚSICO
INTERJECCIÓN DE ÁNIMO / LOTERÍA ESTATAL
ÁRBOL DE MADERA BLANCA Y DE GRAN ALTURA
COBALTO / INSENSATA
LYDIA ..., ACTRIZ
LA MADRE DE MAFALDA / VENCEDOR
TIPO DE ESPADA / TIENTO
CUOTA, MENSUALIDAD
BRUMA / ESTABLECIMIENTO BENÉFICO
JUEGO DE NAIPES / ARIADNA ..., ACTRIZ
GOLPEO CON UN BASTÓN / TOSTAR
ARGOLLA
SOC. DE AUTORES / EXTINGUIR, APAGAR
DÉBITO / PRENDA INTERIOR FEMENINA
POLVO BLANCO / EMITIR UN AVE SU VOZ
PLATÓ DE TELEVISIÓN
PRON. DEMOSTRATIVO / EXPRESA BURLA
FIGURA DE UN DIOS ADORADO / UTILIZA
COL., MANCHA / SOÑADOR
COL., BONITO / PARTE DEL INTESTINO
MEMBRANA DEL OJO / YO
PERCIBÍ / CIERTOS ANFIBIOS
PAÍS IMAGINARIO / FRUTOS DE LA HIGUERA
BOCADOS DE MAÍZ / VEO, OBSERVO
OBSEQUIOS / ABANDONA UN LUGAR
VOZ DE PENA / INFUSIÓN DE HOJAS
TEMA DE UN DISCURSO
VAPOR
GRAN MAESTRO / FOGÓN, LUMBRE
MUEBLE PARA LEER / BARRA
PRONOMBRE DE LA 1.ª PERS.
QUEDA EN SILENCIO / ORFEÓN
ACÍBAR / ASSOCIATED PRESS
SERVICIO PÚBLICO DE EMPLEO / SOBRE
FRAGMENTO DE ADN / INDICA EXTRAÑEZA
DISPERSA, SEPARADA
DE ..., CON DISIMULO
AGARRO
DESTINO
ACCIÓN DE OLVIDAR UNA OFENSA
GRILLETES

Crucigrama

Traslade las soluciones de las definiciones del texto inferior a la parrilla superior siguiendo la orientación que se indica (horizontal o vertical).

HORIZONTALES. 1: Números divisibles por dos. Interrupción súbita de la energía eléctrica. **2:** Eslabones de cadena. Cocinadas en aceite. **3:** Con el techo plegable. **4:** Dar vueltas alrededor de un eje. Col., labios. **5:** Pegan, acometen. **6:** En la parte superior. Representación perfecta. **7:** Escritorios, tableros. Ata una caja con cuerdas. **8:** Salida del metro. Autoridad eclesiástica. La caja tonta. **9:** Que no es ameno. Canta la rana. **10:** Organización global. Añadir café a la leche. **11:** Inspiran al artista. Palo dorado de la baraja. **12:** Acción de comer aperitivos. Astilla resinosa. **13:** Abreviatura de cierto término de cortesía. Provocar escozor. **14:** Aficionada a caricias. Apéndice de los vertebrados acuáticos. **15:** Condimento para sazonar. Onda en el agua. Hago labores de aguja.

VERTICALES. 1: Acompaña al Gordo de Navidad. Éxito súbito. Mensaje enviado con un teléfono móvil. **2:** Esmero, cuidado. Su carnaval es muy famoso. Mamífero carnívoro de los ríos. **3:** Devolver la pelota de tenis. Empeño, proyecto. Milésima parte de un litro. **4:** Dar lo mínimo. Verdura de tallo comestible. **5:** Lengua semítica. Organiza viajes para mayores. **6:** Ciclo formativo. Que ha celebrado sus nupcias. No escrito. **7:** Perfume, olor agradable. Fertiliza la tierra. **8:** Maga, adivina. Isla en el mar Egeo. **9:** Unir con cordones. Lo contrario de izqdo. Código IATA de Alicante-Elche. **10:** Nombre de García Márquez. Seguimiento, búsqueda. **11:** Ciudad noruega. Nombre vasco de varón. Sigla de Tribunal Supremo. **12:** Pulsera sin adornos. Polvo usado en repostería.

Cruzada

Inserte las palabras en el gráfico teniendo en cuenta que estas deberán colocarse de izquierda a derecha y de arriba abajo.

3 LETRAS
BSO
LUZ

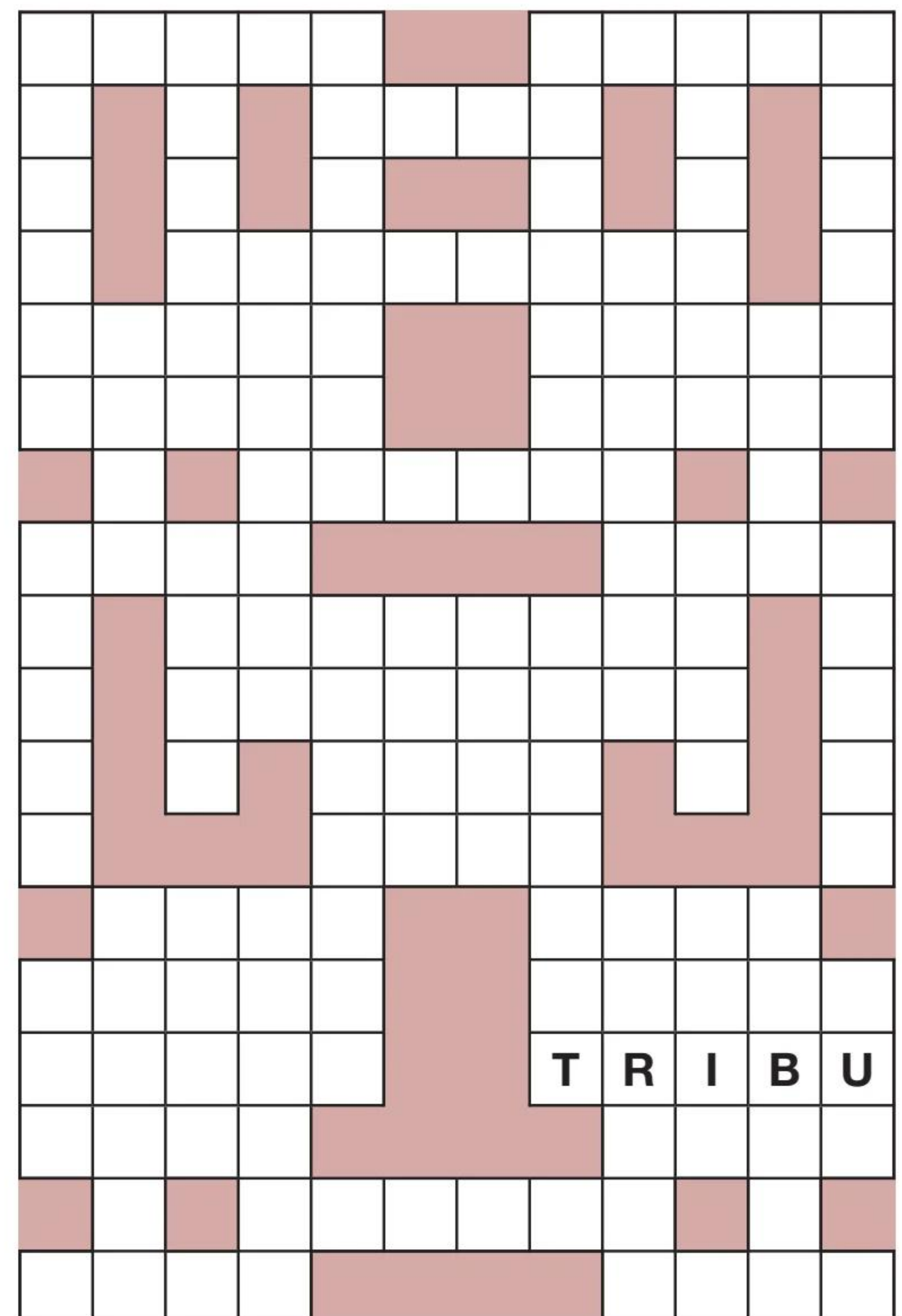
4 LETRAS
APTO
ARCO
ASIR
CRUZ
DEMO
ELFO
ERAL
EROS
GOLF
IMÁN
INRI
LOOR
OJÉN
OPAL
ORBE
OREO
PROA
RIAD
SPOT

5 LETRAS
AMARO
ÁNIMA
BARCA
DIVÁN
ERRAR
LINÓN
PARED
RAZÓN
ROSAL
SUBIR
TORVO
TRIBU

6 LETRAS
ALARDE
LABURO
LAUREL
OCIOSO
PORCHE
PUEBLA
RECOVA
ROMANÍ
RUMANO
SKETCH

7 LETRAS
COMADRE
CONFORT
DOCENAL
EMIGRAR
ENTIDAD
MÍMESIS

8 LETRAS
ACÉRRIMO
PREDECIR
TEMEROSO

T R I B U

Sudoku

Fácil

4					9	6		
2		9	8	6	4			
						7		
8			3	1			4	
9	2		6				3	
3						4	7	
		8			2			3
			7	5			2	

Difícil

		3	7			4		
1						6	5	
	6				2			
9				7				
			1					
				9		7		3
2				5			9	
	8		4			3		
		7					6	8

Binario

Complete el casillero con las cifras 0 y 1. En cada fila y en cada columna debe haber la misma cantidad de ceros y de unos. No puede haber más de dos números iguales consecutivos, ni en horizontal ni en vertical.

Fácil

	1								
			0				0		1
						1			1
						1	1		
0			1	1					1
		0							
1								0	
				0				0	
1		1							
		1	1			1		1	0

Rostrograma

Identifique al personaje de la fotografía e inserte su nombre y su apellido en el casillero.

HORIZONTALES. 1: Partes de una carrera ciclista. **7:** Tipo de mercado público. **12:** Forma heráldica del lirio. **13:** Baja de la cabalgadura. **14:** Tela con hilos de oro. **15:** Mineral que atrae determinados metales. **16:** Cubre gran parte del planeta. **17:** Abreviatura de página. **18:** Hacer caer a una persona. **20:** Herida que no ha cicatrizado. **21:** Cantante de apellido Sheeran. **22:** Llena, entera. **24:** Exjugador del Real Madrid. **26:** Col., centro educativo. **27:** Provoca mucosidad nasal. **29:** Entrar o llegar alguien a un lugar. **35:** Limpiar, arreglar un lugar. **38:** Plato con una ligera concavidad. **39:** Ceder voluntariamente su sangre. **40:** Cría de la anguila. **42:** Mantelito de croché que se suele poner como adorno. **43:** Col., inseguro, apocado. **45:** Protagonizó *Memorias de África*. **46:** Pendientes flamencos. **47:** Sonido que se percibe débil y confusamente. **49:** Bollo de los Valles Pasiegos. **50:** Marcharse de un lugar. **52:** Asignación de día, hora y lugar para verse. **54:** Comer hierba el ganado. **57:** Tiras de tela, papel u otra cosa delgada. **60:** Cima pirenaica, con una altitud de 3404 m. **61:** Fijan la planta al suelo. **62:** Deporte en inglés. **64:** Perder una persona o cosa fuerza. **66:** Sonido suave de la *r*. **67:** Reemplazar, sustituir. **69:** Sufijo de algunos minerales. **70:** Órgano de la gestación. **71:** Segunda letra del alfabeto árabe. **72:** Que pasa a poca altura del suelo. **73:** Preposición que denota pertenencia. **74: Nombre de la actriz**. **75:** Pieza fina para cubrir suelos. **76:** Que carecen de gracia y viveza.

VERTICALES. 1: Minoría selecta y destacada en un ámbito social. **2:** Que le cuesta socializar. **3:** Cocinar en la barbacoa. **4:** Harina con levadura y agua cocida en un horno. **5:** Manifestarse, mostrarse. **6:** Con arreglo a la opinión de. **7:** Mueble de tapa convexa. **8:** Arácnido provisto de pinzas y cola con aguijón. **9:** Cambiar de canal de televisión. **10:** Sentir gran afición. **11:** Col., algo muy barato. **19:** Colindante, contiguo. **22:** Para orientarse en la ciudad. **23:** Interesado, observador. **25:** Cordillera montañosa entre Europa y Asia. **26:** Disco en formato digital. **28:** En esta posición. **29:** De gran estatura (f.). **30:** Instr. musical de viento. **31:** Instrumento para torear. **32:** Plural de consonante. **33:** Bienes que aporta la mujer al matrimonio. **34:** Col., miserable, mezquina. **36:** Falto de la vista de un ojo. **37:** Música afroamericana. **41:** Del color de la ceniza. **44:** Mujeres que realizan un trabajo manual retribuido. **45:** Recipiente para mayonesa. **48:** Encarnó a Ace Ventura. **51:** Sentimiento de tensión física o emocional. **52:** Municipio de Andalucía. **53:** Allí descansa Drácula durante el día. **54:** Las musas lo inspiran. **55:** Su capital es Innsbruck. **56:** Árbol silvestre cuyas hojas se usan en Navidad. **58:** Partes de tierra en medio del mar. **59:** Utensilio para labrar el campo. **63:** Moneda en curso de Argentina. **65:** Cierto mamífero doméstico. **66:** Período histórico extenso. **68:** Tratamiento de respeto.

Soluciones de hoy

Autodefinido

Crucigrama

Cruzadas

Rostrograma

Binario

Sudoku -Fácil

Sudoku - Difícil

SORTEOS DE AYER

CUPONAZO DE LA ONCE (Vie. 6)
6.000.000€ **11072** Serie: **011**

TRIPLEX DE LA ONCE (Vie. 6)
S.1: **453** S.2: **453** S.3: **834**
S.4: **602** S.5: **689**

MI DÍA DE LA ONCE (Vie. 6)
Fecha: **17 JUN 2007** Nº suerte: **11**

SÚPER ONCE (Vie. 6)
Sorteo 1:
03-05-11-14-15-16-26-31-32-36-43-46-51-56-62-63-71-78-79-83
Sorteo 2:
05-06-07-09-11-14-21-26-27-29-36-40-43-51-53-56-65-75-77-82
Sorteo 3:
05-06-10-12-16-19-28-29-34-37-39-49-52-56-57-58-63-64-65-69
Sorteo 4:
04-09-10-24-26-35-38-44-50-56-59-64-65-67-69-70-74-75-76-78
Sorteo 5:
02-03-07-10-19-21-22-23-24-30-32-33-38-41-48-65-67-70-71-80

BONOLOTO (Vie. 6)
7 25 31 35 39 45
Complementario: **32** Reintegro: **9**

EUROMILLONES (Vie. 6)
12 14 34 41 47
Estrellas: **3 - 4**
El Millón: **GJG51670**

SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE
Martes 3: 55193 LaPaga: 021
Miércoles 4: 49481 LaPaga: 001
Jueves 5: 15522 LaPaga: 030

TRIPLEX DE LA ONCE
Ma. 3: 895 / 976 / 751 / 594 / 140
Mi. 4: 030 / 409 / 687 / 455 / 354
Ju. 5: 421 / 454 / 718 / 557 / 906

BONOLOTO
Martes 3: 04-08-10-22-23-41 C:33 R:6
Miércoles 4: 15-19-25-35-42-44 C:33 R:8
Jueves 5: 07-14-20-33-39-46 C:45 R:6

LOTERÍA PRIMITIVA
Lunes 2: 15-16-34-35-38-39 C:26 R:0
Jueves 5: 05-09-12-16-22-39 C:4 R:8

GORDO DE LA PRIMITIVA
Domingo 1: 02-11-24-31-45 C:4

EUROMILLONES
Viernes 30: 03-24-27-33-42 E: 4-6
Martes 3: 07-09-11-16-45 E: 2-5

LOTERÍA NACIONAL
Jueves 5 de septiembre
Primer premio: 10703
Segundo premio: 52474
Reintegros: 3, 6 y 8

LOTERÍA NACIONAL
Sábado 31 de agosto
Primer premio: 40580
Segundo premio: 79330
Reintegros: 0, 5 y 6

Crucigrama blanco Por Óscar

Contiene 12 cuadros en negro

HORIZONTALES.- 1: Confundir o trastornar algo. **2:** Se transforma, cambia, progresa. **3:** En Argentina, requesón. Cuerpo de ejército de fuerzas especiales del Ejército Británico. **4:** Divinidad egipcia. Unís en matrimonio. **5:** No acertó algo. Lugar donde se trillan las mieses. Preposición **6:** Norte. Al revés, labre la tierra. Al revés, castigue, sancione. **7:** Doscientos cincuenta. Desgracia, calamidad. Tuyo. **8:** Disolución de una sinalefa, por licencia poética, para alargar un verso, plural. Donar. **9:** Que sirve por algún tiempo supliendo la falta de otra persona o cosa. Punto cardinal. **10:** Nuevos. Machos de la rana.

VERTICALES.- 1: Vaho o tufo que arroja el jabalí furioso. **2:** Aderezar la comida. Sala donde como espectáculo se exhiben las películas cinematográficas. **3:** Al revés, corazón. Narración, cuento. **4:** Al revés, En México, gramola. Infusiones. **5:** Choza donde se esconden los monteros para echar los perros a la caza cuando pasa por allí. Sentimiento de afecto, inclinación y entrega a alguien o algo. **6:** Decreto del zar. Coger con la mano. **7:** Afirmación. Criba grande para limpiar el trigo en la era. Símbolo del sodio. **8:** Tenían tos. Dádiva, presente o regalo. **9:** Al revés, cura. Séptima letra del alfabeto griego. Símbolo del oxígeno. **10:** Igualdad en la superficie o la altura de las cosas. Acabes o agotes.

Jeroglífico

mc^2 50
100

El que casa quiere

Ajedrez

Negras juegan y ganan

Ilyinsky – Goldin
(Tallin, 1982)

Crucigrama Por Cova-3

HORIZONTALES: 1: Conjunto de normas establecidas por la costumbre. **2:** Das a cada cosa su valor. **3:** Los que se atreven. **4:** Conjunto de leyes aprobadas y en vigor. **5:** Dobla en un ángulo de 90 grados. Poseo. **6:** Afirmación. Al revés, reviste con una tela por dentro. Al revés, marchar. **7:** Regale algo sin esperar nada a cambio. Al revés, vacía. **8:** Al revés, en marina, extremo inferior y más grueso de la entena. Antorcha. Quiere. **9:** Mujer que hace obras gráficas sobre piedra caliza con lápiz engrasado. **10:** Sueño, somnolencia. **11:** Al revés, moneda de curso legal en siete países de América, plural

VERTICALES: 1: Dispositivo electrónico que amplifica un haz de luz. **2:** Relativo a los vecinos. **3:** Sujeto que prefiere no trabajar. Al revés, tipo de mono. **4:** Propiedad de un objeto que lo hace valioso. La tenemos si se nos irrita la garganta. **5:** Quitar las arrugas. La totalidad lo que existe. **6:** Al revés, mamífero carnívoro y melenudo. Solicitudes, peticiones. **7:** Decoración conjunto de adornos. Se lo decimos a la caballería para que avance o acelere el paso. **8:** Al revés, atañen, conciernen. Al revés, programa de refuerzo de aprendizaje. **9:** Al revés, número de Identificación de Extranjeros, plural. Al revés, esfuerzo, empeño, intención. **10:** Al revés, así son metafóricamente algunos momentos de la vida. **11:** Al revés, aparato volador tripulado

Sudoku Por Cruz&Grama

9						8		
7			3		5			
	8						7	1
					2			
6				9				
		5	4	3			2	7
					1			3
	1	6	8	5				
	2	7						9

Soluciones de hoy

Sudoku

9	3	4	2	1	7	8	5	6
7	6	1	3	8	5	2	9	4
2	8	5	9	6	4	3	7	1
4	5	3	6	7	2	9	1	8
6	7	2	1	9	8	4	3	5
1	9	8	5	4	3	6	2	7
8	4	9	7	2	1	5	6	3
3	1	6	8	5	9	7	4	2
5	2	7	4	3	6	1	8	9

Ajedrez
1...♞e5! 2.♞e1
[2.♕xe5 ♛xg2#;
2.♘h4 ♘f3+!]
2...♞f3+! 3.♞xf3
[3.♔h1 ♘xd4]
3...♛xg2, mate. 0–1

Jeroglífico
EL CASADO

(C / ASA / DO)

Crucigrama blanco

HORIZONTALES: 1: Barahustar. 2: Evoluciona. 3: Ricota. *. SAS. 4: Ra. *. Casáis. *. 5: Erró. *. Era. *. A. 6: N. *. erA. *. eneP. 7: CCL. *. Mal. *. Tu. 8: Hiatos. *. Dar. 9: Interino. *. E. 10: Neos. *. Ranos.

VERTICALES: 1: Berrenchín. 2: Aviar. *. Cine. 3: roC. *. Relato. 4: alocoR. *. Tés. 5: Huta. *. Amor. *. 6: Ucase. *. Asir. 7: Sí. *. Arel. *. Na. 8: Tosían. *. Don. 9: anaS. *. Eta. *. O. 10: Ras. *. Apures.
(El * representa cuadro en negro)

Crucigrama

HORIZONTALES: 1: Canon. 2: Valoras. 3: Valientes. 4: Legislación. 5: Acoda. Tengo. 6: Sí. arroF. rI. 7: enoD. anaV. 8: raC. Tea. Ama. 9: Litógrafa. 10: Modorra. 11: soseP

VERTICALES: 1: Láser. 2: Vecinal. 3: Vago. ociM. 4: Calidad. Tos. 5: Alisar. Todo. 6: nóeL. Ruegos. 7: Ornato. Arre. 8: natcefA. ARP. 9: SEIN. náfA. 10: sogramA. 11: nóivA

Pasatiempos ABC nº 2807

HORÓSCOPO

Aries
(20-III al 19-IV)
A la hora de emitir opiniones asegúrate de que tienes los conocimientos necesarios como para mantenerlas en una discusión complicada.

Tauro
(20-IV al 20-V)
Tu espalda se resiente bastante de los esfuerzos a los que la estás sometiendo. Procura realizar los trabajos pesados de manera moderada.

Géminis
(21-V al 20-VI)
Estás a las puertas de una gran decisión, que cambiará del todo tu vida. Las dudas que te asaltan son lógicas, pero no deben detenerte.

Cáncer
(21-VI al 21-VII)
Analiza bien la parte económica antes de meterte en un proyecto empresarial que parece atractivo, pero que puede exigir demasiados esfuerzos.

Leo
(21-VII al 22-VIII)
Hay cerca de ti una persona que no hace más que prometerte cosas, pero no cumple ninguna. Déjale muy claro que has descubierto su juego.

Virgo
(23-VIII al 22-IX)
Estás muy nervioso ante un acontecimiento esperado que hoy celebrarás. En cuanto hayáis entrado en harina te sentirás más sereno.

Libra
(23-IX al 22-X)
Te vienen encima gastos inesperados y eso te pone de muy mal humor. Sin embargo, no puedes hacer nada para evitarlo, así que cambia de chip.

Escorpio
(23-X al 21-XI)
El estómago empieza a ser el de antes y se recupera de las dolencias de los últimos tiempos, pero eso no te da vía libre para regresar a los excesos.

Sagitario
(22-XI al 20-XII)
Mucho cuidado con los cambios bruscos de temperatura y con las corrientes de aire, tu organismo está indefenso ante la posibilidad de coger catarros.

Capricornio
(21-XII al 19-I)
No olvides los consejos del dentista, ésos que has llevado a rajatabla durante unas semanas y que ahora empiezas a olvidar como si nada hubiera pasado.

Acuario
(20-I al 17-II)
Aunque te gustaría ganar más dinero, piensa que con el que ahora ingresas tienes lo suficiente para vivir con desahogo y sin grandes esfuerzos.

Piscis
(18-II al 19-III)
Es momento de replantearte tus pautas de trabajo, organizarlas de una manera más ordenada y buscando rentabilizar mejor el tiempo que inviertes.

Hoy en España

meteoclim.com

Lluvias intensas en el norte

Cielo nuboso a cubierto con precipitaciones débiles hasta la tarde en el noroeste y norte. Lluvias intensas en el Pirineo, acompañadas de tormenta hasta el mediodía. Por la tarde podrán quedar chubascos residuales en este sector y en el Prepirineo. Brumas matinales en el noroeste peninsular y predominio de cielo poco nuboso o despejado en el resto. Temperaturas sin cambios o en ligero descenso en la mitad este y en notable ascenso en Baleares. Predominio de viento del oeste o suroeste flojo con régimen de brisas marinas en el Mediterráneo.

La Coruña 11/19°
Oviedo 10/20°
Santander 11/20°
Bilbao 14/22°
San Sebastián 15/20°
Lugo 8/17°
Vitoria 10/21°
Pamplona 12/21°
Pontevedra 10/19°
Orense 12/21°
León 9/19°
Palencia 10/20°
Burgos 8/18°
Logroño 11/22°
Huesca 15/23°
Lérida 20/28°
Gerona 20/29°
Zamora 10/21°
Valladolid 10/21°
Soria 7/18°
Zaragoza 17/27°
Barcelona 23/27°
Segovia 9/20°
Tarragona 22/30°
Salamanca 9/21°
Ávila 7/20°
Madrid 15/24°
Guadalajara 12/22°
Teruel 12/25°
Castellón 20/31°
Cáceres 8/24°
Toledo 10/25°
Cuenca 11/22°
Valencia 18/30°
Palma 21/31°
Badajoz 10/26°
Ciudad Real 9/25°
Albacete 12/27°
Alicante 22/31°
Córdoba 14/30°
Jaén 16/28°
Murcia 20/35°
Huelva 10/29°
Sevilla 14/30°
Granada 17/30°
Almería 23/32°
Málaga 20/33°
Cádiz 15/26°
Ceuta 15/27°
Melilla 22/29°
Santa Cruz de Tenerife 20/21°
Las Palmas 19/23°

40° 35° 30° 25° 20° 15° 10° 5° 0° -5° -10°

Salida Sol 07:48
Puesta Sol 20:36
Luna Llena 18 de Septiembre

Mañana

La Coruña 11/19°
San Sebastián 14/21°
Zaragoza 13/28°
Barcelona 22/26°
Madrid 15/26°
Valencia 20/31°
Palma 21/28°
Badajoz 10/28°
Sevilla 17/32°
Málaga 23/33°
S.C.Tenerife 21/22°

Lunes

La Coruña 13/20°
San Sebastián 14/19°
Zaragoza 14/25°
Barcelona 20/28°
Madrid 15/26°
Valencia 19/32°
Palma 20/28°
Badajoz 10/29°
Sevilla 15/32°
Málaga 19/27°
S.C.Tenerife 21/22°

Martes

La Coruña 15/20°
San Sebastián 16/20°
Zaragoza 15/24°
Barcelona 22/27°
Madrid 18/28°
Valencia 20/29°
Palma 22/26°
Badajoz 12/31°
Sevilla 17/32°
Málaga 20/27°
S.C.Tenerife 21/22°

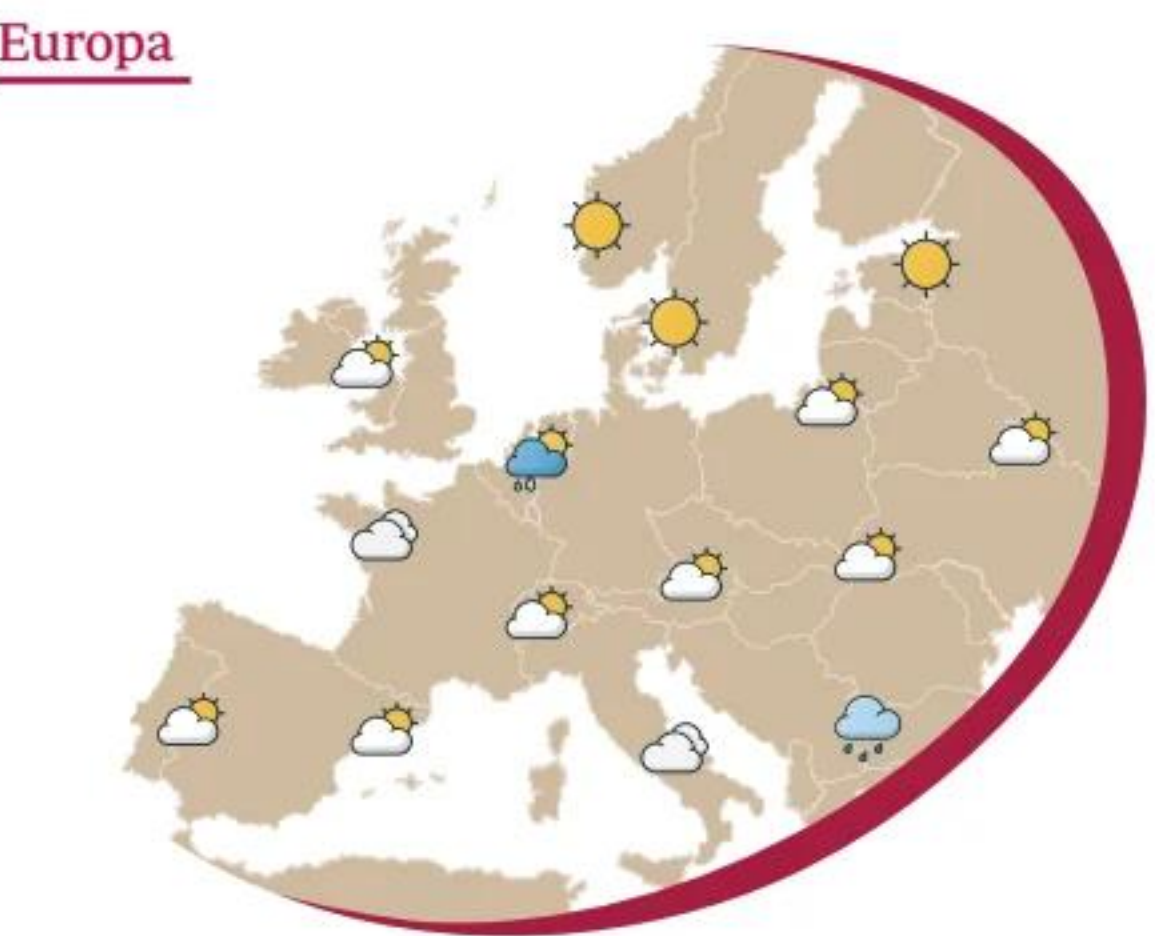
Miércoles

La Coruña 15/19°
San Sebastián 16/19°
Zaragoza 15/24°
Barcelona 21/25°
Madrid 18/28°
Valencia 16/28°
Palma 23/26°
Badajoz 12/28°
Sevilla 17/31°
Málaga 20/27°
S.C.Tenerife 21/22°

Embalses

Cuenca	%	Cuenca	%
Cantábrico Occiden.	75%	Guadiana	41%
Cantábrico Oriental	78%	Júcar	42%
Cataluña Interior	31%	Med. Andaluza	25%
Duero	67%	Miño-Sil	73%
Ebro	52%	País Vasco Interior	90%
Galicia Costa	57%	Segura	17%
Guadalete-Barbate	22%	Tajo	60%
Guadalquivir	33%	Tinto/Odiel/Piedras	76%

Hoy resto del mundo

Europa

Ayer en España

	°C T.mín	°C T.máx	l/m^2 Lluvia	km/h Viento
La Coruña	13.8	19.8	6	26
Alicante	22.0	29.8	0	19
Bilbao	12.8	22.5	5.3	15
Cáceres	14.8	25.6	0	16
Córdoba	15.7	31.8	0	27
Las Palmas	21.9	24.3	0	27
León	3.4	15.1	0	23
Logroño	13.1	23.8	-	19
Madrid	15.0	26.9	-	33
Málaga	-	-	-	-
Murcia	23.1	33.7	0	15
Oviedo	8.6	17.3	3.8	12
Palencia	8.9	21.3	0.6	14
Palma	22.9	30.4	0	15
Pamplona	11.9	19.1	-	18
San Sebastián	14.7	21.1	39.8	18
Santander	12.6	19.4	0.4	24
Sevilla	17.7	31.6	0	24
Valencia	20.4	31.0	0	27
Zaragoza	18.1	26.2	0	19

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología

Europa Temperaturas

Ciudad	Temp.	Ciudad	Temp.
Andorra	9/15°	Londres	15/19°
Berlín	20/29°	Moscú	12/23°
Bruselas	14/18°	París	14/24°
Estocolmo	14/23°	Praga	18/28°
Lisboa	17/22°	Roma	22/29°

Mundo Temperaturas

Ciudad	Temp.	Ciudad	Temp.
Buenos Aires	10/19°	Nueva York	14/24°
Caracas	20/27°	Pekín	17/29°
Doha	31/39°	Río Janeiro	19/23°
Johannesburgo	14/27°	Singapur	26/30°
México	14/21°	Sídney	18/29°

Despejado · Variable · Nuboso · Chubascos · LLuvia · Nieve · Débil · Moderado · Fuerte · Mar llana · Mar rizada · Marejada · Fuerte marejada · Mar gruesa · Muy gruesa

El Príncipe Harry y Meghan Markle, los reyes del escándalo

▸ Su gira por Colombia suscita un debate político. El gasto público ha sido calificado de «despilfarro» por la oposición

IVANNIA SALAZAR
CORRESPONSAL EN LONDRES

Los Duques de Sussex, **Harry** y **Meghan**, no dejan indiferente a nadie. Desde su salida de la Familia Real británica en 2020, la pareja ha generado controversia en prácticamente cada paso que da, ya sea en Reino Unido, Estados Unidos, o, como ocurrió recientemente, en Colombia. Su paso por este último país ha vuelto a poner de relieve el debate sobre su impacto y las repercusiones que su estatus cuasi-real conlleva.

El detonante de la última polémica fue el coste de su visita a Colombia. Según cifras oficiales, la gira de cuatro días de los Sussex entre el 15 y el 18 de agosto de 2024 tuvo un coste para el país sudamericano de 52.000 euros. Aunque la pareja pagó por sus propios vuelos y alojamiento en Bogotá, así como por gastos generales, la suma cubrió un período de ocho días que incluyó visitas anticipadas de su personal de seguridad y logística.

Esta cifra desató la indignación de la senadora opositora **María Fernanda Cabal**, quien calificó la gira de «despilfarro» y «puro espectáculo». Para la senadora, en un país donde las necesidades básicas a menudo no están cubiertas, gastar tales sumas en figuras que ya no representan a ninguna nación oficial resulta absurdo. Las críticas de Cabal tocaron un nervio sensible en un país como Colombia, que, a pesar de sus avances, sigue lidiando con profundas desigualdades económicas. Los gastos detallados incluyen 9.500 euros en seguridad para los compromisos de la pareja en San Basilio de Palenque, el primer pueblo libre de América, fundado en 1619 por africanos liberados, así como 5.300 euros para garantizar su seguridad en Cali, donde los Sussex posaron para fotografías y disfrutaron de un espectáculo de entretenimiento local. A pesar de que estos eventos fueron organizados con la intención de resaltar la riqueza cultural de Colombia y subrayar su compromiso con causas sociales, muchos colombianos cuestionaron si realmente valía la pena el gasto.

Por otro lado, la vicepresidenta de Colombia, **Francia Márquez**, defendió la visita. Fue ella quien invitó a la pareja tras sentirse conmovida por el documental de los Sussex en Netflix, y describió la gira como «muy especial». Para Márquez, la presencia de Harry y Meghan en Colombia iba más allá del simple acto de visibilidad. El objetivo, según ella, era «construir puentes» y unir fuerzas en la lucha contra el ciberacoso, la violencia digital y la discriminación, además de promover el liderazgo femenino en el país. Sin embargo, aunque las intenciones fueran nobles, la polémica generada muestra cómo la presencia de los Sussex se convierte en un debate sobre varios asuntos, incluyendo el uso de recursos públicos.

Este tipo de controversias no es nuevo para Harry y Meghan, quienes parecen llevar el escándalo allá donde van. En el Reino Unido, la pareja ha experimentado una caída dramática en su popularidad. Harry, que alguna vez fue uno de los miembros más queridos de la Familia Real, ahora cuenta con solo un 30% de aprobación, mientras que Meghan se sitúa aún más abajo, con un 26%, sólo por encima del **Príncipe Andrés**, según las últimas encuestas. Esta caída se ha visto exacerbada por su disputa con los medios británicos y su decisión de alejarse de las funciones reales.

Su relación con el Reino Unido ha llegado al punto en que Harry ha expresado en varias ocasiones que no se siente seguro regresando al país sin la protección adecuada. Después de perder una batalla legal contra el Ministerio del Interior en febrero de 2024, Harry fue autorizado a apelar en un intento por restaurar su seguridad personal financiada por el Estado cuando visita su país natal.

Según sus palabras, su preocupación se centra en

1 Los Duques de Sussex junto a la vicepresidenta de Colombia, Francia Márquez, y su pareja **2** Ambos durante su visita a Cartagena de Indias **3** El Príncipe Harry y su esposa Meghan Markle

EN EL CENTRO DE LA POLÉMICA

52.000
Según cifras oficiales, la gira de los Duques de Sussex de cuatro días tuvo un coste para Colombia de 52.000 euros

30%
En Reino Unido, la pareja ha experimentado una caída de su popularidad. Ninguno de los dos supera el 30%

sus hijos, quienes no pueden «sentirse en casa» en el Reino Unido si no es posible mantenerlos a salvo.

A pesar de su decisión de mudarse a Estados Unidos en 2020, los Sussex también han enfrentado críticas en su país de adopción. La relación entre la pareja y Estados Unidos ha sido ambigua. Inicialmente recibidos con entusiasmo por muchos, su popularidad se ha ido a pique en los últimos años. Una de las razones de este descenso es el polémico libro de memorias de Harry, 'Spare', en el que admite haber consumido drogas. Esta revelación ha llevado a la Heritage Foundation, un grupo conservador de alto perfil, a cuestionar si Harry mintió en su solicitud de visado estadounidense, lo que podría conllevar su deportación si se demuestra que proporcionó información falsa.

El expresidente **Donald Trump** ha sido uno de los críticos más vocales de la pareja. En una entrevista con **Nigel Farage** para GB News en marzo de 2024, Trump sugirió que si volviera a ocupar la presidencia, Harry podría enfrentarse a la deportación. Cuando Farage le preguntó si Harry debería recibir un trato especial si se descubriera que mintió en su solicitud de visa, Trump respondió que no debería haber ningún privilegio y que las autoridades deberían tomar «las medidas apropiadas». Estas declaraciones han intensificado la incertidumbre sobre el futuro de la pareja en Estados Unidos, un país que podría dejar de ser el refugio seguro que según ellos buscaban para sus hijos.

Además de las palabras del expresidente, su hijo **Eric Trump** también ha sido crítico. Durante una conversación en GB News, Eric describió a la pareja como «manzanas podridas» y sugirió que los Sussex ya no eran bienvenidos en Estados Unidos. «Puedes quedarte con ellos», dijo, refiriéndose al Reino Unido, insinuando que la pareja ha quedado aislada incluso en su nuevo hogar en California.

«Lo ideal cuando vives en pareja es ser cómplices que desean la felicidad del otro»

Adriana Ugarte

Actriz

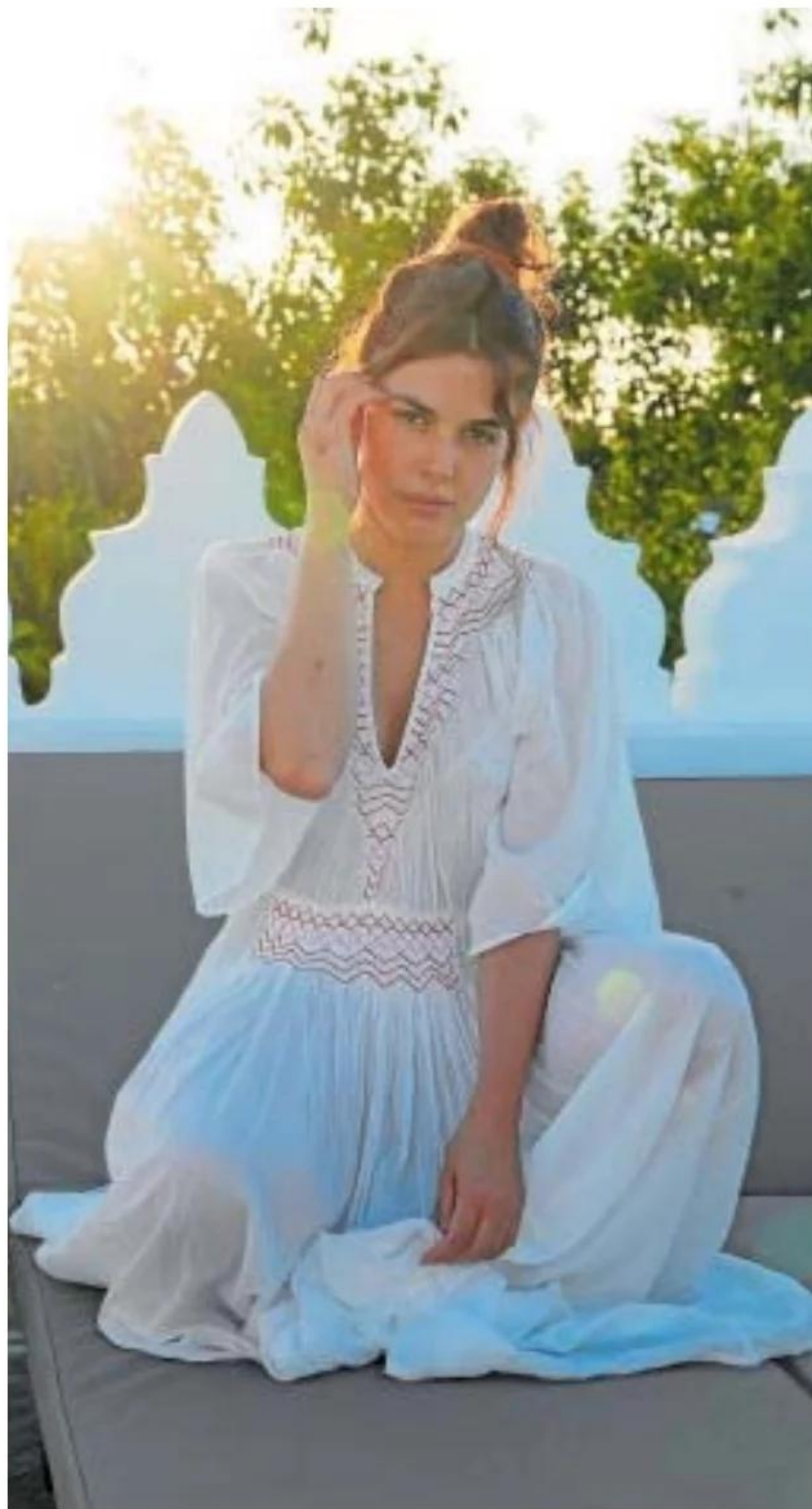
▸ La intérprete habla del vínculo con su novio y de sus proyectos

AMPARO DE LA GAMA
MARBELLA

Adriana Ugarte vive uno de los momentos más apacibles de su vida. A punto de estrenarse su nueva película en octubre, que da visibilidad a la problemática del cáncer, regresa de Tánger, con la mochila llena de excelentes intenciones. La actriz ha pasado unos días junto a su pareja, **Juan Antonio Rosas**, en Tánger, donde ha iniciado un proyecto solidario para salvar animales en condiciones ínfimas. Lo cierto es que el primer animal rescatado en este proyecto filantrópico, Pituli, lo ha hecho en un lugar de referencia como es la emblemática Maison Blanche, santuario de culto donde recalan personajes como **Isabel Preysler, Felipe González** y su esposa Mar o el mismísimo, **Daniel Craig 007.** «No sé si salvamos a Pituli o más bien nos salvó ella a nosotros enseñándonos a ver que muchos 'poquitos' generan un gran cambio», nos dice. También nos cuenta que vivir en pareja es perfecto: «Para mí, lo ideal es convivir como cómplices que desean profundamente la felicidad del otro».

—¿Te reconocen aún los tangerinos cuando te pierdes por la medina?

—La realidad es que no me reconocen por la calle, no sé si la serie ha 'resucitado' como ha pasado en España en Netflix. Me han reconocido españoles turistas en la ciudad pero no personas locales. Y reconozco que esta sensación de anonimato me ha hecho relajarme mucho y sentirme más despreocupada y más natural.

—En esta ocasión, en vez de rodar en Tánger, has estado en una misión solidaria con un proyecto de ayuda animal que tienes en conjunto con tu chico.

—La realidad es que cuando llegamos no teníamos ningún proyecto elaborado para esta zona específica. Todo se empezó a gestar al descubrir la presencia masiva de gatos en las calles. Hablamos con vecinos de diferentes barrios y nos confirmaron que había ido en aumento en los últimos años y que se sentían desbordados. Así que hemos decidido ayudar.

—¿Qué proyecto queréis poner en marcha?

—Nuestro proyecto consiste en llevar a cabo una campaña de esterilización masiva en las calles de Tánger. La idea es usar clínicas, casas equipadas u hospitales móviles para llevarlo a cabo. Hice la formación de auxiliar veterinaria y pude ejercer en una clínica muy activa así que la ilusión es implicarme al 100% en el proyecto.

—Siempre agradeces a Juan José la sintonía que tiene contigo a nivel animalista y como trabaja para ayudar a esos 'bichejos' que tanto quieres.

—¡Sí! Esto es algo que hemos hecho y estamos elaborando juntos. Siempre habíamos estado vinculados a la ayuda animal y, al unirnos, estos proyectos y planes se potencian y la realidad se vuelve más accesible. Imaginaos lo que podríamos conseguir entre muchas personas sensibles a realidades de este tipo.

—Ahora vives en pareja con Juan Antonio. ¿Vivir de esta manera os transforma u os enriquece?

—Compartir nuestra vida, ya sea con pareja, con familia, con amigos o con vecinos, nos transforma y nos enriquece. Por supuesto. Cuanto más íntimas son las relaciones más retadoras se vuelven. Siento que más nos confrontan. Muchas veces exigimos o esperamos de otra persona cuidados o una protección que nosotros no nos proporcionamos. Nadie está en nuestra vida para salvarnos.

—Este otoño vuelves con una película que trata sobre el cáncer.

—Sí, es una película que narra cómo el enfermo decide vivir el cáncer y en qué situación deja a sus seres queridos, qué margen les da de cuidado o cercanía. Me parece una historia interesante, un dilema moral en torno al derecho que tenemos de guardar en secreto algo que condiciona en su raíz la vida de nuestros seres queridos.

—¿Cómo se ha transformado tu vida desde que saliste de Madrid y te fuiste a Cantabria al campo?

—Ha sido un cambio profundo. Ya vivíamos en la sierra y esto ha sido una incursión intensa en la vida rural cántabra. Ha tenido momentos complicados, a ratos se ha hecho difícil. Y a la vez ha sido una de las etapas más ricas de mi vida. De mayor aprendizaje. Así que me siento muy agradecida. Desde aquí he podido sentir una fuerza interior que no conocía y la cercanía de personas que han sido una sorpresa.

—No tienes hijos y tus 'peludos' son como tus bebés. Vivimos en una sociedad que a veces no entiende este concepto.

—Puf, yo no te diría que son mis bebés. Precisamente porque alude a algo humano e imagino que se establecen relaciones diferentes con un cachorro animal y con un bebé humano. Lo que te puedo decir es que son mis seres queridos y en grado de amor no están ni por encima ni por debajo de otros seres amados en mi vida.

Vida campestre

«Ha sido difícil, pero he podido sentir una gran fuerza interior»

El legado de Camilo Sesto: «Era cariñoso y cercano. El tiempo pasaba volando»

▸ ABC habla con su sobrino Óscar Francés en el quinto aniversario de la muerte. Su mausoleo se inaugurará el 16 de septiembre en el cementerio de Alcoy

AARÓN ESPÍ
MADRID

Camilo Sesto consiguió ser profeta en su tierra. Antes de su deceso, recibió la medalla de oro y la distinción de hijo predilecto de Alcoy, su ciudad natal. En el acto, que tuvo lugar el 18 de noviembre de 2016, el intérprete se mostró emocionado y orgulloso y deslizó que «nunca me he cansado de decirlo: mi corazón es de Alcoy». Un sentimiento similar al de los alcoyanos, quienes ven en él al «artista más ilustre que ha tenido nuestra ciudad tanto a nivel nacional como internacional». Así, cuentan los días para que se inaugure el mausoleo que han construido en el Cementerio Municipal San Antonio Abad, ubicado en la localidad alicantina, donde se trasladarán sus cenizas a mediados de mes. «Salvo que la familia diga lo contrario, está previsto que el traslado –sus restos mortales descansan junto a los de sus progenitores en un nicho del camposanto– sea el 16 de septiembre. Creo que no habrá ningún problema», explica **Ignacio Trelis**, concejal de Patrimonio Cultural de Alcoy, en conversación con ABC. Eso sí, desconocen si los familiares «quieren hacer un acto público o privado».

Conscientes del grado de popularidad de Camilo Sesto, «el Ayuntamiento de Alcoy puso a disposición de los familiares el hueco para ubicar el mausoleo»: «Nosotros hemos facilitado todos los elementos necesarios para su realización». Aunque la financiación y el mantenimiento del mismo «corre a cargo de la familia». Respecto al monumento, Trelis asegura que «ha quedado muy contemporáneo, se refleja el momento que vivimos en la sociedad actual. La familia no quería la típica escultura de Camilo, querían algo más sutil. Además, tiene el concepto del agua, algo nunca visto aquí. A mí me encanta como ha quedado». Señalar que el arquitecto que ha diseñado el proyecto es **Miguel Botella Ruiz-Castillo**. Pero este no es el único lugar de la localidad que rendirá homenaje al intérprete de 'El amor de mi vida'. Ahora, están inmersos en la construcción de un museo que «plasmará su trayectoria profesional y personal. Se acaba de redactar el proyecto museístico. La colección consta de más de 1.000 elementos. Habrá discos, guitarras, su vehículo y otras cosas que utilizaba en su día a día». El edil apunta que, también, «la calle más importante de Alcoy ha pasado a llamarse Alameda Camilo Sesto».

«Era un gran estilista. No dejaba que nadie me tocase el pelo, me lo cortaba él mismo»

Proyecto museístico

En lo que concierne al museo, la financiación de las obras de acondicionamiento del edificio corre a cargo de fondos europeos y «el equipamiento y el proyecto museístico es a cuenta del Ayuntamiento de Alcoy». De este modo, «la familia solo ha intervenido en las donaciones personales que han hecho de algunos elementos». Se prevé que esté todo listo para mediados de 2025. Ignacio Trelis cree que su apertura será «un eje importantísimo y de atractivo municipal para todos los que quieren y admiran a Camilo Sesto». Y es que, «cada año recibimos una gran cantidad de turismo que viene para ver dónde nació, donde vivió... Quieren conocer sus orígenes». Tan solo hay que ver que después de su muerte, el 8 de septiembre de 2019, Camilo Sesto sigue cosechando, tan sólo en Spotify, cuatro millones de oyentes mensuales. Una cifra superior a la de otros artistas de su época. Su recorrido en la música no ha quedado en el olvido.

Muchos saben quién es Camilo Sesto, pero son pocos los afortunados que han podido conocerle en las distancias cortas. Uno de los que más ha tratado con el artista alcoyano es su sobrino **Óscar Francés Blanes**, quién llego a vivir junto a él en la casa de Torrelodones. «Tengo muchas anécdotas con mi tío. Recuerdo los viajes de las giras escuchándolo hablar de su música y de los proyectos que quería hacer en el cine, el teatro, la pintura... Era una mente creativa y su cabeza no paraba», explica el joven a este periódico. También destaca que «era un gran estilista y no me dejaba que fuera a ningún peluquero para cortarme el pelo, me lo cortaba él mismo» y que «le gustaba diseñar las portadas de sus discos para no dejar ningún detalle al azar». «Teníamos un trato muy cariñoso y cercano, se podía conversar con él de cualquier cosa. El tiempo nos pasaba volando. Además, compartíamos nuestra pasión por el arte», confiesa Francés Blanes antes de añadir que «todo lo que he vivido y he aprendido con mi tío me ha dado una visión de la vida que, seguramente, de no haber estado con él, hubiera sido imposible tener». Así, apunta que entre los valores que le inculcó se encuentran «el respeto y la seguridad en si mismo».

Su vínculo se fortaleció cuando Óscar era un niño: «Siendo muy pequeño, mis padres ya estaban separados y tuve que pasar mucho tiempo con mis abuelos, a los que Camilo adoraba. Siempre que venía a Alcoy para visitarlos yo estaba con ellos». «Recuerdo que le mostraba los dibujos que hacía y los 'chiringuitos' que montaba en la calle, con mantas y sábanas, para la compra-venta de tebeos y juguetes. A él le divertía y, de broma, me decía que quería comprar todos. Yo le decía, con la inocencia que caracteriza a un niño, que si me los compraba no tendría nada para vender. Se reía a carcajadas conmigo», comparte. Por último, muestra su orgullo por el mausoleo ya que «sus restos mortales podrán ser visitados por toda la gente que siente admiración por el artista más internacional que ha tenido Alcoy».

1 El cantante junto a su sobrino Óscar Francés Blanes 2 Foto frontal del mausoleo al que se trasladarán sus cenizas el 16 de septiembre 3 Camilo Sesto

María José Campanario: en televisión, con miles de seguidores y más cercana

▸ La odontóloga ha dejado el hermetismo que le caracteriza para mostrarse tal cual es

ANTONIO ALBERT
MADRID

«Me conocen por ser la siesa que se casó con **Jesulín de Ubrique**», se quejó **María José Campanario** en el programa 'Emparejados' el pasado jueves, en Antena 3. Pero si hay algo cierto es que de siesa no tiene un pelo: es una mujer de carácter, como bien han podido comprobar en la redacción de 'Espejo público' esta semana cuando llamó echa una furia por el rótulo de un vídeo en la que podía leerse 'Campa a sus anchas', en clara referencia a la forma en que se la llamaba durante un tiempo, 'La Campa', apodo que a ella tanto le molesta. Esa tensa relación con los medios –«me agobio mucho cuando me persigue un coche, las cámaras y todo eso. Y sí, es verdad que a mí me molestan bastante menos que a él», le confesó a **Joaquín Sánchez** y **Susana Saborido**– fue lo que la llevó durante años a apartarse de los focos. También es verdad que se vio envuelta en situaciones que la llevaron a los titulares de todos los medios, como la operación Karlos, por la que fue condenada como cooperadora necesaria en un delito de falsedad en documento oficial y un delito de estafa en grado de tentativa en una trama de obtención fraudulenta de pensiones por incapacidad.

Hubo también otra razón para su silencio: la enfermedad, una fibromialgia. «Es muy complicada y le pasa a mucha gente. A mí me llevó a encerrarme y a tener una depresión, pero no quiero ser ejemplo de nada. Tengo mucha más suerte que otros no tienen», compartió con **Sonsoles Ónega**. Y en silencio vivió el acoso mediático: «Se habla mucho de salud mental, pero a mí no se me respetó y se han dicho cosas gravísimas sobre mí. Saqué fuerzas de mi marido y de mi familia».

Ahora, María José Campanario ha recuperado la actividad de sus redes sociales –en unos meses ha publicado más 'posts' que en varios años–, interactúa con sus seguidores –su comunidad supera los 63.000 seguidores– y no tiene reparos en mostrarse junto a su marido o compartir estilismos, cambios de 'look', rutinas de entrenamiento o mensajes inspiracionales. Una de las anécdotas más simpáticas que ha compartido es a costa de una aplicación para seguir su embarazo. Se la descargó mientras esperaba a **Hugo**, pero se mantiene activa con la foto del pequeño con 155 semanas, 1.087 días.

En los últimos tiempos incluso se ha atrevido a pisar un plató de televisión para vivir una experiencia angustiosa: fue durante el concurso de Jesulín en 'El desafío', cuando ella protagonizó un cameo como invitada para superar una prueba de apnea en una piscina, cuyo techo de cristal debía levantar para salir del agua no sin antes abrir la cerradura. «Creo que ha sido la prueba más romántica que he visto en mi vida», comentó **Pilar Rubio** al ver la emoción de María José al dedicar la victoria a su marido.

Pero este jueves, en 'Emparejados', Campanario nos dejó más titulares gracias a su nueva personalidad pública, más abierta, locuaz y cercana: «Tenía sospechas desde hacía tiempo –de que estaba embarazada–, así que le dije que era el momento de comprar un 'predictor'», «cada día que me ponía un picardías acababa crucificada», «mi máxima es hacer feliz a los que están a mi lado y no hacer daño», entre otros. Y ha reconocido que le ofrecieron «1,2 millones de euros por varios programas, un 'reality' y demás». Lo ha pasado mal: «He estado muchos años escondida en un rinconcito hecha una bolita». Eso se acabó: «Detrás de lo que veis hoy hay años de terapia, autoprotección y autocuidado». Ya no está para que la llamen siesa.

María José Campanario // GTRES

La esposa de Jesulín expone que «ahora se habla mucho de salud mental, pero a mí no se me respetó»

Jennifer López y Ben Affleck // GTRES

Jennifer López y Ben Affleck complican su divorcio con la casa de Beverly Hills

▸ Les costó cerca de 55 millones de euros, lleva más de un año a la venta y es clave en el acuerdo de separación

A. B. BUENDÍA
MADRID

El proceso de divorcio entre **Jennifer Lopez** y **Ben Affleck** puede durar mucho más de lo esperado dado que el acuerdo prematrimonial de los dos pasa por repartir las ganancias a partes iguales. Y aquí es donde entra en juego la increíble y extravagante mansión de Beverly Hills. «La mansión de 60 millones de euros fue idea de Ben y un gran compromiso para ella», pues «aceptó por su distribución espaciosa, con capacidad para ambas familias, un gimnasio y una cancha de pickleball, espacio de oficina, además de tener dos entradas privadas», dijo una fuente a la revista 'People' sobre la casa conyugal de la pareja ya separada que compraron por 55 millones de euros en mayo de 2023 y que pusieron a la venta poco más de un año después, en julio de 2024, por unos cinco millones más.

La casa de estilo contemporáneo tenía mucho espacio para la expareja y sus hijos, con 12 habitaciones y 24 baños. Sin embargo, una segunda fuente contradice la idea de que Affleck estaba totalmente interesado en la casa y dice que no era ideal para el actor en otro aspecto: su ubicación. «Su vida está en Brentwood. Sus hijos viven allí», dice la fuente. «A Ben le resultaba muy difícil y le llevaba mucho tiempo conducir entre el tráfico desde su casa. Nunca le gustó». La misma fuente señala que la casa que Affleck alquiló este verano después de mudarse de su casa compartida estaba ubicada en el mismo Brentwood.

La cuestión es que tienen una casa decorada con el gusto de López por el «ambiente romántico, europeo y español», con una distribución extraña y a la que no le tienen cariño. Casi la detestan. Y luego está el precio: dos años después de su compra le quieren sacar una rentabilidad de 5 millones. Probablemente la casa sea con diferencia la gran inversión de la pareja, que debería distribuir a medias el resultado de una hipotética venta. Lo que ocurre es que lleva un año en el mercado y nadie ha realizado un mínimo gesto de interés en su compra. «Es ahora cuando esto podría ponerse feo», dijo una fuente a 'People'. Por separado, la actriz ha estado buscando un nuevo hogar en Los Ángeles desde abril, pero todavía no lo ha encontrado. El actor sí compró una casa por 20 millones de dólares en julio.

UN CAFÉ CON...

Álvaro Arrieta

Fundador y presidente de Oxer Sport

«España es hoy el gran destino hípico de Europa»

▸ Casado con la expolítica vasca Arantza Quiroga y padre de cinco hijos, organiza los grandes concursos ecuestres de España

LAURA PINTOS
MADRID

Lo mueven los retos, y se ha puesto varios a lo largo de las casi tres décadas que lleva organizando competiciones ecuestres. Álvaro Arrieta se ha convertido con su empresa, Oxer Sport, en uno de los protagonistas clave de la hípica española y europea. En España organiza las citas más importantes del circuito, como la Longines Global Champions Tour, y eventos como la Horse Week. Es padre de familia numerosa –cinco varones– con su mujer, Arantza Quiroga, exdirigente del PP vasco. Viven en San Sebastián, aunque su compañía cuenta con sedes también en Madrid, Coruña y Santander y opera en México.

—¿Cómo surge su vinculación con la hípica?

—Empiezo a montar con nueve años. No tenía ninguna tradición familiar y desde el principio me doy cuenta de que es el deporte de mi vida. Competí a nivel nacional hasta los 24, cuando me di cuenta de que no era lo suficientemente bueno como para dedicarme profesionalmente. Había estudiado Ciencias Económicas y Empresariales y tenía vocación emprendedora, por lo que me dije por qué no montar una agencia de marketing deportivo en mi nicho. Así, en 1997 comenzó un sueño, que España tuviera el nivel que había en Centroeuropa, norte de Europa y Estados Unidos.

—Salió bien.

—El tiempo nos ha dado la razón. España es hoy lo que Florida a Estados Unidos, es el gran destino hípico de Europa. Nosotros, en este recorrido de ya 27 años, nos hemos posicionado bien. Lo vimos con perspectiva y acertamos en el análisis.

—Fue un visionario.

—Entonces los mejores concursos hípicos estaban fuera de España. Aquí había algunos en Gijón, Madrid, Barcelona, pero a nivel europeo no éramos una potencia organizadora. Casi tres décadas después, España es líder absoluto en la organización de eventos hípicos internacionales y de las 52 semanas que tiene el año, más de 40 hay competición internacional de calidad en la península ibérica, lo que nos ha convertido en un polo de atracción y en el epicentro en el continente.

—¿Por qué el éxito español?

—Las condiciones climatológicas son estupendas; las conexiones de transporte, brutales, y este es un país muy acostumbrado a un receptivo de calidad. La hípica es un deporte más cualitativo que cuantitativo y en el que el precio de los caballos implica que la altísima competición sea muy cara, por lo tanto el propietario, el jinete y el patrocinador son, por lo general, personas que aprecian los destinos buenos, y esto hace que España y la hípica sean una combinación casi perfecta.

—En términos deportivos, ¿cómo estamos?

—Tenemos dos jinetes muy valorados y respetados en el circuito internacional, Eduardo Álvarez Aznar y Sergio Álvarez Moya. Y luego hay un grupo grande de jinetes muy talentoso con el hándicap de no tener siempre los mejores caballos a su disposición. España es un país que poco a poco va criando y hay ganaderos que están haciendo grandes esfuerzos, pero no tenemos la potencia de cría que pueden tener Holanda, Alemania, Bélgica, Francia o Gran Bretaña. Poco a poco vamos recortando distancia con esos países que son potencia mundial, pero no es fácil, porque la irrupción en el mercado de grandes potencias y países emergentes ha hecho que el precio de los caballos esté altísimo y eso todavía nos dificulta más el acceso a los mejores. Somos un país que ahora es destino, especialmente en salto de obstáculos. El mundo del caballo representa el 0,7 del PIB, según un estudio de Deloitte para la Federación Hípica española, es decir que tiene un peso importante. Todavía nos falta un gran triunfo, algo que impulse el deporte, que incite a más gente. Nos hace falta un Nadal.

—Y esos grandes caballos.

—Sí, es un deporte de la pareja, del binomio.

—¿Cómo valora los resultados negativos que tuvo España en los Juegos Olímpicos?

—En la prueba por equipos hemos quedado undécimos, a solo un punto del corte, muy cerca de la final, pero tuvimos mala suerte. A nivel individual, aunque íbamos con ilusión, no han sido los resultados deseados, ni mucho menos.

—La hípica española vive un momento convulso de polémicas y enfrentamientos. Hay incluso una denuncia contra la federación.

—Tuvimos un preolímpico muy movido, que tampoco ha ayudado al resultado. Es una lástima. En todos los deportes hay cierta polémica interna que aquí se ha filtrado, lo cual es malo para el deporte y para todos. Además de año olímpico es año de elecciones, parece que va a haber varios candidatos y hay mucho ruido. Me gusta que se hable de la hípica por cosas buenas, logros como que el Campeonato de Europa venga a España en 2025, y que las disputas se lleven con la mayor discreción posible.

—¿Qué relación os une con la Federación Hípica?

—Oxer es una empresa privada y completamente independiente. Con la federación española tenemos un acuerdo como agencia de marketing y comunicación de un producto suyo que es la Liga nacional de salto. Además, es el órgano rector del deporte y todas las competiciones que realizamos deben estar avaladas y reguladas por él, igual que por la entidad regional o internacional de turno. Pero no integramos ningún grupo de trabajo, consejo o comisión. Creemos que como empresa privada debemos estar lejos de posiciones políticas.

—¿Qué peso tiene el jinete y cuánto el animal para obtener buenos resultados?

—El jinete pesa 15 y el caballo 85, es decir, el mejor de cada uno no ganaría aún así sin lo que aporta el otro. Estamos hartos de ver caballos impresionantes con jinetes que no lo son tanto y jinetes espectaculares que no

PERSONAL

ÁLVARO ARRIETA KOYAY (San Sebastián, 1973) es fundador y presidente de Oxer Sport, empresa de marketing deportivo hípico líder en el país y una de las referentes internacionales en la organización de competiciones ecuestres. En España se ocupa de las citas más importantes del circuito y de eventos como la Madrid Horse Week. Vive con su familia en Donostia, donde está la sede central de la compañía, que también cuenta con oficinas en otras tres ciudades y opera en México y más mercados extranjeros.

ISABEL PERMUY

MUY SUMMUM

- **¿QUÉ HAY SIEMPRE EN SU MESA DE TRABAJO?** Una pluma Montblanc.
- **¿Y EN LA DESPENSA?** Bonito del norte.
- **¿SU OBJETO MÁS PRECIADO?** Ninguno.
- **¿VIAJE MÁS RECORDADO?** A Nueva York.
- **¿PENDIENTE?** Edimburgo.
- **¿MOTO O COCHE?** Coche.
- **¿PERRO O GATO?** Perro.
- **¿VINO O CERVEZA?** Vino.
- **EL LUJO ES...** La normalidad y la simplicidad.
- **¿CÓMO SE CUIDA?** Como sano, hago deporte, y sobre todo busco leer y pensar.
- **EN DIEZ AÑOS ESTARÁ...** Más viejo y galopando aún más rápido que ahora.

han encontrado ese caballo fuera de serie. Es un deporte muy caprichoso, que además es absolutamente paritario, pues compiten jinetes contra amazonas, caballos con yeguas, caballos castrados, etcétera. No hay una norma exacta. Es un deporte de equilibrio y compenetración, precioso, elegante, bonito de ver, muy plástico y que engancha muchísimo a los niños. Tenemos muchísimas virtudes fantásticas.

—Y caro.

—Dar clases en un picadero es muy asequible. La altísima competición sí lo es, igual que en vela, esquí o coches. En el nivel máximo, la compra y venta de caballos es lo que retroalimenta toda la competición. Otro de los motivos por los que España se ha convertido en un centro hípico mundial es porque somos un sitio donde la mayoría de caballos de Europa viene a competir para que su precio suba o sus hijos y nietos valgan. La competición es como la bolsa, en función del desempeño de los caballos, su semen o sus descendientes cotizan más.

—¿Cómo se puede potenciar la afición a la hípica?

—Debe ser accesible y fácil. Normalmente, los niños empiezan a montar porque tienen un picadero cerca y hay un profesor que lo hace bien y los ilusiona o lo hace su grupo. Es un deporte que engancha porque el caballo es un animal vivo que necesita cuidados y atención, lo cual te devuelve mucho y aporta unos valores enormes de responsabilidad y solidaridad. Se acerca a un modo de vida.

—A los concursos y eventos cada vez acude más público.

—Han crecido muchísimo. La hípica está en su pico absoluto, hay más licencias, caballos y público que nunca. La progresión está siendo brutal. La gente se va dando cuenta de que es un deporte más.

—Aunque de riesgo.

—Es verdad. Es un riesgo que cuando yo montaba estaba muy infravalorado y casi oculto. Con el paso del tiempo se ha visto que existe, tanto para el jinete o la amazona como para el caballo, aunque por otro lado es un riesgo pequeño. El número de accidentes es ínfimo. Hay que montar con un profesor y tras aprender a moverse entre caballos. Cuando yo lo hacía no había formación, ahora sí. El tema está en el buen camino, también a nivel veterinario.

Boom ecuestre

«La hípica está en su pico absoluto, la progresión es brutal»

A nivel mundial

«España es líder en la organización de eventos»

Juegos Olímpicos

«A nivel individual no han sido los resultados que se deseaban»

Casas Novas

«La familia Ortega confió en nosotros desde el principio»

—Los cambios habrán hecho que la empresa se adapte.

—Nos hemos reinventado varias veces y cambiado el foco. Desde el principio intentamos hacer mucha competición nacional, apostar por el país, a la vez que seguir manteniendo la competición internacional. Hemos crecido muchísimo. En 2008 salimos del país y creamos una sociedad en Italia, desde 2012 operamos en México. Hemos trabajado mucho en Oriente Medio y en China.

—¿De dónde le viene el afán emprendedor?

—Seguramente de mi abuelo húngaro, que se fue a estudiar Químicas a París y luego a San Sebastián, donde conoció a mi abuela y montó a una fábrica. De todas formas, me ha ayudado gente increíble. El consejero delegado, Pablo García, es socio, amigo, hermano, y está desde el comienzo. El vicepresidente, Luis Cabanas, es fundamental. El triunfo sin un gran equipo es imposible. En Oxer somos treinta y todos remamos a una. Además tenemo el apoyo de grandísimos clientes que incluso nos han enseñado a trabajar.

—¿Quiénes fueron clave?

—Tuvimos la suerte de que en el 2000 se fundó el centro hípico Casas Novas y la familia Ortega confió en nosotros desde el principio. Hemos aprendido cómo trabaja Inditex en la excelencia, que no hay que rendirse, todo se puede mejorar y hay que hacer equipo. Todo eso nos lo ha transmitido de forma natural y ha sido muy importante en nuestra historia.

—¿Cómo compagina empresa y familia numerosa?

—Mi empresa principal está en casa. En Oxer hay mayoría de mujeres, a las que admiro porque demuestran que cuanto mayor exigencia, más capacidad. A mí estar ocupado y tener retos me mantiene vivo.

Lea la entrevista completa en abc.es/summum

Tamayo y su equipo durante la investigación para la docuserie sobre Lluís Gros // PRIME VIDEO

‘Cómo cazar a un monstruo’: en la mente perturbada de un pederasta

▶ El ‘youtuber’ Carles Tamayo da el salto a Prime Video con una docuserie sobre Lluís Gros, a quien admiraba de niño

LUCÍA CABANELAS
MADRID

Lluís Gros no pide perdón y, mucho menos, permiso. Cuando Carles Tamayo recibió su llamada, creía que el antiguo gerente del cine La Calandria se disculparía con sus víctimas. Pero no, el hombre solo quería que el director y ‘youtuber’ al que le regalaba entradas y pósteres, que se crio proyectando sus cortos en sus salas con butacas, hiciera ahora la película de su vida. «Quiero hablar de mi nacimiento en el cine y mi muerte en el cine. Y de mi amor al séptimo arte», exige Gros, condenado por abuso sexual, prostitución y corrupción de menores en la localidad barcelonesa de Masnou. «En su mente creo que pensaba que yo le debía algo», reconoce a ABC Tamayo. «Me hacía la pelota muchísimo. ‘Eres un crack, llegarás muy lejos’. Es la típica estrategia de manipulación que tenía él, como un maltratador, el clásico bombardeo de amor. Y en su mente pensaba: ‘Te estoy alabando tanto que tú no me traicionarás’», cuenta.

El condenado se paseó con total impunidad por el pueblo durante años. Tamayo, de niño, iba a su cine y hablaba con él sin saber nada. Las víctimas sabían, pero entendían todavía menos. Al final, Tamayo se convenció para abordar la historia porque, después de las denuncias de menores, de que se abriera un proceso judicial de más de una década, de dos años de recursos y de una sentencia firme, Lluís Gros seguía en libertad. Así surgió ‘Cómo cazar a un monstruo’, la docuserie dirigida por Tamayo y producida por Ramón Campos ya disponible en Prime Video.

Filmada como un videoblog, la cámara persigue a Lluís Gros a través de sus mentiras, incontables, y sus excusas, sin fundamento. «Es que soy inocente, no lo reconozco, por favor», se altera cuando el ‘youtuber’ le aprieta. Pero se olvida igual de rápido que se enciende. Y ríe mucho. Mira al frente, a la nada, y pone cara de póker cuando Carles Tamayo le lee la escalofriante descripción de la inspección de La Calandria: dentro del cine se encontraron un colchón y radiadores eléctricos orientados hacia el mismo; también, una significativa cantidad de semen, suyo, de las víctimas y rastros sin identificar. Su respuesta: «No era mío ni de los chicos». El ‘youtuber’, atónito, pregunta: «¿Y de quién era?». Y Lluís Gros, que se encoge de hombros y mira al cielo, suelta: «Ahhh, ¡yo qué sé!». Como dice la sentencia e insiste el director de ‘Cómo cazar a un monstruo’, «lo niega todo pero no da una versión alternativa».

La burocracia

Es solo uno de los repulsivos momentos que recoge el documental, de tres episodios. El que más indignó a Tamayo fue el de saberse testigo de algo que, en su candidez, pensaba que el pederasta había dejado atrás, al menos después de la sentencia. «Es una conversación que tiene con unos estudiantes de bachillerato. Yo estaba allí y, de repente, descuelga y se pone a hablar como si fuera un chaval de 15 años. Con esa llamada se me pusieron los pelos de punta. Un señor condenado a 24 años de cárcel teniendo esa charla, no me entraba en la cabeza», confiesa el ‘youtuber’ reconvertido en periodista de investigación. Hay también momentos duros y surrealistas. Como cuando la docuserie de Prime Video reproduce unas imágenes del juicio en las que una de las víctimas, rota de dolor al recordar el episodio, declara entre lágrimas con Lluís Gros detrás, en la misma sala.

«El material era potentísimo pero, además, había una reflexión detrás: la vanidad e impunidad del delincuente y cómo la burocracia no funciona adecuadamente», explica Ramón Campos, productor de Bambú. «Hay prejuicios por venir de YouTube, pero el contenido es el contenido, tiene o no tiene calidad. Da igual dónde lo pongas». Y el monstruo, ahora sí, está en la cárcel.

EL CINE EN TELEVISIÓN
POR OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE

★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA ★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

‘El astronauta’

España. 1970. Comedia. 86 m. Dir: Javier Aguirre. Con Tony Leblanc, José Luis López Vázquez, José Sazatornil, Puri Villa...

19.00 La 1 ★★★

Casi al mismo tiempo que la NASA llegaba a la Luna, el cine español instalaba la base de la SANA en Minglanillas para lanzar una nave al espacio. El científico es López Vázquez y el astronauta es Tony Leblanc; los guionistas son Pedro Masó y Antonio Vich y el director, Javier Aguirre. Una locura. La más grande película de ‘ciencia ficción’ del cine español, con más guasa que ciencia y con una ficción mesetaria de botijo y pollo al chilindrón. Los actores están todos a nivel cósmico, los principales y aún más la corte de secundarios, todos ‘extraterrestres’, como Antoni Ozores, José Luis Coll, Lali Soldevilla, Francisco Cano (Locomotoro)...

‘Especiales’

22.00 La 2 ★★★

Francia. 2019. Drama social. 108 m. Dir: Olivier Nakache, Eric Toledano. Con Vincent Cassel, Reda Kateb, Aloise Sauvage.

Un vistazo casi documental al mundo de los cuidadores de jóvenes autistas, lanzado por esa pareja de directores franceses con mucha vista, Nakache y Toledano, que hicieron aquella de ‘Intocable’. Historia enormemente dura y sentimental, que explora en esos territorios de lo social, lo político, lo burocrático y lo humano. Vincent Cassel y Reda Kateb forman un buen dúo.

‘Emma’

22.05 La 1 ★★

Reino Unido. 2020. Comedia, drama. 124 m. Dir: Autumn de Wilde. Con Anya Taylor-Joy, Angus Imrie, Mia Goth.

La novela de Jane Austen ambientada con gran gusto británico y con un acentuado sentido del humor y musical; la primera película de su directora, Autumn de Wilde, y una interpretación brillante de Ana Taylor-Joy y de Mia Goth, que entre ambas le proporcionan un toque ‘moderno’ a la historia de época.

‘Mars Attacks’

20.20 Neox ★★★

EEUU. 1996. Comedia, Sci-Fi. 106 m. Dir: Tim Burton. Con Jack Nicholson, Glenn Close, Annette Bening, Pierce Brosnan.

Tim Burton despliega todo su potencial bromista y paródico en esta historia de platillos volantes, marcianos a la vieja usanza y terrícolas que son todos ‘yankis’. Concebida para ser graciosa, con una gran carga de estrellas dispuestas a todo, con un sarcasmo terrible hacia asuntos como el patriotismo y con la sugerencia de que no hay vida inteligente, ni fuera ni dentro.

PARRILLA DEPORTIVA

10.30 Automovilismo. WRC: Rally de Grecia. En directo. **DAZN**

10.45 Motociclismo. Superbike: Francia. En directo. Carrera superpole. **DAZN 2**

11.00 Motociclismo. GP di San Marino: Moto3. En directo. **DAZN 1**

12.15 Motociclismo. GP di San Marino: Moto2. En directo. **DAZN 1**

12.15 Motociclismo. Superbike: Francia. En directo. Segunda carrera. **DAZN 2**

14.00 Motociclismo. GP di San Marino: MotoGP. En directo. **DAZN 1**

16.10 Ciclismo. Vuelta a España: Madrid-Madrid. En directo. **La 2**

20.00 Tenis. Tennis US Open. En directo. Final masculina. **M+ Deportes 2**

20.30 Fútbol. UEFA Nations League: Suiza-España. En directo. **La 1**

21.00 Automovilismo. Nascar Cup Series: Quaker State 400. En directo. **DAZN**

LA 1

11.00 Audiencia abierta.
11.30 Españoles en el mundo. «Estonia».
12.20 Españoles en el mundo. «Túnez».
13.10 Españoles en el mundo. «Nueva Zelanda, Isla Norte».
13.55 D Corazón. Presentado por Anne Igartiburu y Jordi González.
15.00 Telediario 1.
16.00 Vuelta Ciclista a España. «Villarcayo-Picón Blanco».
17.30 Sesión de tarde. «El nadador solitario». Alemania. 2019. Dir: Jan Ruzicka. Int: Tanja Wedhorn, Patrick Heyn.
19.00 Cine de barrio. «El astronauta». España. 1970. Dir: Javier Aguirre. Int: Tony Leblanc, José Luis López Vázquez.
21.00 Telediario 2.
21.30 Informe semanal. Incluye «CGPJ, fumata blanca» y «Poner puertas al campo».
22.05 Más estrellas que en el cielo. «Emma». R.U. 2020. Dir: Autumn de Wilde. Int: Anya Taylor-Joy, Johnny Flynn.
0.00 Cine. «Qué les pasa a los hombres». Alemania, EE.UU. 2009. Dir: Ken Kwapis. Int: Morgan Lily, Trenton Rogers.

LA 2

8.00 Los conciertos de La 2.
9.35 El escarabajo verde. (Rep.) «Al borde del abismo (I)».
10.10 Cine. «Cantábrico. Los dominios del oso pardo». España. 2017. Dir: Joaquín Gutiérrez Acha.
11.45 La 2 express
11.55 Tendido cero
12.50 Vuelta Ciclista a España. «Villarcayo-Picón Blanco».
16.00 Saber y ganar fin de semana
16.50 Grandes documentales. «Animales con cámaras».
17.40 La carrera de la vida. «Los grandes felinos».
18.05 Panteras.
18.40 Hundidos. «Coila».
19.30 La nueva luna del Apolo
20.25 Explorando la India con Bettany Hughes.
21.10 Mi casa flotante. «Lacroix/Rosenstock».
22.00 El cine de La 2. «Especiales». Francia, Bélgica. 2019. Dir: Olivier Nakache, Éric Toledano. Int: Vincent Cassel, Reda Kateb.
23.50 La noche temática. Incluye «La CIA contra Bin Laden (I)» y «La CIA contra Bin Laden (II)».
1.30 La epidemia silenciosa.

ANTENA 3

8.15 Los más...
10.00 La Voz Kids: grandes momentos
11.25 La Voz Kids: grandes momentos
12.50 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. (Rep.)
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. (Rep.)
13.50 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
15.45 Deportes.
15.55 El tiempo.
16.00 Multicine. «Recuperar el pasado». EE.UU. 2018. Dir: Danny J. Boyle. Int: Kelly Sullivan, Nana Visitor.
17.50 Multicine. «La traición». EE.UU. 2018. Dir: Brian Brough. Int: Emily Rose, Brad Johnson.
19.30 Multicine. «Telaraña de sueños». EE.UU. 2019. Dir: Mike Rohl. Int: Cindy Busby, Max Lloyd-Jones.
21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.
21.45 Deportes.
21.55 El tiempo.
22.10 Pasapalabra. «Torneo mil programas». Presentado por Roberto Leal.
23.15 Pasapalabra. (Rep.)
2.30 The Game Show.
3.15 La tienda de Galería del Coleccionista
4.15 Ventaprime

CUATRO

7.40 Volando voy. (Rep.) «Belmonte, Cuenca».
9.15 Padel Pro TV.
9.30 Volando voy. (Rep.) «Alto Mijares, Castellón».
11.05 Viajeros Cuatro. (Rep.) «Alicante».
11.55 Planes Cuatro
12.00 Viajeros Cuatro. Incluye «Alicante» y «Asturias».
13.55 Noticias Cuatro. Presentado por Roberto Arce y Marta Reyero.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
15.25 El tiempo
15.35 Home cinema. «Transformers: El último caballero». EE.UU., China, Canadá. 2017. Dir: Michael Bay. Int: Mark Wahlberg, Anthony Hopkins.
18.25 Home cinema. «Replicantes». Canadá. 2023. Dir: April Mullen. Int: Robbie Amell, Jordana Brewster.
20.05 Noticias Cuatro.
20.55 ElDesmarque Cuatro.
21.10 El tiempo
21.20 First Dates. (Rep.)
22.10 El blockbuster. «Jason Bourne». EE.UU. 2016. Dir: Paul Greengrass. Int: Matt Damon, Julia Stiles.
0.35 Cine Cuatro. «Asalto al tren del dinero». EE.UU. 1995. Dir: Joseph Ruben. Int: Wesley Snipes, Woody Harrelson.

TELECINCO

7.10 Enphorma.
7.25 ¡Toma salami!
8.00 Love Shopping TV.
8.40 Got Talent España. Momentazos.
11.05 Más que coches. Presentado por Gonzalo Serrano.
12.15 Got Talent España. Momentazos.
13.20 Socialité. Presentado por María Verdoy y Antonio Santana.
15.00 Informativos Telecinco.
15.30 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Luis García.
15.45 El tiempo.
16.00 ¡Fiesta! Presentado por Emma García.
21.00 Informativos Telecinco.
21.30 ElDesmarque Telecinco.
21.40 El tiempo.
22.00 Got Talent España. Presentado por Santi Millán. Con la colaboración de Risto Mejide, Florentino Fernández, Tamara Falcó y Paula Echevarría. (Estreno de la nueva temporada.)
1.00 Got Talent España. Momentazos.
2.00 Casino Gran Madrid Online Show.
2.25 ¡Toma salami!

TRECE

8.10 Misioneros por el mundo. (Rep.)
9.20 Cine. «Cruzando la gran barrera». EE.UU. 1976. Dir: Stewart Raffill. Int: Robert Logan, Heather Rattray.
11.00 Santa misa. Palabra de vida
11.40 Rosario
12.00 Ángelus
12.05 Ecclesia
12.20 Cine. «Las montañas de la luna». EE.UU. 1990. Dir: Bob Rafelson. Int: Patrick Bergin, Iain Glen.
14.20 Cine. «Arn, caballero templario». Suecia, R.U., Dinamarca, Noruega, Finlandia, Alemania, Marruecos. 2007. Dir: Peter Flinth. Int: Joakim Nätterqvist.
18.10 Cine. «La venganza del Conde de Montecristo». R.U., EE.UU., Irlanda. 2002. Dir: Kevin Reynolds. Int: Jim Caviezel, Guy Pearce.
20.30 Trece y Cope. Es Noticia
20.40 Cine. «Immortals». EE.UU. 2011. Dir: Tarsem Singh. Int: Henry Cavill.
22.30 Cine. «Pitch Black». EE.UU. 2000. Dir: David Twohy. Int: Vin Diesel, Radha Mitchell.
0.20 Cine. «Riddick». Canadá, EE.UU. 2013. Dir: David Twohy. Int: Vin Diesel.

HOY NO SE PIERDA...

‘Pasapalabra’

Antena 3 | 22.10 | Mangut, Pablo, Dávila y Sofía se enfrentan en la primera semifinal del torneo especial.

‘Got Talent’

Telecinco | 22.00 | Tamara Falcó debuta esta noche como jurado en el concurso musical, que se estrena hoy.

AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del jueves 5 de septiembre

Serbia - España
La 1, 21.00.
2.559.000 espectadores
23,3% de cuota

LA SEXTA

7.35 Zapeando. (Rep.)
9.00 Zapeando. (Rep.)
10.35 Equipo de investigación. «Las medias verdades de la keto».
11.45 Equipo de investigación. «El fenómeno Ozempic: la cara y la cruz».
13.00 Equipo de investigación. «Dietas a examen».
14.00 La Sexta noticias 1ª edición.
15.10 La Sexta deportes.
15.25 La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbolla.
15.30 Cine. «Al filo del mañana». EE.UU., Canadá. 2014. Dir: Doug Liman. Int: Tom Cruise, Emily Blunt.
17.50 MVT Take away
20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Villanueva.
20.45 La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbolla.
20.55 La Sexta deportes. Presentado por María Martínez.
21.15 Sábado clave. Presentado por Verónica Sanz.
21.45 La Sexta Xplica! Presentado por José Yélamo.
1.45 Encarcelados. «Colombia».

TELEDEPORTE

8.10 París 2024. Conexión con los eventos más destacados de esta jornada de los Juegos Paralímpicos de París 2024, con especial atención a aquellas disciplinas en las que participan los deportistas españoles. En directo.
14.00 Louis Vuitton America's Cup. «Round Robin».
16.30 París 2024. Conexión con los eventos más destacados de esta jornada de los Juegos Paralímpicos de París 2024, con especial atención a aquellas disciplinas en las que participan los deportistas españoles. En directo.
19.55 París en juegos. Espacio que realiza un resumen sobre las competiciones disputadas durante la jornada en los Juegos Paralímpicos de París 2024.
20.35 París 2024. Conexión con los eventos más destacados de esta jornada de los Juegos Paralímpicos de París 2024, con especial atención a aquellas disciplinas en las que participan los deportistas españoles. En directo.
21.45 París 2024. Reemisión de algunos de los eventos más destacados de esta jornada.

MOVISTAR PLUS+

7.20 Las guardianas del planeta
8.39 FesTVal de Vitoria. «Diario Día 5 FesTVal».
9.12 Cine. «Pokémon: Detective Pikachu». EE.UU., Japón, R.U., Canadá. 2019. Dir: Rob Letterman. Int: Ryan Reynolds, Justice Smith.
10.47 That's My Jam España. «Antonio Carmona y Lucía Fernanda vs Mala Rodríguez y Fran Perea».
11.44 FIFA World Cup 2026. «Brasil-Ecuador».
13.44 FesTVal de Vitoria. «Diario Día 5 FesTVal».
14.19 ¿Quién mató a Cachou?
15.33 Cine. «Oso vicioso». EE.UU., Irlanda. 2022. Dir: Elizabeth Banks. Int: Keri Russell, Christian Convery.
17.05 Felinos
18.00 DeportePlus+
18.25 LaLiga Hypermotion. «Sporting Gijón-Oviedo». En directo.
20.30 DeportePlus+
21.15 Leo talks. «Hogar, dulce hogar».
21.45 La pista del tenis. US Open. «Final femenina 1».
22.00 Tennis US Open
0.30 Muhammad Ali.

TELEMADRID

12.00 Madrid mejora tu vida. «Carabaña (I)».
12.25 Sabor a Madrid
12.50 Cañas y barrio
14.00 Telenoticias
15.40 Cine. «Posdata: te quiero».
17.50 Cine. «El peor trabajo de mi vida».
19.30 Disfruta Madrid
20.30 Telenoticias
21.15 Tren de vida, a Galicia voy
21.45 Madrileños por el mundo

TVG

10.15 Labranza
10.55 Quen anda aí? Verán.
12.30 Hora galega. (Rep.)
13.55 Galicia noticias
14.25 Telexornal mediodía
15.25 O tempo
15.30 Aquí Galicia. O teu verán
18.55 Nin o imaxinas
20.10 Fake news
20.55 Telexornal serán
22.00 Atrápame se podes, chanzo arriba
22.45 Chegou o día
0.00 Bamboleo

ETB2

10.20 Persiguiendo el limite
11.55 Baserri Gourmet.
12.55 Habitación para dos.
14.00 Atrápame si puedes
14.58 Teleberri
16.20 Cine. «Alex Hugo: La parte del diablo».
18.00 Cine. «Asesinato en Larzac».
19.45 Asesinato en el norte
21.00 Teleberri
22.15 The Chelsea Detective. «El precio del pecado».
23.50 Cine. «Número desconocido».

TV3

12.30 Joc de cartes d'estiu
13.55 Zona zàping
14.30 Telenotícies migdia
15.40 Tarda de cine. «Crescendo».
17.40 Tarda de cine. «La classe de piano».
19.35 Assassinats al nord. «El pistoler».
20.25 Atrapa'm si pots
21.00 Telenotícies vespre
22.05 Cinema d'acció. «Codi obert».
23.55 Cinema d'acció. «One Shot».
1.40 Notícies 3/24

CANAL SUR

8.05 Andalucía por el mundo. «Tel Aviv».
9.30 El show del verano
11.55 Enreda2
13.15 Destino Andalucía.
13.45 Salud al día.
14.30 Canal Sur noticias.
15.35 Cine. «Asalto al último tren». EE.UU. 1971.
17.30 A toda costa.
17.55 Novilladas
20.30 Canal Sur noticias 2.
21.35 Esther y Lombo
0.00 Tierra de tanlento.

CMM

11.45 Toreros, historia y arte
12.15 Toreo en blanco y negro
12.45 Tiempo de toros
13.30 El cuentakilómetros
14.00 Castilla-La Mancha fin de semana
15.00 En profundidad
15.30 Cine. «Los buitres».
17.15 Fiestas de verano
18.00 Castilla-La Mancha fin de semana
21.00 Ancha es Castilla-La Mancha
23.30 Castilla-La Mancha en fiestas

ABC
vocento
SÁBADO 07.09.2024

Editado por Diario ABC, S.L.U., Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid.

Número 39.699 D.L.I: M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid.
Teléfono de atención 91 111 99 00. **Centralita ABC** 91 339 90 00.

40907
8 424499 106166

Verbolario

POR RODRIGO CORTÉS

Paranoia, *f.* Afección que se dispara en las persecuciones largas.

LA DORADA TRIBU

Callas y Jolie, un ardiente parentesco

▸ Angelina se rescata viviendo la vida de Maria, que es una tragedia ordinaria en un universo extraordinario, con mucha zozobra de mujer que se encierra tras el aplauso con la bestia de la soledad

ÁNGEL ANTONIO HERRERA

En lo alto del año 68, lo soltó Maria Callas en alguna confesión de diosa dañada: «No estoy hecha para la felicidad». La frase pudiera encerrar su biografía, a la que no hay frase o cosa que la encierre. Aunque ahora se aúpa una película, 'Maria', de Pablo Larraín, en la que quien triunfa es Angelina Jolie, que no ha hecho papel, sino papelón, según certifica la crítica competente, y hasta la incompetente. De modo que Angelina se ha pasado gloriosamente a la ópera, llevando al retrato de Maria Callas una infelicidad de diva que a ratos emparenta con la infelicidad de diva que a menudo nos ha transparentado la propia Jolie, según la racha de su vida. Callas fue una griega de Nueva York que acabó muriendo en París, más sola que la luna. Fue, y es. Desde esos días de desolación se pone a volar esta película última, donde Jolie, o sea, Callas, llora mucho para adentro. Maria Callas, así en general, venía de pasarlo entre mal y muy mal, de niña, e iba para solitaria a orilla de la Torre Eiffel, donde murió con aguacero interior. Los informes rubricaron «paro cardiaco», pero murió, en rigor, de tormenta íntima, de estar lloviéndole siempre por dentro la tristeza. Esto en la película se abrocha muy bien, y Jolie lo borda, poniéndole a la melancolía terminal unos ojos inolvidables. Callas no se repuso nunca de la madre indiferente ni tampoco de un caprichoso Onassis, que al final le salió un cruce de ambición siempre inquieta y gafas de ciego forrado que lo ve venir todo antes que nadie. Diríamos que Callas siempre fue una viuda interior. Y Jolie también, según el momento. Angelina Jolie se ha hecho tan famosa que casi da igual que haga o no haga cine. Aunque esta película viene a rescatarla para el oficio hondo, demorado y no de palomitas.

Porque muy a menudo, en Angelina, las novedades laborales han sido la puesta al día de su pasado biográfico, donde siempre acaba saliendo Brad Pitt. En los dos, Angelina y Brad, la vida se parece al cine. Ella tiene una cabeza de ángel sexual, de diva salvaje, y le pone morbo a su figura un pasado despeinado de noches sáficas y oscuras tentaciones diversas. Es lo contrario a Maria Callas, cuyo afán mayor era cumplir el oficio de ama de casa, pero a veces entre una y otra se levanta un ardiente parentesco, entre la rebelión incurable y la nostalgia de sí mismas. La Angelina que va de madraza que no cesa no me gusta ni mucho ni poco, porque veo en eso como otro yo femenino y no sé si sincero que le discute al yo otro de la Angelina de retrato de fiera que ella se viene gastando, desde casi antaño. En todo caso, es costumbre asistir a dos Angelinas, abreviando: la de pasado canalla y la de presente de escaparate, como mamá de spot. Eso, y que ya no es pareja de Brad Pitt, con lo que está todo el rato volviendo a la soltería, aunque no se le nota ni mucho ni poco. Yo creo que ahora ella se rescata de todo eso viviendo la vida de Maria Callas, que es una tragedia ordinaria en un universo extraordinario, con mucho telón de ópera de fondo, con mucha zozobra de mujer que se encierra tras el aplauso con la bestia encendida de la soledad. Pudiera escribirse que en Callas y en Jolie se ve la mujer que ha amado sin consuelo. La ópera sería otra cosa sin Callas, y quien dice la ópera está diciendo el arte mismo, porque en ella se cumple la diosa. Iba tan sobrada de talentos como de infelicidades. Es lo que nos recuerda Angelina Jolie, bajo quemante hermandad dolida.*

Una diva total

La ópera sería otra cosa sin ella. Iba sobrada de talentos y de infelicidades

Angelina Jolie presentó en Venecia 'Maria' // EFE

PERDIGONES DE PLATA

RAMÓN PALOMAR

El haiga

Sánchez sospechamos que desea nuestra derrota eterna para así concedernos una paguita

Si una cordillera de millones se precipitase sobre mi chepa ignoro cómo asimilaría semejante caudal mi sesera. Imagino que me concedería caprichos extravagantes, chorradas carísimas adquiridas en subastas como un pañuelo resudado de Elvis Presley, un oxigenado mechón de pelo de la Monroe o la camiseta que lució Kempes en la final de aquella Recopa con penaltis de infarto. Pero un cochazo, o sea un Ferrari, un Maserati, un Lamborghini o un Rolls, creo que no. No me veo conduciendo una de esas fogosas máquinas. Me sentiría bastante ridículo y me atraparía cierta vergüenza como de paleto anabolizado que pretende epatar al prójimo.

Ahora bien, que los bellos carros me dejen en el limbo de los ultracongelados no me impide admirar la exquisita línea de esos bólidos. A uno le encantaría que la mayoría de compatriotas guardase en su garaje un bicho de esos. Y si en nuestras calles circulasen manadas de haigas escupiendo sus rugidos de fauno trastornado, encelado, se me antojaría maravilloso porque eso revelaría que somos un país rico, muy rico, asquerosamente rico. Sánchez, el que usa el Falcon para todo, prefiere que nos traslademos en autobús, acaso porque ignora una frase demoledora y cruel de Dalí, la de «un hombre que a partir de los 40 usa el autobús para ir a trabajar ha fracasado en la vida». Sánchez, en efecto, sospechamos que desea nuestra derrota eterna para así concedernos una paguita entre caritativa y limosnera, de mera subsistencia, que le asegure el voto. Su opción autobusera destapa cierta mezquindad que nos conduce hacia la bacheada y mediocre curva de la vida. Somos borreguitos dóciles condenados a los frenazos y los acelerones que nos desarticulan en el transporte público, no gente de cartera robusta que se desplaza sobre obras de arte que levitan como alfombras voladoras. Uno desea un país trufado de ricachones, no una tierra poblada por perdedores que se conforman con las migajas de la sopa boba. Pero igual me equivoco y lo que mola es la ramplonería del patinete eléctrico. A saber.